

Формирование коммуникации в онтогенезе, виды.

ВВ. Коноплева магистрант образовательной
программы «Психолого- педагогическое
сопровождение лиц с расстройством
аутистического спектра»

Что такое коммуникация?

КОММУНИКАЦИЯ – это общение, передача информации от человека к человеку – специфическая форма взаимодействия людей в процессах их познавательно – трудовой деятельности, осуществляющаяся главным образом при помощи языка (реже при помощи др. знаковых систем).

(Большой Энциклопедический словарь)

Виды коммуникаций:

- **Виды коммуникации** - классификация процессов коммуникации по видам транзакций.
- В соответствии с тремя видами транзакций различают, -
- **Фронтальная коммуникация** - вид коммуникации, при которой транзакции идут в одном направлении от говорящего **ко многим** слушающим, по принципу «один говорит — остальные молчат». Если, например, во время лекции студент задаёт лектору вопрос, то при этом между студентом и лектором может возникнуть диалог, но вид коммуникации остаётся фронтальным, так как в то время, когда один из них говорит, принцип «один говорит — остальные молчат» сохраняется.
- Диалог - вид коммуникации, при которой транзакции идут в обоих направлениях между **двумя** собеседниками.
- **Опосредованная коммуникация** - вид коммуникации, при которой транзакции идут в обоих направлениях через информацию, зафиксированную в каком-либо виде, например, через текст, звуко- или видеозапись, рисунок или схему.

Развитие коммуникации в онтогенезе:

- **I 0-3 мес. - Ненамеренное поведение** (ребёнок не контролирует своё поведение, но оно отражает его общее состояние, например: комфорт, голод, желание спать)
- **II 3-8 мес. - Намеренное поведение** (ребёнок контролирует поведение, но ещё не использует для намеренного общения)
- **III 6-12 мес. - Нестандартное общение** (нестандартное досимвольное поведение намеренно используется для общения, например: движения тела, голосовые сигналы, выражение лица, жесты)
- **IV 12-18 мес. - Стандартное общение** (стандартное досимвольное поведение намеренно используется для общения, например: показывание пальцем, кивание, качание головой, махание рукой, объятия, перевод взгляда с человека на желаемый предмет)

Развитие коммуникации в онтогенезе:

- **V 12-24 мес.** - **Конкретные символы** (картинки с реальными предметами, предметы, образные жесты: похлопать по стулу, звуки используется для общения)
- **VI 12-24 мес.** - **Абстрактные символы** (речь, жесты, слова, набранные шрифтом Брайля или печатными буквами)
- **VII 24 мес.** - **Язык** (из символов конкретных или абстрактных составляются двух- или трёхсимвольные сочетания, например: «хочу сок», «я гулять» в соответствии с правилами грамматики)

Невербальные средства коммуникации:

- Мимика
- Интонация
- Телодвижения
- Взгляд
- Звуки
- Жесты
- Реальные предметы
- Фотографии, картинки
- Пиктограммы (схематичное изображение)
- Технические (планшеты, кнопки)

Этапы коммуникации:

Становление форм коммуникации происходит постепенно.

Так, в поведении ребенка от рождения до одного года можно выделить **четыре этапа** в зависимости от преобладания той или иной формы общения.

- **I этап: от рождения до 2,6 месяца**

На начальном этапе развития ребенка „общение" носит односторонний характер и осуществляется прежде всего благодаря предметным действиям матери (она кормит ребенка, устраняет причины дискомфорта, успокаивает его). Иногда эти действия озвучиваются (мать поет, что-то приговаривает). Однако эти вокализации только субъективно для матери являются обращенными к ребенку. Реально же они носят эмоциональный характер, а их функция — сопровождение соответствующих предметных действий. Это собственно монолог.

Единственная реакция ребенка в этот период — вокализации крика. Однако они не имеют никакого отношения к коммуникации, так как обусловлены двумя биологическими потребностями: пищевой и оборонительной (Винарская, 1986). Это всего лишь предпосылки для коммуникации, а не ее акт.

- **II этап: от 2—2,6 до 5—6 месяцев**

На этом этапе формы общения матери с маленьким ребенком — это ее „обращенный" монолог. Сразу отметим, что здесь не исключена полностью ответная реакция адресата, но действие „инициатора общения", как бы ведущего, безусловно, преобладает. При этом мать соотносит свое поведение (как вербальное, так и невербальное) с реакцией ребенка. Индивидуально обращенный монолог матери имеет звуко-жестово-мимическую структуру. Главной является мимика, особенно улыбка — сильный стимул для ответной реакции ребенка (Изард, 1980). Большое значение приобретают жесты; особенно выразительными бывают движения рук.

Этапы коммуникации:

(продолжение)

III этап: от 5—6 до 10—11 месяцев

Общение матери с ребенком развивается в направлении от „обращенного" монолога к диалогу. В плане овладения формами общения этот этап принципиально нов для ребенка. Как уже было отмечено, к этому времени у него складываются эмоциональный аспект коммуникации, что дает ему возможность стать инициатором общения. Улыбки, жесты, стремление приблизиться к матери, сопровождающиеся вокализациями гуденья и гуканья, свидетельствуют о том, что ребенок хочет общаться с ней и выражает это желание доступными ему средствами. Сущность общения на этом этапе заключается в том, что мать и ребенок попеременно, а иногда одновременно выражают свое эмоциональное состояние, как бы ведут свои коммуникативные партии. Это синкретическое единство монолога и диалога можно назвать *дуэтом*.

IV этап: от 8—9 до 12—14 месяцев

На этом этапе вокализации жесты, мимика как матери, так и ребенка приобретают собственно коммуникативную значимость. Мелодика речи матери теперь является не только эмоционально воздействующим фактором, но и осознается ребенком как знаковый феномен, позволяющий дифференцировать вопрос, побуждение, перечисление. Многие исследователи отмечали раннее восприятие детьми основных интонационно-коммуникативных контуров (утверждения, вопроса и побуждения в речи взрослых (Аксарина, 1961; Болинджер, 1972; Кольцова, 1961).

Навыки коммуникации будут развиваться у ребёнка, если:

- Будет партнёр по общению
- Он всегда будет понят, будет получен ответ на его сообщение (на плач, гуление)
- Он будет слышать слова и видеть, что они обозначают
- Он будет повторять слова и другие сигналы в разных ситуациях
- Он будет тренироваться в коммуникации в разных повседневных делах
- Он будет получать удовольствие от общения

«Говорить» или коммуницировать невозможно без формирования навыков общения через развитие следующих умений:

Умение играть

Умение делать движения

Понимание

Слушание

Внимание

Подражание

Очерёдность

Умение смотреть в лицо

Умение смотреть в глаза

Коммуникационные умения:

- Умение быть внимательным (концентрироваться на людях, вещах)
- Умение соблюдать очерёдность (в игре, разговоре)
- Умение подражать (способность копировать действия, звуки, слова других людей)
- Слушание (способность слушать выборочно)
- Умение играть (так ребёнок воспринимает окружающий мир)

**Спасибо
за
внимание**

