

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 21
общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по
познавательнo-речевому направлению развития детей»

660018, г. Красноярск, ул. 8 Марта, 6, тел.: 298-09-98
660028, г. Красноярск, ул. Мечникова, 42, тел.: 243-26-30

ПРИНЯТО:
на педагогическом совете
Протокол № 1
«31» 08 2021 г.

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий МБДОУ № 21
С.П. Платыч
Приказ № 01-08-047
«31» 08 2021 г.



Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ № 21

СОГЛАСОВАНО:
На общем родительском собрании
Протокол № 1 от «07» 09 2021
Председатель Монина

Красноярск, 2021

СОДЕРЖАНИЕ

<i>№п/п</i>	<i>Содержание</i>	<i>стр</i>
I Целевой раздел		
1.1.	Пояснительная записка	4
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	14
II Содержательный раздел		
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания:	19
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	33
2.3.	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.	43
2.4.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	46
2.5.	Способы и направления поддержки детской инициативы	51
2.6.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	56
2.7.	Иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные с точки зрения авторов Программы	58
III Организационный раздел		
3.1.	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	62
3.2.	Описание материально-технического обеспечения Программы	63

3.3.	Обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания	64
3.4.	Распорядок и /или режим дня	66
3.5.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	67
3.6.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.	69
	Дополнительный раздел Краткая презентация Программы	74
	Приложение 1. Возрастные характеристики детей раннего и дошкольного возраста.	77
	Приложение 2. Характеристика детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием)	92
	Приложение 3. Ожидаемые образовательные результаты	105
	Приложение 4. Конкретизация требований Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей.	107
	Приложение 5. Социальные партнеры в воспитании и развитии детей	144
	Приложение 6. Материально-техническое обеспечение	146
	Приложение 7. Список наглядно-дидактических пособий	147
	Приложение 8. Режим дня в возрастных группах	150
	Приложение 9. Перспективное планирование тематических недель на учебный год	151
	Приложение 10. Учебный план	158
	Приложение 11. Перечень материалов и оборудования для создания развивающей предметно-пространственной среды по образовательным областям с учетом возраста детей.	160
	Приложение 12. Рабочая программа воспитания	

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка.

Основная образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 21 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно-речевому направлению развития детей» (далее – Программа) разработана на основании следующих нормативных правовых документов, регламентирующих функционирование системы дошкольного образования в РФ:

1. Всемирная декларация об обеспечении выживания, защиты и развития детей, 1990.
2. Декларация прав ребенка. Детский фонд ООН ЮНИСЕФ, 1959.
3. Декларация тысячелетия Организации Объединенных Наций. Принята Резолюцией 55/2 Генеральной Ассамблеей от 8 сентября 2000 года. Конвенция о правах ребенка (Нью-Йорк, 20 ноября 1989г.).
4. Указ Президента РФ от 7 мая 2012г. № 599 «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки».
5. Указ Президента РФ от 1 июня 2012г. № 761 «О Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012-2017 годы».
6. Указ Президента РФ от 29 мая 2017г. № 240 «Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства».
7. Указ Президента РФ от 7 мая 2018г. «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024г.».
8. Федеральный закон РФ от 24 июля 1998г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
9. Федеральный закон РФ от 29 декабря 2010г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию».
10. Федеральный закон РФ от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
11. Национальные проекты: Целевые показатели и основные результаты. На основе паспортов национальных проектов, утвержденных президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам 24 декабря 2018г. – Москва, 2019г. Методические рекомендации по проведению независимой системы оценки качества работы образовательных организаций (утверждено Министерством образования и науки Российской Федерации).

12. Методические рекомендации по расчету показателей независимой оценки качества образовательной деятельности организаций, осуществляющих образовательную деятельность (утверждено Министерством образования и науки Российской Федерации 15 сентября 2016г. № АП-87/02вн.).
13. Письмо Министерства образования и науки РФ от 1 октября 2013г. № 081408 «О направлении методических рекомендаций по реализации полномочий органов государственной власти субъектов Российской Федерации».
14. Письмо Министерства образования и науки РФ от 10 января 2014г. № 0810 «О необходимости проведения ряда мероприятий по обеспечению введения Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
15. Письмо Рособрнадзора от 7 февраля 2014г. № 015222/05382 «О дошкольных образовательных организациях».
16. Письмо Департамента общего образования Министерства образования и науки РФ от 28 февраля 2014г. № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования».
17. Постановление Минтруда РФ от 21 апреля 1993г. № 88 «Об утверждении Нормативов по определению численности персонала, занятого обслуживанием дошкольных учреждений (ясли, ясли-сады, детские сады)».
18. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
19. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 27 октября 2020 г. № 32 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения».
20. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».
21. Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ № 593 от 14 августа 2009 года «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих» (Раздел «Квалификационные характеристики работников образования»).

22. Приказ Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 года № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
23. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
24. Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013г. № 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)».
25. Приказ Министерства образования и науки РФ от 13 января 2014г. № 8 «Об утверждении примерной формы договора об образовании по образовательным программам дошкольного образования».
26. Приказ Министерства образования и науки РФ от 7 апреля 2014г. № 276 «Об утверждении порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность».
27. Приказ Министерства просвещения РФ от 15 мая 2020 г. № 236 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования».
28. Приказ Министерства образования и науки РФ от 22 мая 2014г. № 578 «О Координационной группе по вопросам организации введения федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
29. Приказ Министерства образования и науки РФ от 28 мая 2014г. № 594 «Об утверждении Порядка разработки примерных основных образовательных программ, проведения их экспертизы и ведения реестра примерных основных образовательных программ».
30. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы», 2014, под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой .
31. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. №2/15)
32. Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой, 2020)

Программа разработана с целью психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста. **Программа определяет** содержание и организацию образовательной деятельности в МБДОУ № 21 и обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и в соответствующих возрасту видах деятельности;
- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа предусмотрена для освоения детьми в возрасте от 1,6 до 8 лет в группах общеразвивающей и комбинированной направленности. Программа может быть адаптирована для освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья.

Программа разработана с учетом примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», 2014, под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой (далее – ПООП ДО «От рождения до школы»), для возраста 1,6 – 7 лет.

Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой, 2020

Цель Программы: развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей, в том числе: развитие духовно-нравственной культуры ребенка, через формирование знаний и представлений о крае в котором живем.

Задачи Программы:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- *приобщение детей к истории, культуре и природе Красноярского края.*

Основные научные концепции, программы

Зона ближайшего развития (ЗБР)

Лев Семенович Выготский

Обучение в рамках Программы – это развивающее обучение в зоне ближайшего развития ребенка. Оно определяется содержанием предлагаемых взрослым задач, которые ребенок еще не может решить самостоятельно, но способен выполнить в совместной со взрослым деятельности. Развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и обучения детей.

Принцип культуросообразности

Константин Дмитриевич Ушинский

Воспитание и обучение ребенка должно строиться на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, а один из главных критериев отбора программного материала – его воспитательная ценность.

Деятельностный подход

Алексей Николаевич Леонтьев

Обучение должно строиться на базе характерных для дошкольного возраста видов деятельности. Ребенок развивается тогда, когда он является активным участником, субъектом процесса обучения, занимается важным и интересным для него делом.

Периодизация развития

Даниил Борисович Эльконин

Программы дошкольного образования должны строиться с учетом возрастных возможностей детей с опорой на ведущий вид деятельности.

Амплификация детского развития

Александр Владимирович Запорожец

Авторы Программы, признавая уникальность дошкольного детства, как важнейшего этапа в общем развитии человека, ориентируются на обеспечение предельного полного проживания детьми дошкольного детства как самоценного, значимого самого по себе этапа жизни каждого ребенка. Работа в Программе ведется по принципу обогащения (амплификации) детского развития, т. е. избегая искусственного ускорения или замедления социальной ситуации развития ребенка, максимально насыщается специфическими для дошкольного возраста видами активности, среди которых особая роль отводится игре как ведущему виду деятельности.

Развивающее обучение

Василий Васильевич Давыдов

Педагог должен в своей работе стремиться сделать обучение развивающим, то есть направленным не столько на накопление знаний, сколько на развитие умения думать, рассуждать, вступать в диалог, отстаивать свою точку зрения.

Пространство детской реализации (ПДР)

Николай Евгеньевич Веракса

Создание ПДР (пространство детской реализации) – необходимое условие развития индивидуальности и формирования личности ребенка. Педагог должен уметь поддерживать инициативу ребенка на всех этапах, во всех видах деятельности.

Основные принципы и положения, реализованные в программе

Опираясь на вышеперечисленные научные концепции, Программа реализует следующие основные принципы и положения:

- ◆ Обеспечивает **всестороннее развитие каждого ребенка**, в том числе развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;
- ◆ Реализует **принцип возрастного соответствия** - предлагает содержания и методы дошкольного образования в соответствии с психологическими законами развития и возрастными возможностями детей;
- ◆ Сочетает **принципы научной обоснованности и практической применимости** - соответствует основным положениям возрастной

психологии и дошкольной педагогики и может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования;

- ♦ Соответствует **критериям полноты, необходимости и достаточности** – решает поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»;

- ♦ Объединяет **обучение и воспитание** в целостный образовательный процесс на основе традиционных российских духовно-нравственных и социокультурных ценностей;

- ♦ Построена на **принципах позитивной социализации детей** на основе принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;

- ♦ Обеспечивает **преемственность** между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой;

- ♦ Реализует **принцип индивидуализации дошкольного образования**, что означает построение образовательного процесса с учетом индивидуальных особенностей, возможностей и интересов детей;

- ♦ Базируется на **личностно-ориентированном взаимодействии взрослого с ребенком**, что означает понимание (признание) уникальности, неповторимости каждого ребенка; поддержку и развитие инициативы детей в различных видах деятельности;

- ♦ Предусматривает **учет региональной специфики** и варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;

- ♦ Реализует **принцип открытости дошкольного образования**;

- ♦ Предусматривает **эффективное взаимодействие с семьями воспитанников**;

- ♦ Использует преимущества **сетевого взаимодействия** с местным сообществом;

- ♦ Предусматривает **создание современной информационно-образовательной среды** организации;

- ♦ Предлагает механизм **профессионального и личностного роста педагогов**, работающих по программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ».

Обязательная часть Программы полностью соответствует: примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы», 2014, под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. (Инновационной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой, 2020)

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, разработана с учетом следующих парциальных программ:

1. Программа экологического воспитания дошкольников «Юный эколог» С.Н. Николаевой

Программа «Юный эколог» направлена на формирование основ экологической культуры у детей 2-7 лет в условиях детского сада, на развитие в детях гуманного отношения к живым существам.

Цель программы: воспитывать экологическую культуру дошкольников.

2. Авторская программа МБДОУ № 21 «Мой Великий край – Красноярский!»

Цель Программы: развитие духовно-нравственной культуры ребенка, через формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры Красноярского края.

3. Образовательный курс основ безопасного поведения на дорогах для детей дошкольного возраста и их родителей «Безопасная дорога»

4. Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа. Разработано в соответствии с ФГОС. Тимофеева Л.Л., Детство-пресс, 2015

Цель курса: формирование культуры безопасного участия дошкольников и их родителей в дорожном движении.

Значимые для разработки программы характеристики, в том числе, особенности развития детей раннего и дошкольного возраста.

В МБДОУ № 21 г. Красноярска воспитываются дети в возрасте от 1,6 до 8 лет в группах общеразвивающей и комбинированной направленности в режиме полного дня (12 часовое пребывание):

- группа раннего возраста для детей с 1,6 до 3 лет;
- две вторые младшие группы для детей с 3 до 4 лет;
- три средние группы для детей с 4 до 5 лет;
- три старшие группы для детей с 5 до 6 лет;
- две подготовительные к школе группы для детей с 6 до 8 лет.

Организовано кратковременное пребывание детей (5-ти часовое) в действующих группах. Организация данной деятельности направлена на реализацию прав детей дошкольного возраста на бесплатное дошкольное образование в соответствии со ст. 5 и ст. 18 Закона РФ "Об образовании".

Кратковременное пребывание детей организуется в следующих действующих группах ДОУ:

- в группе для детей раннего возраста с 1,6 до 3 лет;
- в группе для детей дошкольного возраста с 3 до 8 лет.

В МБДОУ многонациональный контингент воспитанников. Процентное разнообразие национальностей на сегодняшний день небольшое, но по сравнению с прошлыми годами существенно меняется. Учреждение посещают русские, украинцы, татары, буряты, хакасы, армяне, таджики. В данной социальной ситуации встает необходимость в поликультурном воспитании, в формировании основ толерантности, как у детей, так и у родителей (законных представителей). Учет возрастных и индивидуальных особенностей позволяет выстраивать наиболее продуктивную, «честную» модель взаимодействия педагога и ребенка тем самым предоставляя возможность больше узнать и приобщиться к культуре, традициям Красноярского края.

(Приложение 1) Возрастные особенности развития детей (ПООП «От рождения до школы»).

(Приложение 2)

- **Характеристика детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием)** (Н. В. Нищева, «Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи»)
- **Характеристика детей с расстройствами аутистического спектра**
- **Характеристика детей с задержкой психического развития.**

1.2. Планируемые результаты освоения Программы.

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению с взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.);

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и

радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Приложение 3. Ожидаемые образовательные результаты

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, представлены целевые ориентиры на этапе завершения освоения парциальных программ.

<i>Целевые ориентиры на этапе завершения освоения парциальных программ</i>		
<i>С.Н. Николаева Программа экологического воспитания</i>	<i>Авторская программа МБДОУ № 21 «Мой Великий</i>	<i>Образовательный курс основ безопасного поведения на дорогах для детей</i>

дошкольников «Юный эколог»	край – Красноярский!»	дошкольного возраста и их родителей «Безопасная дорога» с 5-7 лет, Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа. Разработано в соответствии с ФГОС. Тимофеева Л.Л., Детство- пресс, 2015
ребенок проявляет любопытность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно- следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; ребенок склонен наблюдать, экспериментировать; обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы,	ребенок проявляет интерес и бережное отношение к природному своеобразие и культурно- историческому наследию региона, в котором он проживает; охотно участвует в традиционных событиях г. Красноярска и Красноярского края.	ребенок владеет культурными способами безопасного осуществления различных видов деятельности; имеет развитую мотивацию к безопасной деятельности; владеет элементарными способами оказания помощи; имеет представления о своем статусе, правах и обязанностях...

обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.		
--	--	--

Система оценки результатов освоения Программы.

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Как следует из ФГОС ДО, целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников Организации.

Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми.

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Инструментарий для педагогической диагностики – карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Конкретизация требований Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей (Приложение 4).

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

Содержание Программы ориентировано на развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Реализация задач образовательных областей предусмотрена как в *обязательной части Программы*, так и в *части, формируемой участниками образовательных отношений*.

Модель соотношения образовательных программ по реализации задач образовательных областей

Образовательные области	Программы	
Обязательная часть		
физическое развитие социально-коммуникативное развитие познавательное развитие речевое развитие художественно-эстетическое развитие	1,6 – 7 лет	Примерная основная программа дошкольного образования "От рождения до школы" под редакцией Н.Е, Вераксы, М.А, Васильевой, Т.С.Комаровой, Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е, Вераксы,

		Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой, 2020
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>		
физическое развитие художественно-эстетическое развитие социально-коммуникативное развитие речевое развитие познавательное развитие	С.Н. Николаева Программа экологического воспитания дошкольников «Юный эколог»	
физическое развитие социально-коммуникативное развитие познавательное развитие	Образовательный курс основ безопасного поведения на дорогах для детей дошкольного возраста и их родителей «Безопасная дорога», Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа. Разработано в соответствии с ФГОС. Тимофеева Л.Л., Детство-пресс, 2015	
физическое развитие художественно-эстетическое развитие социально-коммуникативное развитие речевое развитие познавательное развитие	Программа МБДОУ № 21 «Мой Великий край – Красноярский!», коллектив МБДОУ № 21	

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; расширение представлений детей об истории семьи в контексте истории родной страны и

города, в котором проживает (роль каждого поколения в разные периоды истории); дать представление детям об основных профессиях людей, живущих в городе и профессиях их родителей; формирование интереса и уважительного отношения к культуре и традициям Красноярского края, стремление сохранять культуру края.

Программное и методическое сопровождение, формируемое участниками образовательных отношений.

<i>Программное обеспечение</i>	<i>Методическое обеспечение</i>
Примерная основная программа дошкольного образования "От рождения до школы" под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С.Комаровой, Москва: Мозаика – Синтез, 2014. Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой, 2020	ФГОС Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет. Т.Ф.Саулина.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 ФГОС Формирование основ безопасности дошкольников. К.Ю.Белая.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 ФГОС Ознакомление с предметным и социальным окружением, подготовительная группа. О.В.Дыбина.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 ФГОС Ознакомление с предметным и социальным окружением, старшая группа. О.В.Дыбина.- М.:МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2015 ФГОС Ознакомление с окружающим и социальным окружением, средняя группа. О.В.Дыбина. - М.:МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2015 ФГОС Ознакомление с предметным и социальным окружением, младшая группа. О.В.Дыбина.- М.:МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2015 ФГОС Развитие игровой деятельности, младшая группа. Н.Ф.Губанова.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 ФГОС Развитие игровой деятельности, средняя группа. Н.Ф.Губанова.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 ФГОС Игры-занятия на прогулке с малышами. С.Н.Теплюк.- М.:МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2015 ФГОС Социально-нравственное воспитание дошкольников. Р.С.Буре.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 ФГОС Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Л.Ю.Павлова. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
Образовательный курс основ безопасного поведения на дорогах для детей дошкольного возраста и их родителей «Безопасная дорога»	
Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа. Разработано в соответствии с ФГОС. Тимофеева Л.Л., Детство-пресс, 2015	

Программа МБДОУ № 21 «Мой Великий край – Красноярский!», коллектив МБДОУ № 21	ФГОС Развитие игровой деятельности, вторая группа раннего возраста. Н.Ф.Губанова.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности. Тимофеева Л.Л. Детство-пресс, 2015 (4 – 5, 5 – 6, 6 – 7 лет) Развитие игровой деятельности: Средняя группа. ФГОС, Губанова Н.Ф., Мозайка-Синтез, 2014 Развитие игровой деятельности: Вторая младшая группа. ФГОС, Губанова Н.Ф., Мозайка-Синтез, 2014 ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры Гарнышева Т.П., <u>Детство-Пресс</u>, 2013 г. ФГОС ДО Приобщение старших дошкольников к традициям родного края. Конспекты занятий. Тимофеева Л. О., Волохова Н. Н. , Тимофеева Т. В., Князева В. Ф, Богачёва И. В. Учитель, 2016. ФГОС. Трудовое воспитание в детском саду (3-7 лет), Куцакова Л. В., Мозайка-Синтез, 2014 ФГОС Игровая деятельность в детском саду (2-7 лет). Губанова Н.Ф. Мозайка-Синтез, 2015. Развитие игровой деятельности: Первая младшая группа. Для занятий с детьми 2-3 лет. ФГОС, Губанова Н.Ф., Мозайка-Синтез, 2014
--	---

	Развитие игровой деятельности: Вторая младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет. ФГОС,., Мозаика-Синтез, 2015 Развитие игровой деятельности: Средняя группа. Для занятий с детьми 4-5 лет. ФГОС, Губанова Н.Ф., Мозаика-Синтез, 2015 Моральное воспитание. Материалы для работы с детьми 4 – 7 лет. Якобсон С.Г., Коркунова Н.В., Смоленский обл. институт, 2002 Театрализованная деятельность дошкольников 2–5 лет: Методические рекомендации, конспекты занятий, сценарии, Губанова Н.Ф., Мозаика-Синтез, 2011 «Игра в дошкольном возрасте», Т.Н.Доронова, О.А.Карабанова, Е.В.Соловьёва, пособие для воспитателей детских садов. ФГОС Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет). Саулина Т. Ф., Мозаика-Синтез,2014. Готовимся к празднику. Художественный труд в детском саду и семье. Пособие для детей старшего дошкольного возраста. Грибовская А.А., Кошелев В.М., Просвещение, 2003 «Организация сюжетной игры в детском саду», Н. Михайленко, Н. Короткова., Линка-Пресс Москва 2009г.
--	--

	Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. Методическое пособие. ФГОС. Мозаика-Синтез, 2015 ФГОС. Этические беседы с дошкольниками. Петрова В. И., Стульник Т. Д. Мозаика-Синтез, 2015 Игра - как праздник! Сценарии тематических игровых недель в детском саду. О. А. Скоролупова, Т. М. Тихонова. Скрипторий 2003, 2011
--	---

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира; *знакомство с достопримечательностями города Красноярска и края, с его улицами, особенностями архитектуры, знаменитыми земляками, с градообразующей деятельностью людей, с символикой города, с его памятными местами, с особенностями природы (живой и неживой), с традиционными праздниками города, с коренными народами края, их культурой.*

Программное и методическое сопровождение, формируемое участниками отношений.

<i>Программное обеспечение</i>	<i>Методическое обеспечение</i>
Программа «Юный эколог» С.Н.Николаева. Москва Мозаика-Синтез, 2016г.	"Юный эколог". Система работы в младшей группе детского сада (3-4 года). ФГОС. С.Н.Николаева. Москва Мозаика-Синтез, 2016г.

	"Юный эколог". Система работы в средней группе детского сада (3-4 года). ФГОС. С.Н.Николаева. Москва Мозаика-Синтез,2016г. "Юный эколог". Система работы в старшей группе детского сада (3-4 года). ФГОС. С.Н.Николаева. Москва Мозаика-Синтез,2016г. "Юный эколог". Система работы в подготовительной группе детского сада (3-4 года). ФГОС. С.Н.Николаева. Москва Мозаика-Синтез,2016г.
Примерная основная программа дошкольного образования "От рождения до школы" под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С.Комаровой, Москва: Мозаика – Синтез, 2015. Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой, 2020	ФГОС Формирование элементарных математических представлений. (2-3 лет). Помораева И. А., Позина В. А. Мозаика-Синтез, 2014. ФГОС Формирование элементарных математических представлений. (3-4 лет). Помораева И. А., Позина В. А. Мозаика-Синтез, 2015. ФГОС Формирование элементарных математических представлений. (4-5 лет). Помораева И. А., Позина В. А. Мозаика-Синтез, 2015. ФГОС Формирование элементарных математических представлений. (5-6 лет). Помораева И. А., Позина В. А. Мозаика-Синтез, 2015. ФГОС Формирование элементарных математических представлений. (6-7 лет). Помораева И. А., Позина В. А. Мозаика-Синтез, 2015. И. Иванова «Естественно-научные наблюдения и эксперименты в детском саду». Человек.- М.:ТЦ Сфера,2004.

	«Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду». Мир растений.-М.: ТЦ Сфера, 2004.
	О.В. Дыбина «Из чего сделаны предметы». Сценарии игр-занятий для дошкольников- М.: ТЦ Сфера,2004
	«Неизведанное рядом». Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников- М.: ТЦ Сфера,2005г
	ФГОС Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет). Веракса Н. Е., Галимов О. П. Мозаика-Синтез, 2015.
	ФГОС Проектная деятельность дошкольников. Веракса Н. Е., Веракса А. Н., Мозаика-Синтез,2015
	Н.В. Шайдунова «Развитие ребенка в конструктивной деятельности» Справочное пособие-М.: ТЦ «Сфера» 2008г
	И.А. Коротеев «Оригами для малышей» – М.: «Просвещение 1996г
	Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме "Зима". О. А. Скоролупова. Скрипторий 2003, 2007
	Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме "Цветущая весна. Травы". О. А. Скоролупова. Скрипторий 2003, 2006
	Транспорт. Наземный, водный, воздушный. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста. О. А. Скоролупова. Скрипторий 2003, 2006
	Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме "Лето". О. А. Скоролупова. Скрипторий 2003, 2006

	Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме "Ранняя весна". О. А. Скоролупова. Скрипторий 2003, 2006
	Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме "Домашние животные" и "Дикие животные средней полосы России". О. А. Скоролупова. Скрипторий 2003, 2006
	Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме "Животный мир жарких стран". О. А. Скоролупова. Скрипторий 2003, 2005
	Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме "Весна. Насекомые. Перелетные птицы". О. А. Скоролупова. Скрипторий 2003, 2005
	Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме "Покорение космоса". О. А. Скоролупова. Скрипторий 2003, 2005
	ФГОС ДО Исследовательская деятельность на прогулках. Экологические занятия с детьми 5-7 лет. Костюченко, Учитель, 2016
Программа МБДОУ № 21 «Мой Великий край – Красноярский!», коллектив МБДОУ № 21	
Образовательный курс основ безопасного поведения на дорогах для детей дошкольного возраста и их родителей «Безопасная дорога», Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа. Разработано в соответствии с ФГОС. Тимофеева Л.Л., Детство-пресс, 2015	

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте; *знакомство с поэтами, писателями и художниками Красноярского края; развитие навыков связной речи, речевого общения в процессе ознакомления детей с художественной литературой и фольклорным наследием г. Красноярска и Красноярского края.*

Программное и методическое сопровождение, формируемое участниками отношений.

<i>Программное обеспечение</i>	<i>Методическое обеспечение</i>
Примерная основная программа дошкольного образования "От рождения до школы" под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С.Комаровой, Москва: Мозаика – Синтез, 2015.	ФГОС Развитие речи в детском саду. (2-3 года) Гербова В. В. Мозаика-Синтез, 2015 ФГОС Развитие речи в детском саду. (3-4 года) Гербова В. В. Мозаика-Синтез, 2015 ФГОС Развитие речи в детском саду. (4-5 года) Гербова В. В. Мозаика-Синтез, 2015
Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой, 2020	ФГОС Развитие речи в детском саду. (5-6 года) Гербова В. В. Мозаика-Синтез, 2015 ФГОС Развитие речи в детском саду. (6-7 года) Гербова В. В. Мозаика-Синтез, 2015

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); *формирование представлений о традициях*

Красноярского края, о мастерах художественных промыслов, композиторах, художниках.

Программное и методическое сопровождение, формируемое участниками отношений.

<i>Программное обеспечение</i>	<i>Методическое обеспечение</i>
Примерная основная программа дошкольного образования "От рождения до школы" под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С.Комаровой, Москва: Мозаика – Синтез, 2015 Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой, 2020 .	Где живет музыка. Иллюстративный материал и тексты бесед для музыкальных занятий в детском саду. Разработано в соответствии с ФГОС. Детство-пресс, 2015
	Знакомство детей с русским народным творчеством. Разработано в соответствии с ФГОС. Куприна Л.С. Детство-пресс, 2015
	ФГОС Развитие художественных способностей дошкольников (3-7 лет) Комарова Т. С. Мозаика-Синтез, 2015
	ФГОС Изобразительная деятельность в детском саду. (3-4 года) Комарова Т. С. Мозаика-Синтез, 2014
	ФГОС Изобразительная деятельность в детском саду. (4-5 года) Комарова Т. С. Мозаика-Синтез, 2015
	ФГОС Изобразительная деятельность в детском саду. (5-6 года) Комарова Т. С. Мозаика-Синтез, 2015
	ФГОС Изобразительная деятельность в детском саду. (6-7 года) Комарова Т. С. Мозаика-Синтез, 2014.
	Музыкальные занятия с детьми раннего возраста. Разработано в соответствии с ФГОС. Бабинова Н.В. Детство-пресс, 2015
	ФГОС Музыкальное воспитание в детском саду (2-7) Зацепина М. Б. Мозаика-Синтез, 2015

	ФГОС Музыкальное воспитание в детском саду. Младшая группа (3-4) Зацепина М. Б. Мозаика-Синтез, 2016
	Сказка в музыке. Иллюстративный материал и тексты бесед для музыкальных занятий в детском саду. ФГОС Детство-пресс, 2015
	Готовимся к празднику. Художественный труд в детском саду и семье. Пособие для детей старшего дошкольного возраста. Грибовская А.А. Просвещение, 2008
	Занятия по изобразительной деятельности в детском саду./ Т.С. Комарова. Карапуз-Дидактика, 2008
	Настольная книга воспитателя и методиста детского сада: развитие творческих способностей дошкольника. Груздова И.В., Кузнецова С.В., Котова Е.В., Романова Т.А. Феникс, 2010
	Музыка в детском саду», Н. Ветлугина И. Дзержинская. Музыка, 1987
	Детский дизайн. Пантелеев Г.Н. Карапуз-Дидактика, 2006
	Играем в театр Доронова Т.Н. Просвещение, 2005
	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л.Князева, М.Д. Маханева. Детство-Пресс, 2002
	«Художественный и ручной труд в детском саду. Книга для воспитателей детского сада и родителей» В. М. Кошелев. Просвещение, 2004
	Готовимся к празднику: Художественный труд в детском саду и семье: Пособие для детей старшего дошкольного возраста; Т.И. Гризик. Просвещение, 2007
	Дети слушают музыку. Тарасова К.В. Мозаика-Синтез, 2001

	Музыка в детском саду. Ветлугина Н.А. Просвещение, 1989
	Дошкольникам о народном искусстве. Учебно-наглядное пособие для детей дошкольного возраста. Грибовская А.А. Просвещение, 2004
	Народное искусство и детское творчество. Грибовская А.А. Просвещение, 2006
	Ознакомление дошкольников с живописью. Грибовская А.А. Педагогическое общество России, 2004

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.); *знакомство с доступными сведениями из истории спортивного движения в Красноярском крае; обогащение двигательного опыта детей в ежедневной двигательной активности через организацию подвижных игр и забав народов, населяющих Красноярский край*

Программное и методическое сопровождение, формируемое участниками отношений.

Программное обеспечение	Методическое обеспечение
Примерная основная программа дошкольного образования "От рождения до школы" под	ФГОС Физическая культура в детском саду. (3-4 года). Пензулаева Л. И. Мозаика-Синтез, 2015.

редакцией Н.Е, Вераксы, М.А, Васильевой, Т.С.Комаровой, Москва: Мозаика – Синтез, 2015 Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е, Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой, 2020	ФГОС Физическая культура в детском саду. (4-5 года). Пензулаева Л. И. Мозаика-Синтез, 2015.
	ФГОС Физическая культура в детском саду. (5-6 года). Пензулаева Л. И. Мозаика-Синтез, 2015.
	ФГОС Физическая культура в детском саду. (6-7 года). Пензулаева Л. И. Мозаика-Синтез, 2015.
	Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4-5 лет). М.: Мозаика-синтез, 2012.
	Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет. Борисова М.М.
	Оздоровительная гимнастика: Комплексные упражнения для детей 3-7 лет. Пензулаева Л. И.
	Игры-занятия на прогулке с детьми 2-4 лет. С.Н. Теплюк, Мозаика-Синтез, М, 2013.
	Методика проведения подвижных игр. Э.Я. Степаненкова, Мозаика-Синтез, М, 2009
	Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. И.М. Новикова, Мозаика-Синтез, М, 2009
	Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3–4 года). М.: Мозаика-синтез, 2012
	Физическое развитие ребенка в дошкольном детстве. Двигательно-игровая деятельность. Сценарии игр-занятий. 6-7 лет. Учебно-методическое пособие, <u>Н.Н. Ефименко</u>. Дрофа, 2014

	Здоровый образ жизни в ДОУ, Елжова Н.В. Феникс, 2011
	Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста (3-7 лет), Пензулаева Л.И. Владос, 2001

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики образовательных потребностей и интересов.

Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах детской деятельности:

	<i>Ранний возраст (1 – 3 года)</i>	<i>Дошкольный возраст (3 – 8 лет)</i>
<i>Речевое развитие</i>		
<i>Формы</i>	игровая ситуация, ситуация общения, хороводная игра с пением, игра-драматизация	Экскурсии в библиотеку, целевые прогулки, игры-путешествия «Азбука Красноярска», литературные викторины, выставки рисунков по литературным произведениям писателей Красноярского края, инсценирование, ситуативный разговор с детьми о животных, птицах, проживающих в нашем крае, сочинение загадок, использование различных видов театра, занятие в мини-музее ДОУ, вечер загадок о растениях, животных, птицах, насекомых Красноярского края, групповой сбор, модульное погружение.

<i>Способы</i>	игровой, исследовательский	исследовательский, проектный, игровой, информационный, практический, презентации.
<i>Методы</i>	описание картин, игрушек, показ картин, фотографий, кинофильмов, рассматривание предметов	наглядного моделирования (картинно-графический план, пиктограмма), осмотр, рассматривание предметов, показ картин, фотографий, кинофильмов, составление сюжетных рассказов
<i>Средства</i>	считалки, песенки, сказки, пальчиковые игры	чистоговорки, считалки, частушки, предания, легенды, сюжетные картины, презентации и слайд-шоу, «Из истории края» рассказы детей, подготовленные с родителями
<i>Познавательное развитие</i>		
<i>Формы</i>	экскурсии, целевые прогулки, непосредственная образовательная деятельность, игры-путешествия, развлечения	экскурсии, целевые прогулки, непосредственная образовательная деятельность, проектирование, коллекционирование игры-путешествия, развлечения, досуги, квесты «Мой дом – моя крепость», «Красноярск – мой главный город», проект «Растения нашего леса», «Животные нашего леса», экспериментирование «Полезные богатства края», изготовление макетов природных зон «Животные нашего края», проект «Кто живет с нами рядом» (знакомство с народами края), модульное погружение «По страницам истории г. Красноярска», «Каждому свой край сладок», «Пернатые нашего края» и т.д., мини-музей «Почемучек».

<i>Способы</i>	исследовательские, игровые, информационные, практические деятельность	исследовательские, проектные, игровые, информационные, практические
<i>Методы</i>	наглядные (наблюдения, показ и рассматривание демонстрационных материалов), словесные (вопросы, указания, объяснение, беседа), практические (опытническая и поисковая деятельность, дидактические игры), просмотр видеофильмов о Красноярском крае	наглядные (наблюдения, опытническая и поисковая деятельность, показ и рассматривание демонстрационных материалов), словесные (вопросы, указания, объяснение, беседа), практические (опытническая и поисковая деятельность, дидактические игры). Просмотр видеофильмов о Красноярском крае
<i>Средства</i>	дидактические игры, картины, стихи, пословицы, книги с иллюстрациями, медиатека	дидактические игры, картины, стихи, пословицы, книги с иллюстрациями, медиатека
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>		
<i>Формы</i>	совместные развлечения с детьми и родителями, ситуация морального выбора	совместные праздники с детьми и родителями, детско-взрослые проекты (групповые спектакли), экскурсии по городу Красноярску, модульные погружения по темам о крае («По страницам истории г. Красноярска», «Каждому свой край сладок», «Пернатые нашего края» и т.д.), ситуация морального выбора, групповой сбор
<i>Способы</i>	информационные	исследовательские, проектные, игровые, информационные, практические
<i>Методы</i>	игровые ситуации; использование развивающих кукол; создание ситуаций по	наглядные (наблюдения за действиями взрослых, за хозяйственно-бытовым трудом взрослых; рассматривание

	закреплению игровых действий.	сюжетных картинок, предметов), словесные (чтение и разучивание стихов, литературных произведений, потешек); вопросы, указания, объяснения, беседы), практические (игровые развивающие ситуации, инсценировки, экспериментирование и игры с разными материалами, дидактические игры, игровые ситуации
<i>Средства</i>	стихи, литературные произведения с красочными иллюстрациями, пословицы, сюжетные игры	стихи, литературные произведения с красочными иллюстрациями, пословицы, сюжетные игры и др.
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>		
<i>Формы</i>	выставки рисунков, прослушивание музыкальных произведений, просмотр приглашенного театра.	виртуальные экскурсии, художественные викторины, художественная мастерская («Макет города», макет достопримечательности города), выставки, занятие в мини-музее ДООУ, Музыкально-литературная гостиная «Песни и стихи для тебя Красноярский край», «Флаги и гербы» беседа с творческим заданием, «Музыкальные гостиные» (восприятие и понимание смысла музыкального произведения), просмотр приглашенного театра, фестиваль творчества о Красноярском крае «Посмотри, как он хорош, мир, в котором ты живешь», модульное

		погружение по темам Красноярского края, клубные часы.
<i>Способы</i>	Игровые, практические, исследовательские	исследовательская, проектная, игровая, информационная, практическая деятельность.
<i>Методы</i>	метод сотворчества с педагогом, метод сенсорного насыщения.	метод сотворчества с педагогом и сверстниками, метод поисковых ситуаций, метод нетривиальных творческих ситуаций, метод преднамеренных ошибок.
<i>Средства</i>	иллюстрации картин, натюрмортов, пейзажей, портретов, иллюстрации известных художников к сказкам; изделия народного декоративно-прикладного искусства, игрушки, все виды театров, музыкальные произведения, сказки, стихи, фольклор; различные виды бумаги, альбомы, рулоны обоев, картон, фольга, салфетки, картонные коробки, спичечные коробки; художественные материалы, инструменты и их «заместители» (глина, тесто, краски, тушь, фломастеры, гелевые ручки, ватные палочки и др.); бытовой и бросовые материал (фантики, трубочки для коктейля, пуговицы, проволока мягкая и др.); природный материал (соломка, семена, крылатки клена, скорлупа, ягоды, камешки, и др.); аудиотека	иллюстрации картин, натюрмортов, пейзажей, портретов, иллюстрации известных художников к сказкам и литературным произведениям; изделия народного декоративно-прикладного искусства, игрушки, все виды театров, музыкальные произведения, сказки, стихи, фольклор; различные виды бумаги, альбомы, рулоны обоев, картон, фольга, салфетки, картонные коробки, спичечные коробки; художественные материалы, инструменты и их «заместители» (глина, тесто, краски, тушь, фломастеры, гелевые ручки, ватные палочки и др.); бытовой и бросовые материал (фантики, трубочки для коктейля, пуговицы, проволока мягкая и др.); природный материал (соломка, семена, крылатки клена, скорлупа, ягоды, камешки, и др.); незавершенные картины «Тайга»; технологические карты «Рисуем Часовню».

	парциальной программы «Синтез» К.В. Тарасовой	
Физическое развитие		
<i>Формы</i>	игровые упражнения, народные подвижные игры, День здоровья, электронные физминутки «Мой Великий край – Красноярский!», прогулки.	игровые упражнения, народные подвижные игры, День здоровья, электронные физминутки «Мой Великий край – Красноярский!», прогулки, спортивно-познавательные квесты «Чемпионы Красноярского края», модульные погружения.
<i>Способы</i>	игровая, практическая, соревновательная деятельность.	игровая, практическая, соревновательная деятельность.
<i>Методы</i>	наглядные (показ физических упражнений, имитация, слуховые и зрительные ориентиры рассматривание физкультурных пособий, картин, фотографий, просмотр видеофильмов); словесные (объяснения пояснения, указания); анализ, оценка движений ребенка, команды, распоряжения, вопросы, обсуждение, беседа); практические (повторение упражнений, проведение упражнений в игровой и соревновательной форме).	наглядные (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, слуховые и зрительные ориентиры рассматривание физкультурных пособий, картин, фотографий, просмотр видеофильмов, компьютерных презентаций о физических упражнениях, видах спорта, спортсменах); словесные (объяснения, пояснения, указания; анализ, оценка движений ребенка, команды, распоряжения, вопросы, обсуждение, беседа); практические (повторение упражнений, проведение упражнений в игровой и соревновательной форме).
<i>Средства</i>	стихи, песни, пословицы, физкультминутки, атрибуты, картины, схемы-символы, спортивное оборудование	стихи, песни, пословицы, физкультминутки, атрибуты, картины, схемы-символы, спортивное оборудование и др.

Воспитание и обучение в процессе детской деятельности

Для решения образовательных задач Программы используются:

- образовательная технология «Ситуация»

Суть образовательной технологии «Ситуация» заключается в организации развивающих ситуаций с детьми на основе использования общекультурных знаний о законах эффективной деятельности с учетом возрастных особенностей дошкольников. Отсюда и название технологии – «Ситуация», так как в ее основе лежат различные ситуации, с которыми сталкиваются дети в течение дня. Технология положена в основу специально моделируемых взрослым ситуаций сходной структуры:

- введение в ситуацию;
- актуализация знаний и умений детей;
- затруднение в ситуации;
- «открытие» ребенком нового знания (способа действия)
- включение нового знания (способа действия) в систему знаний ребенка;
- осмысление ситуации.

Зная целостную структуру технологии «Ситуация», воспитатель может использовать ее отдельные компоненты в процессе возникновения естественных ситуаций затруднения: например, ребенок не может сам надеть ботинки, у него сломался карандаш, он нечаянно уронил горшок с цветком и пр. В ситуации могут участвовать как один ребенок, так и дети всей группы или подгруппы, либо дети из разных групп, дети разных возрастов, чтобы они могли учиться друг у друга.

Технология «Ситуация» дает педагогу возможность управлять возникшей ситуацией таким образом, чтобы помочь ребенку сделать самостоятельный шаг в познании мира, приобрести опыт выполнения универсальных действий по фиксации затруднений, выявлению их причины, постановке цели, планированию своих действий, соотнесению поставленной цели с полученным результатом и др.

- обогащенные игры в центрах активности (Взрослый помогает)

В программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» центры активности предназначены в первую очередь для самостоятельных занятий детей, чтобы каждый ребенок мог найти себе занятие по интересам. Центры активности – это один из элементов ПДР (пространство детской реализации).

Важно, чтобы центры активности были наполнены разнообразными интересными для детей материалами, материалы были доступны и знакомы детям (дети знали, как с ними обращаться), чтобы материалы периодически обновлялись в соответствии с программой и интересами детей. Педагог должен уметь поддерживать детскую самостоятельность и инициативу и, при необходимости, помогать детям реализовать свои замыслы (недирективное содействие).

- *проектная деятельность* (Взрослый создает условия для самореализации)

Проектная деятельность – один из важнейших элементов ПДР (пространство детской реализации). Проекты бывают трех типов: творческие, исследовательские и нормативные. Главное условие эффективности проектной деятельности – это чтобы проект был действительно детским, то есть был задуман и реализован детьми. Роль взрослого – в создании условий.

- *образовательное событие* (Взрослый участвует в процессе наравне с детьми)

Образовательное событие – это новый формат совместной детско-взрослой деятельности. Организационная и направляющая роль взрослого в этом процессе очень велика, но для детей совершенно не заметна. Событие – это захватывающая, достаточно длительная (от нескольких дней до нескольких недель) игра, где участвуют все, и дети, и воспитатели. Причем взрослые и дети в игре абсолютно наравне, а «руководят» всем дети. Задача взрослого найти и ввести в детское сообщество такую проблемную ситуацию, которая заинтересует детей и подтолкнет их к поиску решения. А уж как будет разворачиваться ситуация, что дальше будет происходить, зависит в первую очередь от творческой фантазии детей.

- *свободная игра* (Взрослый не вмешивается)

Игра – ведущий вид деятельности в дошкольном возрасте. Очень важно создать условия для игры, то есть предоставить детям достаточное время, место и материал (игрушки). Ну и конечно воспитатель должен развивать детскую игру, так как современные дети играть не умеют. Именно в игре развивается личность ребенка, его умственные и физические качества.

- *дополнительное образование* (Кружки, секции, мастерские)

Одно из важных условий развития личности ребенка это возможность выбора занятий по интересам, возможность самореализации. Этому помогает

наличие разнообразных кружков, студий, секций, мастерских – ребенок должен иметь возможность выбирать, чем ему заниматься, в какие игры играть, в какие кружки ходить.

Дополнительные занятия могут проходить на платной и бесплатной основе; вести кружки могут воспитатели и специалисты детского сада, педагоги дополнительного образования и приглашенные преподаватели.

Решение образовательных задач Программы осуществляется **в игровой деятельности детей**. Игра является одновременно ведущей деятельностью детей и основной формой образовательной работы с дошкольниками. Особое внимание уделяется использованию тех компонентов игры, которые выступают предпосылками учебной деятельности:

- принятие и удержание учебной задачи;
- самостоятельный выбор средств для достижения результатов;
- точное выполнение инструкции (правила) игры и др.

Для обеспечения поддержки развития игровой деятельности детей Программой предусмотрено:

- выделение времени и игрового пространства для самостоятельных игр детей;
- организация предметно-игровой среды с учетом индивидуальных предпочтений детей;
- поддержка самостоятельного характера игр, потребностей детей отражать в игровых темах и сюжетах круг знаний об окружающей действительности, эмоциональный опыт;
- стимулирование детского творчества в создании игровых замыслов и сюжетов;
- формирование у детей умения организовать совместные игры со сверстниками и детьми разных возрастов;
- участие педагогов в детских играх как равного партнера по игре;
- поощрение содержательных игровых диалогов как проявлений размышлений детей о действительности;
- формирование у детей в процессе игр познавательных мотивов, значимых для становления учебной деятельности;
- расширение спектра игровых интересов каждого ребенка за счет использования всего многообразия детских игр и пр.

Воспитание и обучение в режимных моментах полностью соответствует инновационной программе дошкольного образования «От

рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой, 2020, (Приложение 8)

Утренний круг

Утренний круг предоставляет большие возможности для формирования детского сообщества, развития когнитивных и коммуникативных способностей, саморегуляции детей. В Программе утренний круг проводится в форме развивающего общения (развивающего диалога).

Утренний круг – это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы вместе порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т.д.

Именно на утреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог) и т.д.

Задачи педагога:

- ♦ **Планирование:** организовать детей для обсуждения планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.).

- ♦ **Информирование:** сообщить детям новости, которые могут быть интересны и/или полезны для них (появились новые игрушки, у кого-то день рождения и т.д.).

- ♦ **Проблемная ситуация:** предложить для обсуждения «проблемную ситуацию», интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы (возможно, позже «проблемная ситуация» перерастет в проект, образовательное событие и т.д.).

- ♦ **Развивающий диалог:** вести дискуссию в формате развивающего диалога, т.е. направлять дискуссию недирективными методами, стараться задавать открытые вопросы (т.е. вопросы, на которые нельзя ответить однозначно), не давать прямых объяснений и готовых ответов, а подводить детей к тому, чтобы они рассуждали и «сами» пришли к правильному ответу.

- ♦ **Детское сообщество:** учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой.

- ♦ **Навыки общения:** учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.).

♦ **Равноправие и инициатива:** поддерживать детскую инициативу, создавая при этом равные возможности для самореализации всем детям (и тихим, и бойким, и лидерам, и скромным и т.д.).

Вечерний круг

Вечерний круг проводится в форме рефлексии – обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга.

В теплое время года вечерний круг можно проводить на улице.

Задачи педагога:

♦ **Рефлексия.** Вспомнить с детьми прошедший день, все самое хорошее и интересное, чтобы у детей формировалось положительное отношение друг к другу и к детскому саду в целом.

♦ **Обсуждение проблем.** Обсудить проблемные ситуации, если в течение дня таковые возникали, подвести детей к самостоятельному разрешению и урегулированию проблемы, организовать обсуждение планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.).

♦ **Развивающий диалог:** предложить для обсуждения проблемную ситуацию, интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы.

♦ **Детское сообщество:** учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой.

♦ **Навыки общения:** учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.).

2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Общий объем образовательной программы для детей с ограниченными возможностями здоровья, которая должна быть реализована в группах компенсирующей и комбинированной направленности, рассчитывается с учетом направленности Программы в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития, спецификой

дошкольного образования и включает время, отведенное на образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной и др.) с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и/или психическом развитии детей; образовательную деятельность с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей, осуществляемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность детей; взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ.

Задачами деятельности образовательной организации, реализующей программы дошкольного образования, по выполнению образовательной программы в группах компенсирующей и комбинированной направленности являются:

- развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств;
- формирование предпосылок учебной деятельности;
- сохранение и укрепление здоровья;
- коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;
- создание современной развивающей предметно-пространственной среды, комфортной как для детей с ОВЗ, так и для нормально развивающихся детей, их родителей (законных представителей) и педагогического коллектива;
- формирование у детей общей культуры.

Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья и заключений психолого-медико-педагогической комиссии.

Организация образовательного процесса в группах комбинированной направленности предполагает соблюдение следующих позиций:

- 1) регламент проведения и содержание занятий с ребенком с ОВЗ специалистами дошкольной образовательной организации (учителем-логопедом, педагогом-психологом), воспитателями, педагогами дополнительного образования;
- 2) регламент и содержание работы тьютора;
- 3) регламент и содержание работы психолого-медико-педагогического консилиума (ППК) дошкольной образовательной организации.

В группах комбинированной направленности для детей с ОВЗ осуществляется реализация адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

В группах комбинированной направленности существуют две программы. Для ребенка с ОВЗ на базе основной образовательной программы дошкольного образования разрабатывается и реализуется адаптированная образовательная программа (инклюзивное образование) с учетом особенностей его психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и его социальную адаптацию. Остальные дети группы комбинированной направленности обучаются по основной образовательной программе дошкольного образования.

При составлении адаптированной образовательной программы необходимо ориентироваться:

- на формирование личности ребенка с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов обучения и воспитания;
- на создание оптимальных условий совместного обучения детей с ОВЗ и их нормально развивающихся сверстников с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;
- на личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности и целенаправленное формирование ориентации в текущей ситуации, принятие решения, формирование образа результата действия, планирование, реализацию программы действий, оценку результатов действия, осмысление результатов.

В течение месяца с момента начала посещения группы (продолжения посещения после летнего периода) осуществляется педагогическая и психологическая диагностика, в том числе ребенка с ограниченными возможностями здоровья. Результаты проведенного обследования развития ребенка используются для составления адаптированной образовательной программы, выстраиваемой на основе основной образовательной программы группы путем применения адекватных способов индивидуализации и создания специальных условий ее реализации.

В адаптированной образовательной программе определяется специфическое для ребенка с ограниченными возможностями здоровья соотношение форм и видов деятельности, индивидуализированный объем и

глубина содержания, специальные психолого-педагогические технологии, учебно-методические материалы и технические средства, содержание работы тьютора. Адаптированная образовательная программа обсуждается и реализуется с участием родителей (законных представителей) ребенка. В ее структуру, в зависимости от психофизического развития и возможностей ребенка, структуры и тяжести недостатков, интегрируются необходимые модули коррекционных программ, комплексов методических рекомендаций по проведению занятий с детьми с ограниченными возможностями здоровья и т. д.

Реализация адаптированной образовательной программы ребенка с ОВЗ строится с учетом:

- особенностей и содержания взаимодействия с родителями (законными представителями) на каждом этапе включения;
- особенностей и содержания взаимодействия между сотрудниками МБДОУ;
- вариативности и технологий выбора форм и методов подготовки ребенка с ОВЗ к включению;
- критериев готовности ребенка с ОВЗ к продвижению по этапам инклюзивного процесса;
- организации условий для максимального развития и эффективной адаптации ребенка в инклюзивной группе.

Координация реализации программ образования осуществляется на заседаниях психолого-медико-педагогического консилиума дошкольной образовательной организации с участием всех педагогов и специалистов, задействованных в реализации образовательных программ.

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Модель организации образовательной деятельности предусматривает:

- совместную деятельность взрослых и детей, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной Программы ДОУ.

В контексте выстраивания нового содержания образования ребенок становится субъектом образования, что дает ему возможность учиться

самостоятельно и развиваться на основе природных данных и в педагогически организованной, разнообразной культурно-образовательной среде, которая предполагает понимание и принятие педагогом поведенческой позиции ребенка в его отношении к взрослому. Чтобы воспитание состоялось как проявление подлинного взаимодействия, необходимо что-то, что открывает канал *события* влияния взрослого на ребенка, одновременно создавая самообразовательную (не педагогическую и не развивающую) ситуацию для ребенка. Для педагогов это самовоспитание, для психологов это самоопределение, с позиции культуролога образования для обозначения этого явления вводится такое понятие как «культурные практики» – именно они становятся катализаторами-ускорителями процессов педагогического воздействия.

Культурные практики – это ситуативное, автономное, самостоятельное, инициируемое взрослым или самим ребенком приобретение и повторение различного опыта общения и взаимодействия с людьми в различных группах, командах, сообществах и общественных структурах с взрослыми сверстниками и младшими детьми. Это также освоение как позитивного, так и негативного жизненного опыта и от того, что именно будет практиковать ребенок зависит его характер, система ценностей, стиль жизнедеятельности, дальнейшая судьба.

Тем самым, чтобы воспитание и обучение стали развивающими, в ДОУ создаются условия для развертывания системы многообразных свободных практик ребенка, которые обеспечивают его самостоятельное, ответственное самовыражение.

В первой и во второй половине дня (свободное время от непосредственно образовательной деятельности) организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

1. Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

2. Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

3. Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

4. Музыкально-театральная и литературная гостиная – форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

5. Чтение художественной литературы – играет большую роль в личностном развитии, входя в жизнь человека в раннем детстве, литература постепенно создает круг его нравственных суждений и представлений. Художественная литература открывает и объясняет ребенку жизнь общества и природы, мир человеческих чувств и взаимоотношений. Она развивает мышление и воображение ребенка, обогащает его эмоции, дает прекрасные образцы русского литературного языка. Огромно и ее воспитательное, познавательное и эстетическое значение, т.к., расширяя знания ребенка об окружающем мире, она воздействует на его личность, развивает умение тонко чувствовать образность и ритм родной речи.

6. Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

7. Детский досуг – вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.

8. Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

9. Практическая деятельность детей по самообслуживанию, обучению грамоте и элементарной математике.

10. Самостоятельные действия (собственные пробы, поиск, выбор, манипулирования предметами и действиями, конструирования, фантазирование, наблюдение – изучение – исследование).

11. Модульное погружение в тему – один из способов реализации компетентностного подхода. Общие принципы методики «погружения»: концентрация внимания на определенной теме (предмете); использование различных форм деятельности; обобщение результатов темы недели.

Организация деятельности модульного погружения осуществляется по следующей схеме:

- *тема погружения делится на блоки (модули)*, которые являются самостоятельными частями, несущими определенную информацию. Модули объединены одной целью, но задачи у каждого свои.

- по теме погружения *разрабатываются станции (модули)*, в основе которых образовательные области и/или виды детской деятельности.

- *разрабатываются командные маршрутные листы (карты)*, по ним группы детей передвигаются от станции к станции. Они нужны для того, чтобы разные группы (команды) детей не пересекались на станциях, а ходили как по расписанию.

- *деление на команды* может происходить как на утреннем приеме детей, так и во время мотивации. Дети выбирают жетоны (смайлики) определенного цвета, картинки или буквы. Кто выбрал жетоны синего цвета, это одна команда, красного – другая и т.п.

- обязательным условием является *мотивация детей к погружению*.

- *время работы станций* зависит от количества станций, дети за час должны побывать на всех станциях. Если команд 4, то по 15 минут. Хозяева станций строго следят за временем и по окончании 15 минут заканчивают работу станции и дети отправляются на другую станцию.

- после путешествия по станциям все команды собираются в одном месте для *заключительного этапа погружения*, в том числе и для рефлексии, и поощрения

С целью реализации принципа целостности педагогического процесса и педагогики содружества происходит тесное взаимодействие воспитателей и узких специалистов. В определенных темах модульного

погружения предполагается активное участие родителей, реализуя принцип взаимодействия ДООУ и семьи.

12. Ситуации общения и накопления положительного социально- эмоционального опыта имеют проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

13. Организация деятельности ребенка в центрах активности создает возможность осуществлять ребенку свои замыслы, выбирать деятельность, материалы и способ действий на основе его интересов и потребностей, что способствует интенсивной вовлеченности детей в разнообразные виды деятельности, побуждает к самостоятельному и активному исследованию окружающего мира.

14. Организация проектной деятельности- особый вид познавательной, творческой деятельности, организуемой взрослыми с целью развития и поддержания детской инициативы, развития у детей умения ставить перед собой задачу и умения делать выбор способа ее решения.

15. Наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитания отношения к ней; экспериментирование с объектами живой и неживой природы; наблюдения за явлениями общественной жизни.

16. Экспериментирование с объектами живой и неживой природы, помогают закрепить знания и сделать полученный опыт собственным.

17. Экскурсии позволяют расширить представления детей об окружающем мире и сопровождаются анализом увиденного, что позволяет детям осознать и зафиксировать для себя, что же им было действительно интересно, а взрослым- обратить внимание на выявленные интересы детей, с тем, чтобы оказать поддержку для дальнейшего развития.

18. Участие в социальных акциях дает возможность детям стать непосредственными участниками общественной жизни, прочувствовать значимость того или иного явления, что дает чувство собственной значимости, сопричастности к другим и приводит к формированию у детей активной гражданской позиции.

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Основным принципом дошкольного образования согласно ФГОС является построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, а также поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.

Способы и направления поддержки индивидуальности и инициативы детей:

1. Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности:

- предметно-развивающая среда должна быть разнообразна по своему содержанию;
- должно быть отведено время на занятия по выбору;
- образовательная и игровая среда, должна стимулировать развитие поисково-познавательной деятельности детей;
- наличие партнерской позиции взрослого, взаимное уважение между воспитателями и детьми. Когда педагоги проявляют уважение к каждому ребенку в группе, дети учатся принятию всех остальных детей – и тех, кто отлично рисует, и тех, кто медленно бегает и даже детей с необычным и конфликтным поведением. Когда дети видят и чувствуют, что каждого из них принимают и уважают, они начинают ощущать себя комфортно и могут вести себя свободно, в соответствии с собственными интересами, делать выбор, т.е. проявлять инициативу.

2. Создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей:

- использование разнообразного дидактического материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами;
- организация обучения детей, предполагающая использование детьми совместных действий в освоении различных понятий. Для этого на занятиях дети организуются в микрогруппы по 3-4 человека;
- применение таких форм работы как:
 - познавательные занятия с проблемной ситуацией;
 - проектная деятельность;
 - совместная исследовательская деятельность взрослого и детей – опыты и экспериментирование;

- наблюдение и элементарная трудовая деятельность в уголке природы;
- совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы;
- групповой сбор детей – это часть ежедневного распорядка, проводимая в определенное время, в специально оборудованном месте, когда дети и взрослые обмениваются информацией, обсуждают проблемы, планируют индивидуальную и совместную деятельность;
- образовательные квесты;
- образовательная технология «Клубный час»;
- самостоятельная деятельность детей в центрах развития.

3. *Недирективную помощь детям*, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.). Создание ситуаций, побуждающих детей активно применять свои знания и умения, нацеливать на поиск новых творческих решений. Это могут быть:

- проблемные ситуации, побуждающие детей к инициативе: сломанные игрушки, зашифрованные записи, посылки, письма;
- выполнение заданий по картосхемам, алгоритмам, мнемотаблицам, рабочим листам;
- поощрение самостоятельности.

Детская инициатива проявляется в свободной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и прочее, в соответствии с собственными интересами.

Все виды деятельности, предусмотренные программой МДОУ, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др.

2-3 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в этом возрасте является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
- отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;

- не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;
- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно, пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;
- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
- поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;
- проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и потарапливания детей;
- для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку;
- содержать в доступном месте все игрушки и материалы;
- поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

3-4 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержания инициативы ребенка 3-4 лет взрослым необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- рассказывать детям о из реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относится к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;

- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;
- всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

4-5- лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к их попыткам внимательно, с уважением;
- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;
- создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр;
- при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глаза на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;
- не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;
- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);
- привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;

- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;
- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

5-6 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно-личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

6-8 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;

- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
- при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;
- проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;
- презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Основной целью взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в соответствии с Программой является создание содружества «родители-дети-педагоги», в котором все участники образовательных отношений влияют друг на друга, побуждая к саморазвитию, самореализации и самовоспитанию.

Задачи взаимодействия ДОО с семьей:

- выстраивание взаимодействия с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

- создание в ДОУ условий для различного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия между родителями педагогами и детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, крае);
- создание ситуаций, где родители могут замечать, видеть и поддерживать разнообразные стремления, потребности и инициативы ребенка, создавая необходимые условия для их удовлетворения в семье.

Направления по вовлечению родителей в совместную деятельность с ДОУ:

<i>Направления</i>	<i>Цель использования</i>	<i>Нетрадиционные формы проведения общения</i>
Информационно-аналитические	Изучение семьи, её особенности (выявление интересов, потребностей, запросов родителей, уровня их педагогической грамотности)	Проведение социологических срезов, опросов «Почтовый ящик» Индивидуальные блокноты
Познавательные	Обогащение родителей знаниями в вопросах воспитания детей.	Тренинги Проведение собраний, консультаций в нетрадиционной форме Проведение мастер-классов Устные педагогические журналы Выпуск семейных газет и плакатов Игры с педагогическим содержанием Педагогическая библиотека для родителей

		Исследовательско-проектные, ролевые, имитационные и деловые игры. Открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей. Квесты Клубные часы Модульные погружения по темам
Досуговые (совместные мероприятия с родителями)	Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми	Совместные досуги, праздники в т.ч.: театральный фестиваль, ярмарка «Из маминых рук ценнее и вкуснее». Выставки работ родителей и детей Кружки и секции Клубы отцов, бабушек, дедушек, семинары, практикумы Проведение акций Выставки семейных реликвий
Наглядно-информационные: информационно-ознакомительные; информационно-просветительские	Ознакомление родителей с работой дошкольного учреждения, особенностями воспитания детей. Формирование у родителей знаний о воспитании и развитии детей	Информационные проспекты для родителей Фотовыставки и фотомонтажи «Из жизни сада» Журналы и газеты, издаваемые ДОУ для родителей Детское телевидение. Новостные и праздничные выпуски «Говорит и показывает детский сад»

		Дни (недели) открытых дверей Открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей Выпуск стенгазет Сайт МБДОУ № 21
--	--	---

2.7. Иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные с точки зрения авторов Программы.

Опираясь на специфику национальных, социокультурных и иных условий, при осуществлении образовательной деятельности с детьми, совместно с родителями учитываются следующие **направления**:

«Мой Великий край – Красноярский!»

<i>Направление</i>	<i>Содержание направления</i>
Природа Красноярского края	• Природные зоны и памятники природы Красноярского края; • Взаимодействие со специалистами учреждений культуры (Красноярский краевой краеведческий музей, Красноярский художественный музей имени В.И. Сурикова, библиотеки и т.д.); • Изменения в растительном и животном мире, происходящие в разные времена года; • Организация активных форм трудовой деятельности (в саду, цветнике и пр.), совместная познавательная деятельности в природе; • Природоохранная деятельность; • Эколого-краеведческие проблемы.
История и культура Красноярского края	• Историческое прошлое города Красноярска и края; • Культурно-исторические объекты (театры, музеи, библиотеки, памятники истории), созидательное и боевое прошлое, традиции, легенды; • Разработка совместно с родителями и специалистами образовательных маршрутов выходного дня к историческим, памятным местам района и города, с посещением учреждений культуры;

	• Мероприятия, проводимые в городе; происходящие события.
Искусство Красноярского края	<u>В области изобразительного искусства:</u> Произведения изобразительного искусства мастеров, представленные в музеях, выставочных залах города; Помощь педагогов и специалистов в познании изобразительного искусства; Организация выставок, оформление помещений к праздникам, создание дизайн-проектов по оформлению территории детского сада и др. <u>В области архитектуры:</u> Культурные постройки разных исторических периодов; Архитектурный облик в прошлом и настоящем; Архитектура родного города. <u>В области музыки:</u> Музыкальные традиции региона, современные тенденции развития музыкального искусства; Познание музыкального наследия; Посещение праздников, концертов взрослых и детских музыкальных коллективов; Импровизационное исполнение знакомых музыкальных произведений; Формы художественного вариативного семейного/родительского образования. <u>В области литературы:</u> Произведения детских писателей и поэтов. Познание мира детского фольклора, поэзии и прозы. Стихи, рассказы местных авторов. Разнообразные формы художественного вариативного семейного/родительского образования. <u>В области театра:</u> Театральные традиции. Сведения об истории и современных тенденциях развития театрального искусства. Репертуар взрослых и детских театров. Разнообразные формы художественного вариативного семейного/родительского образования. Установление контактов с театрами города
«Краеведение в лицах»	Рассказ об интересном, выдающемся человеке края, историческом факте, интервью с кем-то из земляков, исследование родословной собственной семьи

Взаимодействие детского сада с социумом.

Коллектив МБДОУ строит связи с социумом с целью расширения кругозора и позитивной социализации ребенка в обществе с учетом индивидуальных потребностей и запросов родительской общественности.

Социальные партнеры в воспитании и развитии детей (Приложение 5)

Нестандартным способом решения ряда образовательных задач является использование элементов ***музейной педагогики***. Создана выставочная площадка «Музей «Почемучек», которая используется для проведения тематических выставок, образовательной деятельности, досуга.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.
2. Использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей).
3. Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития.
4. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.
5. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.
6. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.
7. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.
8. Поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.
9. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом,

- предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.
10. Защита детей от всех форм физического и психического насилия.
 11. Уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях.
 12. Поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности.
 13. Поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности.
 14. Возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения.

3.2. Описание материально-технического обеспечения

Материально-техническое обеспечение Программы соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам, требованиям пожарной и электробезопасности, нормам охраны труда. Предметная среда всех помещений оптимально насыщена, выдержана мера «необходимого и достаточного» для каждого вида деятельности.

Детский сад оснащен 5 интерактивными досками, в каждой группе имеется ПК, ЖК – телевизор, картотека методического материала на электронных носителях. Оборудованы групповые комнаты, включающие игровую, познавательную, обеденную зоны. Группы постепенно пополняются современным игровым оборудованием, современными информационными стендами.

Участок озеленен, имеются групповые площадки с верандами, оснащенных различными постройками и спортивными сооружениями, имеется эколого-развивающий комплекс (уголки леса, поля, цветники, огород, ягодник, аптечная клумба и т.д.), физкультурная площадка, центр развития по ПДД. Спортивная площадка оснащена малыми архитектурными формами, лабиринтами, имеются волейбольная площадка, дорожки здоровья.

Для эффективной организации образовательной деятельности с детьми оборудованы дополнительные помещения: физкультурный зал/музыкальный зал, изо-студия, кабинет педагога-психолога и учителя-логопеда, выставочная площадка. Все пространство образовательного учреждения подчинено задачам осуществления воспитания, развития и оздоровления детей дошкольного возраста.

3.3.Обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания.

Обеспеченность методическими материалами **обязательной части Программы** полностью соответствует ПООП ДО «От рождения до школы» по следующим направлениям:

- организация и управление ДОО;
- ранний возраст;
- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие;
- взаимодействие с семьей.

Обеспеченность Программы методическими материалами **по организации профессиональной коррекции нарушений речи:**

Воробьева Т.А., Крупенчук О.И. Логопедические упражнения: Артикуляционная гимнастика. – СПб., 2012.

Жукова Н.С. Уроки логопеда: Исправление нарушений речи. - М.,2012.

Жукова Н.С. Я пишу правильно. От «Букваря» к умению красиво и грамотно писать. – М., 2011

Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б. Логопедия. Основы теории и практики. – М., 2011

Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б. Преодоление общего недоразвития речи у детей. – М., 2011.

Журавлева А.Е. Домашняя логопедия. – М., 2012.

Илюк М., Волкова Г. Речевая карта для обследования ребенка дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. – М., 2014.

Иншакова О.Б. Альбом для логопеда. – М., 2014.

Косинова Е.М. Уроки логопеда: игры для развития речи. – М., 2011.

Крупенчук О.И. Пальчиковые игры. – СПб., 2012.

Нищева Н.В. Веселая артикуляционная гимнастика. – СПб., 2009.

- Нищева Н.В. Картотека заданий для автоматизации правильного произношения и дифференциации звуков разных групп.- СПб., 2009.
- Нищева Н.В. Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики.- СПб., 2014.
- Ткаченко Т.А. Логопедические упражнения. - М., 2013.
- Филичева Т.Б., Туманова Т. В. Дидактические материалы для обследования и формирования речи детей дошкольного возраста.- М.,2009
- Филичева Т.Б., Туманова Т. В., Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. Программно-методические рекомендации. – М., 2009.
- Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т. В. Коррекционное обучение и воспитание детей 5-летнего возраста с общим недоразвитием речи. – М., 1993.
- Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием. - М., 2002.
- Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В. Коррекция нарушений речи. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением речи.- М., 2010.
- Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В. Программа коррекционного обучения и воспитания детей с общим недоразвитием речи 6-го года жизни. – М., 1989.
- Цветкова Т.В. Серия демонстрационных карточек: Ягоды, Птицы, Домашние животные. – М., 2014.

Обеспеченность методическими материалами части Программы, формируемой участниками образовательных отношений полностью соответствуют парциальным программам.

В целях организации образовательной деятельности с воспитанниками, а также обеспечения разнообразной двигательной активности и музыкальной деятельности ДООУ обеспечено средствами обучения и воспитания:

- игровым и учебным оборудованием (игры, игрушки, учебные пособия);
- спортивным оборудованием и инвентарем (детские тренажеры, мячи, гимнастические маты и др.);
- музыкальными инструментами (металлофоны, треугольники, трещетки, колокольчики и др.),
- учебно-наглядными пособиями (тематические книги, плакаты, картинки);

- компьютерным оборудованием, оснащенным доступом к информационно-телекоммуникационным сетям (ноутбук);
- печатными и иными материальными объектами, необходимыми для организации образовательной деятельности с воспитанниками (книги, энциклопедии, релаксационное оборудование и др.).

Средства обучения и воспитания соответствуют принципу необходимости и достаточности для организации образовательной работы, методического оснащения воспитательно-образовательного процесса. Для достижения полноты и качества использования, научных и практических знаний в образовательной деятельности дошкольного учреждения создана эффективная система информационного обеспечения. Имеющиеся в детском саду компьютеры, принтеры, видеоплееры и телевизоры являются достаточно мощными техническими средствами обучения, средствами коммуникации, необходимыми для совместной деятельности педагогов, родителей и дошкольников. Для управления образовательным процессом и расширения возможности информирования социума в дошкольном учреждении созданы собственные информационные ресурсы: сайт, электронная почта; имеются электронные каталоги по определенным тематикам (музыка, краеведение, изобразительная деятельность и др.).

Список наглядно-дидактических пособий (Приложение 7)

3.4. Распорядок и /или режим дня.

Организация жизни и деятельности детей спланирована согласно показателям, представленным в Постановлении Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

Распорядок дня предполагает рациональную продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. Он предусматривает достаточное время для сна, прогулок, непосредственно образовательной деятельности, приема пищи, игр и предохраняет организм ребенка от чрезмерного утомления.

Общая продолжительность суточного сна для детей 1-3 лет- 15 ч., дошкольного возраста 13,5 часов, из которых 3,0 ч. и 2,5 часа отводится дневному сну соответственно. Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет 3 часа. Прогулку организуют 3 раза в день: приём детей на улице, в первую половину дня – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Самостоятельная деятельность детей 3-7 лет (игра, подготовка к НОД, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3 часов. Питание – один из компонентов режима дня. В детском саду организовано 5-разовое питание с интервалом не более 3 часов. Установленные часы приема пищи соблюдаются в соответствии с санитарными правилами.

Продолжительность основных видов организованной образовательной деятельности и их количество определяется возрастом ребенка, его темпераментом и возможностью усваивать материал. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку.

С целью переключения детей на динамическую деятельность для снятия физического и умственного напряжения, повышения эмоционального тонуса организма между организованной образовательной деятельностью существуют перерывы не менее 10 минут. В середине образовательной деятельности статического характера педагог проводит физкультурную минутку.

Режим дня в возрастных группах (Приложение 8)

3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Традициями нашего учреждения стало ежегодные празднование сезонных и государственных праздников («Осенины», Новый год, 23 февраля, 8 марта, 1 июня, «Веснянка»), проведение конкурсов совместных с родителями работ к этим праздникам.

<i>№</i>	<i>Название праздников и развлечений</i>	<i>Особенность (замысел мероприятия)</i>
1	«А у нас во дворе...»	Экскурсия-погружение детей по обновленной развивающей среде ДОУ и участка ДОУ

2	«А давайте с вами поменяемся местами».	<i>Мероприятие приуроченное к Дню дошкольного работника. Погружение родителей в жизнь детского сада.</i>
3	Посвящение в дошколята	<i>Приветствие и приобщение детей 1-ой младшей группы к всеобщему дошкольному братству, с заключительным праздником</i>
4	День рождения Красноярского края	<i>Тематическая неделя в ДОУ «Каждому свой край сладок». Тематические занятия и экскурсии в мини-музей ДОУ. Игры-путешествия, игры – графические упражнения, интеллектуально-творческие игры, игры по сюжету литературных произведений. КВНы, викторины, турниры, квесты, «Модульное погружение в тему».</i>
5	День рождения города Красноярска	Участие семей в параде, посвященном дню города
6	День открытых дверей	Дни для посещения детского сада родителями (в рамках открытых мероприятий) и гостей (в рамках экскурсионных маршрутов по детскому саду)
7	«Изучая ПДД – мы спасаем себе жизнь»	КВНы, викторины, турниры, игры-путешествия, квесты. Развлечения проводятся в старших группах с привлечением сотрудников ГИБДД.
8	«Из маминых рук ценнее и вкуснее»	<i>Ярмарка, приуроченная ко Дню матери.</i> Распродажа изделий изготовленных мамами, мастер-классы, музыкальные представления.
9	«Театральный фестиваль»	Театрализованное представление. Каждая группа детского сада выбирает народную сказку или пьесу и инсценирует её с участием родителей.
10	«Ты мой друг и я твой друг»	Тематическое развлечение, конкурс чтецов и певцов, приуроченные ко Дню народного единства. <i>По творчеству российских писателей или композиторов</i>

11	Долгосрочный проект «Книга вечной памяти»	Проектная деятельность <i>Сбор информации об участниках ВОВ для увековечения памяти. С целью воспитания патриотических чувств. Вызвать чувство гордости за свою Родину.</i>
12	Информационный журнал «Дошколенок»	Выпуск печатного и электронного издания Рубрики: - «Красноярск – мой главный город» - «Экологические ступеньки» - «Ручеек творчества» - «Нямнямкины рецепты» - «Час до школы» - Страничка психолога - Обзор мероприятий - Обычаи и традиции - «ОБЖ» - «Музыкальная шкатулка»
13	Оставь свой след	Посадка деревьев и кустарников разных видов, растущих в Красноярском крае, выпускниками и их родителями.
14	Фотошоу «Из жизни сада»	Показываем на родительских собраниях, на утренниках. В конце каждого квартала в группах оформляются фото выставки «Из жизни группы»

***Перспективное планирование тематических недель на учебный год
(Приложение 9)***

3.6. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Образовательное пространство ДОО соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы, оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы). Развивающая предметно-пространственная среда выстроена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и основными принципами Программы:

Принцип интеграции Материалы и оборудование для одного из направлений развития детей может быть использован в ходе реализации других направлений развития.

Принцип открытости. Это принцип реализуется в нескольких аспектах: открытость природе, открытость культуре, открытость обществу и открытость своего «Я». Данный принцип просматривается в организации таких стендов «Здравствуйте, я пришел!». Размещая свои имена на стенде, ребенок начинает чувствовать себя членом сообщества детей и взрослых. «Дерево желаний» – где ребенок пишет, рисует свои желания, подарок на день рождения или размещаются пожелания других ребят имениннику. «Звезда дня» – на самом видном месте вывешивается плакат с фотографией ребенка, избранного «Звездой дня». Каждый ребенок группы должен по очереди занять это место. Ценность такого компонента в том, что он направлен на формирование положительной «Я – концепции», развитие самосознания и самооценки.

Рубрика «Я умею», «Я люблю», заполняется со слов ребенка и раскрывает его интересы и возможности. В младших группах воспитатель совместно с ребенком фиксирует его достижения, а в старшем дошкольном возрасте, дети могут это сделать самостоятельно. «Я научился!» – информирует о достижениях ребенка. А намеренное фокусирование даже незначительных признаков прогресса помогает созданию положительной атмосферы, пробуждает ресурсы, развивает веру в себя и собственные силы. Для демонстрации достижений отдельного ребенка в группе или в приемной можно оформляются персональные выставки работ детей.

«Моё настроение» – в специально организованном уголке помещены фишки или магниты в соответствии с настроением дошкольников. Дети учатся определять не только свое настроение: плохое, хорошее, отличное, в старших группах используются для этого пиктограммы эмоционального состояния. «Мы друзья» – стенд, где ребенок отмечает своего друга, с кем он дружит, общается.

Открытость обществу и открытость своего “Я” предполагает персонализацию среды каждой группы. Группы имеют индивидуальные названия, которое обыгрывается в предметной среде группы, стиль цветового оформления. Каждый ребенок имеет личный шкафчик, где написано его имя.

Принцип полифункциональности предметного мира реализуется в группах с помощью различного модульного оборудования. Использование модулей наряду с конструкторами, мозаиками, физкультурным оборудованием (обручами, мячами, скакалками), предметами и играми, которые не несут в себе определенной смысловой информации, способствует развитию

воображения и знаково-символической функции мышления дошкольников. В группах представлены «сундучки нужных вещей», разнообразные по форме цвету и текстуре материалы и вещи (предметы-заместители) дают возможность ребенку фантазировать, развивать воображение, подталкивают на творческое воплощение своих идей и замыслов.

Принцип трансформируемости – предметно-развивающая среда группы меняется в зависимости от возрастных особенностей детей, их интересов и возможностей. Также предметно-развивающая среда групп «усложняется» в соответствии с познаниями детей.

Принцип гибкого зонирования заключается в организации пространства с подвижными трансформируемыми границами зон (спокойной и рабочей). Для этого используются легко передвигаемые multifunctional ширмы, подвижная мебель. Это позволяет детям в соответствии со своими интересами и желаниями свободно заниматься в одно и то же время, не мешая друг другу, разными видами деятельности. Оснащение групповых комнат помогает детям самостоятельно определить содержание деятельности, наметить план действий, распределить время и активно участвовать в деятельности, используя различные предметы и игрушки.

Принцип безопасности – предметно-пространственная среда соответствует требованиям по обеспечению надежности и исправности материалов и оборудования.

Принцип доступности среды реализован свободным доступом детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

В целях реализации **вариативности развивающей среды**, группа условно делится на:

- Зону для спокойной деятельности. Здесь размещены – книжный, театральный центр, зона для настольно-печатных игр, выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.), а также зона уединения, которая оборудована шатром, палаткой и различными ширмами, мягкой мебелью, фотоальбомами с семейными или групповыми фотографиями, мягкими игрушками. В центрах уединения дети могут «спрятаться» от внешнего мира, отдохнуть от детского коллектива, просто посидеть или полистать любимую книжку, рассмотреть фотографии в семейном или групповом альбоме. Используя переносные ширмы, ребенок может создать «свое» личное пространство, сделать комнату для игры, таким образом, отгораживаясь от общего пространства, создавая свой собственный мирок.

- Зона для активной деятельности. Здесь находятся центры сюжетно-ролевой игры, строительно-конструктивных игр, центр двигательной активности.
- Рабочая зона. Здесь размещены центры науки, игротека (математики), искусства, а также информационная доска и шкаф с материалом для работы в рабочей зоне, мини-музей, уголок природы. Именно эта зона превращается в полифункциональное, трансформирующее рабочее пространство. Она содержит материал и оборудование для занятия продуктивной деятельностью, «лаборатория» для занятия познавательно-исследовательской деятельностью и место свободной деятельности детей по интересам вне занятий с взрослыми. Все центры промаркированы с помощью табличек с условными обозначениями.

Мебель в группах не размещается только вдоль стен и имеет подвижные границы между зонами (перемещающие стеллажи, витрины, ширмы, двухсторонние мольберты, крупные объемные модули и т.п.). Каждый центр развития включает в себя материалы, соответствующие возрасту и интересам детей, а также представлен частично материал опережающий развитие детей. Весь материал доступен детям и хранится в безопасных удобных для открывания детям, контейнерах (пластиковых, деревянных, картонных и т.п.) с яркими метками-значками, облегчающими выбор.

Группы наполнены постоянными и временными компонентами детской субкультуры, помогающими детям глубже познать и раскрыть свои возможности и возможности сверстников, освоить социальные роли и взаимоотношения, партнерство, уяснить ценности окружающего мира и адаптироваться в социальном мире.

Каждая группа индивидуальна и своеобразна. Педагог наполняет ее, ориентируясь на индивидуальные особенности каждого ребенка и коллектива в целом.

Маленькие творческие мастерские и островки наполнены разнообразным, стимулирующим деятельность ребенка материалами, развивающими играми.

В каждой группе есть игры-самоделки, изготовленные дошкольниками совместно с родителями и воспитателем.

В игровых комнатах для детей есть карта-путеводитель с игровым кубиком и набором разнообразных карточек по всем видам детской деятельности. Коробочка "Деловые хлопоты" заполнена бейджиками с надписью роли, которую сегодня ребенок исполняет: "гардеробщик", "эколог", "главный строитель", "директор гаража" и др. Поручения такого рода

позволяют детям принимать непосредственное участие в ежедневной работе в группе, участвовать в игре, предоставляют возможность почувствовать свою значимость и уникальность.

Материалы в группе воплощаются также во временных компонентах детской субкультуры, т. е. присутствующих периодически, например, коллекциях, газетах, выставках, мини-музеях, оформленных совместно с родителями, и продуктах детской деятельности, полученных в результате реализации проектов (книжках-малышках, альбомах, фотоальбомах, макетах и т. п.). Коллекционирование – доступный детям вид деятельности, учитывающий их индивидуальные интересы и удовлетворяющий потребности в "собирательстве сокровищ". В процессе коллекционирования ребенок учится систематизировать и изучать собираемые предметы. Педагог помогает с поиском новых экспонатов, информации в книгах и энциклопедиях, организацией посещения музея. Представляя детям чью-либо коллекцию, рассказывая о ней, он вызывает у сверстников интерес к созданию собственной. Имеются коллекции камней, открыток, иллюстраций, предметов неживой природы, муляжей, игрушек и др.

Помимо создания коллекций дети поочередно оформляют свои мини-музеи по интересующей теме или теме проекта. «Музей шляп», «Чудотелефон», Город музеев «Вторая жизнь дерева», «Музей ключей», «Музей часов» и т.д. В подготовке и оформлении материалов принимают участие родители.

В целях реализации формируемой части образовательной программы в ДООУ созданы: **центр краеведения в группах**, содержание материалов в нем зависит от возраста детей (альбомы: “Наш детский сад”, “Наша семья”, “Наш город” “Наш край”, “Народы края”, “Россия” (города, костюмы, песни, национальная кухня), художественная литература, Флаг, гербы и другая символика городов края, макеты, аудио- и видеокассеты, рисунки детей о жизни в детском саду, дома, о различных праздниках и т.д., куклы в национальных костюмах, альбом одежды (“всех времен и народов”), выставки работ родителей и детей “Мы живем в Красноярске”, рукоделие и т.д.; **центр краеведения на участке** – подворье, огород, макеты.

Перечень материалов и оборудования для создания развивающей предметно-пространственной среды по образовательным областям с учетом возраста детей (Приложение 11)

Дополнительный раздел

Уважаемые родители (законные представители)!

Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ № 21 разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года).

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Основные участники реализации Программы: дети раннего (с 1,6 до 3 лет) и дошкольного возраста (с 3 до 8 лет), родители (законные представители), педагоги.

Цель Программы: развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей, в том числе: развитие духовно-нравственной культуры ребенка, через формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края;

Задачи Программы:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- приобщение детей к истории, культуре и природе Красноярского края.

Содержание Программы ориентировано на развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Используемые парциальные программы:

Обязательная часть Программы полностью соответствует Примерной общеобразовательной программе дошкольного образования под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»; Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до

школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой., Мозаика-синтез, 2020.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, разработана с учетом следующих парциальных программ:

1. С.Н. Николаева. Программа экологического воспитания дошкольников «Юный эколог».
2. Авторская программа МБДОУ № 21 «Мой Великий край – Красноярский!».
3. Образовательный курс основ безопасного поведения на дорогах для детей дошкольного возраста и их родителей «Безопасная дорога».
4. Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа. Разработано в соответствии с ФГОС. Тимофеева Л.Л., Детство-пресс, 2015

Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.

В основе системы взаимодействия МБДОУ № 21 с семьями воспитанников лежит идея сотрудничества, психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) в процессе воспитания и развития воспитанников ДОУ.

Главным в контексте взаимодействия детского сада с семьей является личностное взаимодействие педагога и родителей в процессе воспитания ребенка, что позволяет решать следующие **задачи**:

1. повышение педагогической культуры родителей;
2. приобщение родителей к участию в жизни детского сада через поиск и внедрение наиболее эффективных форм работы;
3. изучение семьи и установление контактов с ее членами для согласования воспитательных воздействий на ребенка;
4. изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания.

Авторы: Платыч С.П., заведующий

Баяндина Е.В.- заместитель заведующего по УВР

Кузнецова Е.С. – учитель-логопед

Коноплева В.В.- педагог- психолог

Власенко А.А.- воспитатель

Девяева Ю.В. – воспитатель

Вихрева Т.А. – воспитатель

Убиенных Е.П. – воспитатель

Возрастные характеристики детей раннего и дошкольного возраста.

Особенности развития ребенка в раннем возрасте (от года до двух лет).

Ежемесячная прибавка в весе составляет 200-250 г, а в росте 1 см. Продолжается совершенствование строения и функций внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных клеток. Длительность каждого периода активного бодрствования у детей до полутора лет составляет 3-4 часа, у детей двух лет — 4-5,5 часа.

На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Малыш до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку».

Постепенно совершенствуется ходьба. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте.

В начале второго года дети много лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку. Они также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышей кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику).

В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом (при числе участвующих не более 8-10).

При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним, мишки). Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого.

Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала

возводит по образцу забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки.

Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку).

Воспроизводя подряд 2-3 действия, они сначала не ориентируются на то, как это бывает в жизни: спящую куклу, например, вдруг начинают катать на машинке. К концу второго года в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят ее и укладывают спать.

Бытовые действия с сюжетными игрушками дети воспроизводят на протяжении всего периода дошкольного детства. Но при этом дети 3-5 лет и старше устраивают из каждого действия «многозвеньевой ритуал». Перед едой кукле вымоют руки, завяжут салфетку, проверят, не горяча ли каша, кормить будут ложкой, а пить дадут из чашки. Всего этого на втором году нет. Ребенок просто подносит миску ко рту куклы. Аналогично он поступает и в других ситуациях. Этими особенностями объясняется простота подбора сюжетных игрушек и атрибутов к ним.

Изложенное дает основание считать, что на втором году из отдельных действий складываются элементы, основа деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетно-ролевая игра (последнюю на втором году можно считать лишь отобразительной).

Успехи в развитии предметно-игровой деятельности сочетаются с ее неустойчивостью, особенно заметной при дефектах воспитания. Имея возможность приблизиться к любому предмету, попавшему в поле зрения, ребенок бросает то, что держит в руках, и устремляется к нему. Постепенно это можно преодолеть.

Второй год жизни — период интенсивного формирования речи. Связи между предметом (действием) и словами, их обозначающими, формируются в 6-10 раз быстрее, чем в конце первого года. При этом понимание речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить.

Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания.

В процессе разнообразной деятельности со взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку и т.д.». Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различие по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая, голышом и одетая, кукла-мальчик и кукла-девочка). Способность обобщения позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке, в то время как в начале года на просьбу показать какой-либо предмет малыш 5 ориентировался на случайные несущественные признаки. Так, словом кх он мог обозначать и кошку, и меховой воротник.

Малыш привыкает к тому, что между предметами существуют разные связи, а взрослые и дети действуют в разных ситуациях, поэтому ему понятны сюжетные инсценировки (показ игрушек, персонажей кукольного и настольного театра).

Впечатления от таких показов, заинтересованного рассматривания сохраняются в памяти. Поэтому дети старше полутора лет способны поддерживать диалог-воспоминание со взрослым о недавних событиях или вещах, связанных с их личным опытом: «Куда ходили?» — «Гулять». — «Кого видели?» — «Собачку». — «Кого кормили зернышками?» — «Птичку». Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После 1 года 8-10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т.д.), а также предлоги.

Упрощенные слова (ту-ту, ав-ав) заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (разное число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу.

Попытки улучшить произношение, повторяя слово за взрослым, в этом возрасте не приносят успеха. Это становится возможным лишь на третьем году. Ребенок в большинстве случаев после полутора лет правильно произносит губно-губные звуки (п, б, м), передние небоязычные (т, д, и), задние небоязычные (г, х). Свистящие, шипящие и сонорные звуки, а также слитные фонемы в словах, произносимых ребенком, встречаются крайне редко.

Вначале произносимое ребенком слово является целым предложением. Так, слова «бах, упала» в одних случаях обозначают, что малыш уронил игрушку, в других — что он сам упал и ушибся.

К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех-, четырехсловных предложений.

Ребенок старше полутора лет активно обращается ко взрослым с вопросами. Но выражает их преимущественно интонационно: «Ия куся?» — то есть «Ира кушала?» Вопросительными словами дети пользуются реже, но могут спросить: «Где платок?», «Баба куда пошла?», «Это что?».

На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения: мама, папа, бабушка). Он понимает элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалеет». В речи появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый».

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании.

Малыш овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности.

Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (из одного, а к концу года из 2-3 действий) поручения взрослых, постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение со взрослым носит деловой, объектно-направленный характер.

На втором году закрепляется и углубляется потребность общения со взрослым по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звуко сочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения со взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

На втором году жизни у детей сохраняется и развивается тип эмоционального взаимодействия. По двое-трое они самостоятельно играют друг с другом в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», "Догонялки»).

Однако опыт взаимодействия у детей невелик и основа его еще не сформирована. Имеет место непонимание со стороны предполагаемого партнера. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру.

Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав ее у соседа, но, не зная, что делать дальше, малыш ее просто бросает. Воспитателю не следует проходить мимо подобных фактов, чтобы у детей не пропало желание общаться.

Взаимообщение детей в течение дня возникает, как правило, в предметно-игровой деятельности и режимных процессах, а поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать.

Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т.д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др.

На фоне «охраны» деятельности каждого малыша нужно формировать совместные действия. Сначала по подсказке взрослого, а к двум годам самостоятельно дети способны помогать друг другу: принести предмет, необходимый для продолжения игры (кубики, колечки для пирамидки, одеяло для 7 куклы). Подражая маме или воспитателю, один малыш пытается «накормить, причесать» другого.

Возможны несложные плясовые действия малышей парами на музыкальных занятиях.

Основными приобретениями второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы.

Подвижность ребенка порой даже мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях.

Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей во второй группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства.

Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200-300 слов. С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения со взрослым.

С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно).

Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее.

Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий:

осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения.

Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами.

Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете.

В этом возрасте они только начинают формироваться.

Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка.

Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата.

Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности.

Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие.

Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек.

Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения

собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей.

Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности.

Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики.

Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина.

Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов.

Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия.

Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей.

Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого.

Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок.

Ведущим становится познавательный мотив.

Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания.

Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм.

В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.

Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием

изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными. Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования.

В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала.

Овладевают обобщенным способом обследования образца.

Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки.

Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям.

Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д.

Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления.

В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов.

Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные

объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории.

Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона.

Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли

акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее.

Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма.

Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести

на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст.

Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Характеристика детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием)

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи (Филичева Т.Б.).

При первом уровне речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов и явлений. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишенные флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе **ко второму уровню** речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов.

Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление

лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смещении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Четвертый уровень речевого развития (Филичева Т. Б.) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков [т-т'-с-с'-ц], [р-р'-л-л'-ј] и т.д. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.

Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

Характеристика детей с расстройствами аутистического спектра

РАС являются достаточно распространенной проблемой детского возраста и характеризуются нарушением развития средств коммуникации и социальных навыков. Общими являются аффективные проблемы и трудности развития активных взаимоотношений с динамично меняющейся средой, установка на сохранение постоянства в окружающем и стереотипность поведения детей. РАС связаны с особым системным нарушением психического развития

ребенка, проявляющимся в становлении его аффективно-волевой сферы, в когнитивном и личностном развитии. Аутизм предстаёт всё более значимой социальной проблемой, касающейся самых разных детей. В связи с этим в настоящее время говорят уже не только о детском аутизме, но и о широком круге расстройств аутистического спектра. Происхождение РАС накладывает отпечаток на характер и динамику нарушения психического развития ребенка, определяет сопутствующие трудности, влияет на прогноз социального развития. Вместе с тем, вне зависимости от этиологии степень нарушения (искажения) психического развития при аутизме может сильно различаться. У многих детей диагностируется выраженная и глубокая умственная отсталость, вместе с тем расстройства аутистического спектра обнаруживаются и у детей, чье интеллектуальное развитие оценивается как нормальное и даже высокое. Нередки случаи, когда дети с выраженным аутизмом проявляют избирательную одарённость. В соответствии с тяжестью аутистических проблем и степенью нарушения (искажения) психического развития выделяется четыре группы детей, различающихся целостными системными характеристиками поведения: характером избирательности во взаимодействии с окружающим, возможностям произвольной организации поведения и деятельности, возможными формами социальных контактов, способами аутостимуляции, уровнем психоречевого развития. Приводим характеристики, наиболее значимые для организации начального обучения, начиная от самых тяжёлых форм к более лёгким:

Первая группа. Дети почти не имеют активной избирательности в контактах со средой и людьми, что проявляется в их полевом поведении. Они практически не реагируют на обращение и сами не пользуются ни речью, ни невербальными средствами коммуникации, их аутизм внешне проявляется как отрешенность от происходящего.

Дети будто не видят и не слышат, могут не реагировать явно даже на физический дискомфорт. Тем не менее, пользуясь в основном периферическим зрением, они редко ушибаются и хорошо вписываются в пространственное окружение, бесстрашно карабкаются, ловко перепрыгивают, балансируют. Не вслушиваясь, и не обращая ни на что явного внимания, в своем поведении могут показывать неожиданное понимание происходящего. Полевое поведение, которое демонстрирует ребенок в данном случае, принципиально отличается от полевого поведения умственно отсталого ребенка. Ребенок с РАС отличается от гиперактивных и импульсивных детей: не откликается, не тянется, не хватается, не манипулирует предметами, а скользит мимо. Отсутствие возможности активно и направленно действовать с предметами проявляется в характерном нарушении формирования зрительно-двигательной координации. Этих детей можно мимолетно

заинтересовать, но привлечь к минимально развернутому взаимодействию крайне трудно. При активной попытке сосредоточить ребенка, он может сопротивляться, но как только принуждение прекращается, он успокаивается. Негативизм в этих случаях не выражен активно, дети не защищаются, а просто уходят от неприятного вмешательства.

При столь выраженных нарушениях организации целенаправленного действия дети с огромным трудом овладевают навыками самообслуживания, также как и навыками коммуникации. Они мутичны, хотя известно, что многие из них время от времени могут повторить за другими привлекшее их слово или фразу, а иногда откликнуться и неожиданно прокомментировать происходящее. Эти слова без специальной помощи плохо закрепляются для активного использования, остаются эхом увиденного или услышанного. При явном отсутствии активной собственной речи, их понимание обращенной речи остается под вопросом. Так, дети могут проявлять явную растерянность, непонимание простой и прямо адресованной им инструкции и, в то же время, эпизодически демонстрировать адекватное восприятие значительно более сложной речевой информации, прямо им не направленной и воспринятой из разговоров окружающих.

При овладении навыками коммуникации с помощью карточек с изображениями, словами, в некоторых случаях письменной речью с помощью клавиатуры компьютера, эти дети могут показывать понимание происходящего значительно более полное, чем это ожидается окружающими. Они также могут показывать способности в решении сенсомоторных задач, в действиях с досками с вкладышами, с коробками форм, их сообразительность проявляется и в действиях с бытовыми приборами, телефонами, домашними компьютерами.

Даже про этих, глубоко аутичных детей нельзя сказать, что они не выделяют человека из окружающего и не имеют потребности в общении и привязанности к близким. Они разделяют своих и чужих, это видно по меняющейся пространственной дистанции и возможности тактильного контакта, радуются, когда их кружат, подбрасывают. Именно со взрослым эти дети проявляют максимум доступной им избирательности: могут взять за руку, подвести к нужному им объекту и положить на него руку взрослого.

Существуют отработанные методы установления и развития эмоционального контакта с такими детьми. Задачами последующей работы является постепенное вовлечение их во все более развернутое взаимодействие со взрослыми, в контакты со сверстниками, выработка навыков коммуникации и социально-бытовых навыков, и максимальная реализация открывающихся в этом процессе возможностей эмоционального, интеллектуального и

социального развития ребенка. Реализация этих задач требует индивидуальной программы обучения такого ребенка. Эта индивидуальная программа должна предусматривать и включение его в группу других детей. У этого глубоко аутичного ребенка есть в этом внутренняя потребность, через других детей ему легче воспринимать учебную информацию, следуя за ними, легче выполнять требования взрослого. В зависимости от уровня интеллектуального развития обучающиеся этой группы могут осваивать варианты С или D образовательной программы.

Вторая группа. Дети имеют лишь самые простые формы активного контакта с людьми, используют стереотипные формы поведения, в том числе речевого, стремятся к скрупулёзному сохранению постоянства и порядка в окружающем. Их аутистические установки более выражаются в активном негативизме.

В сравнении с первыми, эти дети значительно более активны в развитии взаимоотношений с окружением. В отличие от пассивного ребенка первой группы, для которого характерно отсутствие активной избирательности, поведение этих детей не полевое. У них складываются привычные формы жизни, однако они жестко ограничены и ребенок стремится отстоять их неизменность: здесь максимально выражено стремление сохранения постоянства в окружающем, в привычном порядке жизни - избирательность в еде, одежде, маршруте прогулок. Эти дети с подозрением относятся ко всему новому, могут проявлять выраженный сенсорный дискомфорт, брезгливость, бояться неожиданностей, они легко фиксируют испуг и, соответственно, могут накапливать стойкие страхи. Неопределенность, неожиданный сбой в порядке происходящего, могут дезадаптировать ребенка и спровоцировать поведенческий срыв, который может проявиться в активном негативизме, генерализованной агрессии и самоагрессии.

В привычных же, предсказуемых условиях они могут быть спокойны, довольны и более открыты к общению. В этих рамках они легче осваивают социально-бытовые навыки и самостоятельно используют их в привычных ситуациях. В сложившемся моторном навыке такой ребенок может проявить умелость, даже искусность: нередко прекрасный каллиграфический почерк, мастерство в рисунке орнамента, в детских поделках и т.п. Сложившиеся навыки прочны, но они слишком жестко связаны с теми жизненными ситуациями, в которых были выработаны и необходима специальная работа для перенесения их в новые условия. Характерна речь штампами, требования ребенка выражаются словами и фразами в инфинитиве, во втором или в третьем лице, складывающимися на основе эхолалии (повторения слов взрослого – «накрыть», «хочешь пить» или подходящих цитат из песен, мультфильмов). Речь развивается в рамках стереотипа и тоже привязана к определенной ситуации.

Именно у этих детей в наибольшей степени обращают на себя внимание моторные и речевые стереотипные действия (особые, нефункциональные движения, повторения слов, фраз, действий – как разрывание бумаги, перелистывание книги). Они субъективно значимы для ребенка и могут усиливаться в ситуациях тревоги: угрозы появления объекта страха или нарушения привычного порядка. Это могут быть примитивные стереотипные действия, а могут быть и достаточно сложные, как рисунок, пение, порядковый счет, или даже значительно более сложная математическая операция – важно, что это упорное воспроизведение одного и того же действия в стереотипной форме. Эти стереотипные действия ребенка важны ему для стабилизации внутренних состояний и защиты от травмирующих впечатлений извне. При успешной коррекционной работе нужды аутостимуляции могут терять свое значение и стереотипные действия, соответственно, редуцируются.

В стереотипных действиях аутостимуляции могут проявляться не реализуемые на практике возможности такого ребенка: уникальная память, музыкальный слух, одаренность в математических вычислениях, лингвистические способности. В привычных рамках упорядоченного обучения часть таких детей может усвоить программу не только вспомогательной, но и массовой школы. Проблема в том, что эти знания без специальной работы осваиваются механически, укладываются в набор стереотипных формулировок, воспроизводимых ребенком в ответ на вопрос, заданный в привычной форме. Надо понимать, что эти механически освоенные знания без специальной работы не смогут использоваться ребенком в реальной жизни. Проблемой этих детей является крайняя фрагментарность представлений об окружающем, ограниченность картины мира сложившимся узким жизненным стереотипом. Ребенок этой группы очень привязан к своим близким, введение его в детское учреждение может быть осложнено этим обстоятельством. Тем не менее, эти дети, как правило, хотят идти в школу, интересуются другими детьми и включение их в детский коллектив необходимо для развития гибкости в их поведении, возможности подражания и смягчения жестких установок сохранения постоянства в окружающем. При всех проблемах социального развития, трудностях адаптации к меняющимся условиям такой ребенок при специальной поддержке в большинстве случаев способен обучаться в условиях детского учреждения.

В зависимости от уровня интеллектуального развития обучающиеся этой группы могут осваивать варианты С или В образовательной программы.

Третья группа. Дети имеют развёрнутые, но крайне косные формы контакта с окружающим миром и людьми – достаточно сложные, но жёсткие программы поведения (в том числе речевого), плохо адаптируемые к меняющимся обстоятельствам, и стереотипные увлечения. Это создаёт экстремальные

трудности во взаимодействии с людьми и обстоятельствами, их аутизм проявляется как поглощенность собственными стереотипными интересами и неспособность выстраивать диалогическое взаимодействие.

Эти дети стремятся к достижению, успеху, и их поведение можно назвать целенаправленным. Проблема в том, что для того, чтобы активно действовать, им требуется полная гарантия успеха, переживания риска, неопределенности их дезорганизуют. Если в норме самооценка ребенка формируется в ориентировочно-исследовательской деятельности, в реальном опыте удач и неудач, то для этого ребенка значение имеет только стабильное подтверждение своей успешности. Он мало способен к исследованию, гибкому диалогу с обстоятельствами и принимает лишь те задачи, с которыми заведомо может справиться.

Стереотипность этих детей в большей степени выражается в стремлении сохранить не постоянство их окружения, а неизменность собственной программы действий, необходимость по ходу менять программу действий (а этого и требует диалог) может спровоцировать у такого ребенка аффективный срыв. Близкие, в связи со стремлением такого ребенка во чтобы то ни стало настоять на своем, часто оценивают его как потенциального лидера. Это ошибочное мнение, поскольку неумение вести диалог, договариваться, находить компромиссы и выстраивать сотрудничество, не только нарушает взаимодействие ребенка со взрослыми, но и выбрасывает его из детского коллектива.

При огромных трудностях выстраивания диалога с обстоятельствами дети способны к развернутому монологу. Их речь грамматически правильная, развернутая, с хорошим запасом слов может оцениваться как слишком правильная и взрослая - «фонографическая». При возможности сложных монологов на отвлеченные интеллектуальные темы этим детям трудно поддержать простой разговор.

Умственное развитие таких детей часто производит блестящее впечатление, что подтверждается результатами стандартизированных обследований. При этом, в отличие от других детей с РАС, их успехи более проявляются в вербальной, а не в невербальной области. Они могут рано проявить интерес к отвлеченным знаниям и накопить энциклопедическую информацию по астрономии, ботанике, электротехнике, генеалогии, и производят впечатление «ходячих энциклопедий». При блестящих знаниях в отдельных областях, связанных с их стереотипными интересами, дети имеют ограниченное и фрагментарное представление о реальном окружающем мире. Они получают удовольствие от самого выстраивания информации в ряды, ее систематизации,

однако эти интересы и умственные действия тоже стереотипны, мало связаны с реальностью и являются для них родом аутостимуляции.

При значительных достижениях в интеллектуальном и речевом развитии эти дети гораздо менее успешны в моторном - неуклюжи, крайне неловки, у них страдают навыки самообслуживания. В области социального развития они демонстрируют чрезвычайную наивность и прямолинейность, нарушается развитие социальных навыков, понимания и учета подтекста и контекста происходящего. При сохранности потребности в общении, стремлении иметь друзей, они плохо понимают другого человека.

Характерным является заострение интереса такого ребенка к опасным, неприятным, асоциальным впечатлениям. Стереотипные фантазии, разговоры, рисунки на темы «страшного» тоже являются особой формой аутостимуляции. В этих фантазиях ребенок получает относительный контроль над испугавшим его рискованным впечатлением и наслаждается им, воспроизводя снова и снова.

В раннем возрасте, такой ребенок может оцениваться как сверходаренный, позже обнаруживаются проблемы выстраивания гибкого взаимодействия, трудности произвольного сосредоточения, поглощенность собственными сверхценными стереотипными интересами. При всех этих трудностях, социальная адаптация таких детей, по крайней мере, внешне, значительно более успешна, чем в случаях двух предыдущих групп. Эти дети, как правило, обучаются по программе массовой школы в условиях класса или индивидуально, могут стабильно получать отличные оценки, но и они крайне нуждаются в постоянном специальном сопровождении, позволяющем им получить опыт диалогических отношений, расширить круг интересов и представление об окружающем и окружающих, сформировать навыки социального поведения.

В зависимости от уровня интеллектуального развития обучающиеся этой группы могут осваивать варианты С (реже) или А, В (чаще) образовательной программы.

Четвертая группа. Для этих детей произвольная организация очень сложна, но в принципе доступна. Они быстро устают, могут истощаться и перевозбуждаться, имеют выраженные проблемы организации внимания, сосредоточения на речевой инструкции, ее полного понимания. Характерна задержка в психоречевом и социальном развитии. Трудности взаимодействия с людьми и меняющимися обстоятельствами проявляются в том, что, осваивая навыки взаимодействия и социальные правила поведения, дети стереотипно следуют им и теряются при неподготовленном требовании их изменения. В

отношениях с людьми проявляют задержку эмоционального развития, социальную незрелость, наивность.

При всех трудностях, их аутизм наименее глубок, он выступает уже не как защитная установка, а как лежащие на поверхности трудности общения - ранимость, тормозимость в контактах и проблемы организации диалога и произвольного взаимодействия. Эти дети тоже тревожны, для них характерно легкое возникновение чувства сенсорного дискомфорта, они готовы испугаться при нарушении привычного хода событий, смешаться при неудаче и возникновении препятствия. Отличие их в том, что они более, чем другие, ищут помощи близких, чрезвычайно зависят от них, нуждаются в постоянной поддержке и ободрении. Стремясь получить одобрение и защиту близких, дети становятся слишком зависимы от них: ведут себя чересчур правильно, боятся отступить от выработанных и зафиксированных форм одобренного поведения. В этом проявляется их типичная для любого аутичного ребенка негибкость и стереотипность.

Ограниченность такого ребенка проявляется в том, что он стремится строить свои отношения с миром только опосредованно, через взрослого человека. С его помощью он контролирует контакты со средой, и старается обрести устойчивость в нестабильной ситуации. Вне освоенных и затверженных правил поведения эти дети очень плохо организуют себя, легко перевозбуждаются и становятся импульсивными. Понятно, что в этих условиях ребенок особенно чувствителен к нарушению контакта, отрицательной оценке взрослого. Потеряв связь со своим эмоциональным донором, переводчиком и упорядочиванием смыслов происходящего вокруг, такой ребенок останавливается в развитии и может регрессировать к уровню, характерному для детей второй группы. Тем не менее, при всей зависимости от другого человека среди всех аутичных детей только дети четвертой группы пытаются вступить в диалог с обстоятельствами (действенный и речевой), хотя и имеют огромные трудности в его организации. Психическое развитие таких детей идет с более равномерным отставанием. Характерны неловкость крупной и мелкой моторики, не координированность движений, трудности усвоения навыков самообслуживания; задержка становления речи, ее нечеткость, не артикулированность, бедность активного словарного запаса, поздно появляющаяся, аграмматичная фраза; медлительность, неровность в интеллектуальной деятельности, недостаточность и фрагментарность представлений об окружающем, ограниченность игры и фантазии. В отличие от детей третьей группы, достижения здесь больше проявляются в невербальной области, возможно в конструировании.

В сравнении с "блестящими", явно вербально интеллектуально одаренными детьми третьей группы, они сначала производят неблагоприятное впечатление:

кажутся рассеянными, растерянными, интеллектуально ограниченными. Педагогическое обследование часто обнаруживает у них состояние пограничное между задержкой психического развития и умственной отсталостью. Оценивая эти результаты, необходимо, однако, учитывать, что дети четвертой группы в меньшей степени используют готовые стереотипы - пытаются говорить и действовать спонтанно, вступать в речевой и действенный диалог со средой. Именно в этих прогрессивных для их развития попытках общаться, подражать, обучаться они и проявляют свою неловкость. Трудности их велики, они истощаются в произвольном взаимодействии, и в ситуации истощения и у них могут проявиться моторные стереотип. Стремление отвечать правильно, мешает им учиться думать самостоятельно, проявлять инициативу. Эти дети также наивны, неловки, негибки в социальных навыках, фрагментарны в своей картине мира, затрудняются в понимании подтекста и контекста происходящего. Однако при адекватном коррекционном подходе именно они дают наибольшую динамику развития и имеют наилучший прогноз психического развития и социальной адаптации. У этих детей мы также встречаемся с парциальной одаренностью, которая имеет перспективы плодотворной реализации.

Эти дети описываются в специальной литературе как высоко функциональные дети с аутизмом. В зависимости от уровня интеллектуального развития обучающиеся этой группы могут осваивать варианты В или А образовательной программы.

Представленные группы являются основными ориентирами психологической диагностики, представляя возможные степени и формы нарушения контакта с миром, в которых может реализоваться детский аутизм. Вместе с тем, оценка тяжести состояния и определение прогноза не могут осуществляться вне понимания того, что ребёнок, даже испытывая самые серьезные трудности, находится в процессе развития. То есть, даже в пределах одной группы детей со сравнимой тяжестью аутистических проблем существуют индивидуальные различия в проявлении тенденций к установлению более активных и сложных отношений с миром. Сами выделенные группы не являются отдельными формами детского аутизма, скорее это способ ориентировки в континууме выраженности нарушений возможностей ребёнка активно взаимодействовать с людьми и обстоятельствами. При успешной коррекционной работе ребёнок может осваивать более сложные отношения со средой и людьми: формировать активную избирательность, целенаправленность в поведении, осваивать социальные правила, нормы поведения и соответственно значительно продвигаться в речевом и интеллектуальном развитии, в том числе и в период младшего школьного возраста.

Трудности возможности ребёнка с аутизмом к школьному возрасту значительно различаются и в зависимости от того, получал ли он ранее адекватную специальную поддержку. Вовремя оказанная и правильно организованная психолого-педагогическая помощь позволяет поддержать попытки ребёнка вступить в более активные и сложные отношения с миром и предотвратить формирование наиболее грубых форм патологической аутистической защиты, блокирующей его развитие. То есть, уровень психического развития пришедшего в школу ребёнка с РАС, его оснащённость средствами коммуникации и социальными навыками зависят не только от характера и даже степени выраженности первичных биологически обусловленных проблем, но и от социального фактора – качества предшествующего обучения и воспитания.

Широкий спектр различий детей с РАС обусловлен и тем, что достаточно часто описанные выше типические проблемы детского аутизма, серьезные сами по себе, осложняются и другими патологическими условиями. Синдром детского аутизма может быть частью картины разных аномалий детского развития, разных детских заболеваний, в том числе и процессуального характера. Среди детей с РАС могут быть дети, дополнительно имеющие нарушения моторно-двигательного аппарата, сенсорные аномалии, иные, не напрямую связанные с проблемами аутистического спектра, трудности речевого и умственного развития. РАС могут отмечаться и у детей со сложными и множественными нарушениями развития. Решение об отнесении такого ребенка именно к детям с РАС целесообразно в том случае, если проблемы аутистического круга выходят на первый план в общей картине нарушения его психического и социального развития. Поскольку только смягчение аутистических установок ребенка и вовлечение его в развивающее взаимодействие открывает возможность использования в коррекционной работе методов, разработанных для других категорий детей с ОВЗ и адекватных его индивидуальным образовательным потребностям.

Таким образом, вследствие крайней неоднородности состава детей с РАС диапазон различий в требуемом уровне и содержании их начального школьного образования должен быть максимально широким, соответствующим возможностям и потребностям всех таких детей: включать как образование, сопоставимое по уровню и срокам овладения с образованием нормально развивающихся сверстников, так и возможность специального (коррекционного) обучения на протяжении всего младшего школьного возраста. Важно подчеркнуть, что для получения начального образования по массовой программе в условиях инклюзии (вариант А) и наиболее благополучные дети с РАС нуждаются в специальной поддержке, гарантирующей удовлетворение их особых образовательных потребностей.

Границы между необходимыми вариативными формами специального стандарта, как и границы между специальным и общим образовательным пространством, для детей с РАС должны быть проницаемы.

Характеристика детей с задержкой психического развития.

Обучающиеся с задержкой психического развития — это дети, имеющие недостатки в психологическом развитии, подтвержденные психолого-медико-педагогической комиссией и препятствующие получению образования без создания специальных условий.

Среди причин возникновения ЗПР могут фигурировать органическая и/или функциональная недостаточность центральной нервной системы, конституциональные факторы, хронические соматические заболевания, неблагоприятные условия воспитания, психическая и социальная депривация. Подобное разнообразие этиологических факторов обуславливает значительный диапазон выраженности нарушений —от состояний, приближающихся к уровню возрастной нормы, до состояний, требующих отграничения от умственной отсталости.

Все обучающиеся с ЗПР испытывают в той или иной степени выраженные затруднения в усвоении учебных программ, обусловленные недостаточными познавательными способностями, специфическими расстройствами психологического развития (школьных навыков, речи и др.), нарушениями в организации деятельности и/или поведения. Общими для всех обучающихся с ЗПР являются в разной степени выраженные недостатки в формировании высших психических функций, замедленный темп либо неравномерное становление познавательной деятельности, трудности произвольной саморегуляции. Достаточно часто у детей отмечаются нарушения речевой и мелкой ручной моторики, зрительного восприятия и пространственной ориентировки, умственной работоспособности и эмоциональной сферы.

Уровень психического развития ребёнка с ЗПР зависит не только от характера и степени выраженности первичного (как правило, биологического по своей природе) нарушения, но и от качества предшествующего обучения и воспитания (раннего и дошкольного).

Диапазон различий в развитии детей с ЗПР достаточно велик — от практически нормально развивающихся, испытывающих временные и относительно легко устранимые трудности, до детей с выраженными и сложными по структуре нарушениями когнитивной и аффективно-поведенческой сфер личности.

Различие структуры нарушения психического развития у детей с ЗПР определяет необходимость многообразия специальной поддержки в

получении образования и самих образовательных маршрутов, соответствующих возможностям и потребностям детей с ЗПР и направленных на преодоление существующих ограничений в получении образования, вызванных тяжестью нарушения психического развития и неспособностью ребенка к освоению образования, сопоставимого по срокам с образованием здоровых сверстников.

Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)

Мотивационные образовательные результаты	Предметные образовательные результаты	Универсальные образовательные результаты		
Ценностные представления и мотивационные ресурсы	Знания, умения, навыки	Когнитивные способности	Коммуникативные способности	Регуляторные способности
• Инициативность. • Позитивное отношение к миру, к другим людям вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей. • Позитивное отношение к самому себе, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах. • Позитивное отношение к разным видам труда, ответственность за начатое дело.	• Овладение основными культурными способами деятельности, необходимыми для осуществления различных видов детской деятельности. • Овладение универсальными предпосылками учебной деятельности – умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции. • Овладение начальными знаниями о себе, семье, обществе, государстве, мире. • Овладение элементарными представлениями из области живой	• Любознательность. • Развитое воображение. • Умение видеть проблему, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, находить оптимальные пути решения. • Способность самостоятельно выделять и формулировать цель. • Умение искать и выделять необходимую информацию. • Умение анализировать, выделять главное и второстепенное, составлять целое из частей, классифицировать, моделировать. • Умение устанавливать причинно-следственные связи, наблюдать,	• Умение общаться и взаимодействовать с партнерами по игре, совместной деятельности или обмену информацией. • Способность действовать с учетом позиции другого и согласовывать свои действия с остальными участниками процесса. • Умение организовывать и планировать совместные действия со сверстниками и взрослыми. • Умение работать в команде, включая трудовую и проектную деятельность.	• Умение подчиняться правилам и социальным нормам. • Целеполагание и планирование (способность планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели). • Прогнозирование. • Способность адекватно оценивать результаты своей деятельности. • Самоконтроль и коррекция.

• Сформированность первичных ценностных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремление поступать правильно, «быть хорошим». • Патриотизм, чувство гражданской принадлежности и социальной ответственности. • Уважительное отношение к духовно-нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов нашей страны. • Отношение к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей. • Стремление к здоровому образу жизни.	природы, естествознания, математики, истории и т.п., знакомство с произведениями детской литературы. • Овладение основными культурно-гигиеническими навыками, начальными представлениями о принципах здорового образа жизни. • Хорошее физическое развитие (крупная и мелкая моторика, выносливость, владение основными движениями). • Хорошее владение устной речью, сформированность предпосылок грамотности.	экспериментировать, формулировать выводы. • Умение доказывать, аргументировано защищать свои идеи. • Критическое мышление, способность к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения.		
---	--	--	--	--

Конкретизация требований Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей.

При успешном освоении образовательной Программы ДООУ могут быть достигнуты следующие уровни детского развития по образовательным областям.

Планируемые промежуточные результаты освоения образовательной Программы ДООУ для детей от 1 года до 2 лет.

Ребёнок ходит без поддержки и помощи взрослого в разных направлениях. Появляются первые слова. Совершенствуется понимание речи. Усложняется характер общения ребёнка с окружающими его взрослыми: появляются сложные эмоциональные переживания — жалость, ревность и т. д. В этот период проявляются формы положительного общения с другими детьми: играют рядом, делятся игрушкой.

По показу и слову взрослого ребёнок выполняет действия, которые становятся более разнообразными и носят целенаправленный характер (открыть, закрыть, снять и т. д.). Проявляет настойчивость в действиях, стремится к достижению цели, пытается воспроизвести известные ему действия. Отличает предметы ближайшего окружения, узнаёт себя в зеркале, а на фотографии — маму, папу.

Планируемые промежуточные результаты освоения образовательной Программы ДООУ для детей от 2 до 3 лет.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

Овладение коммуникативной деятельностью и элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме:

- Может играть рядом, не мешать другим детям, подражать действиям сверстника.
- Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу.
- Самостоятельно выполняет игровые действия с предметами, осуществляет перенос действий с объекта на объект.
- Использует в игре замещение недостающего предмета.
- Общается в диалоге с воспитателем.
- В самостоятельной игре сопровождает речью свои действия. Следит за действиями героев кукольного театра

Овладение элементарной трудовой деятельностью:

- Выполняет простейшие трудовые действия (с помощью педагогов).
- Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы.

Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира:

- Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.
- Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.
- Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Образовательная область «Познавательное развитие».

Овладение познавательно-исследовательской деятельностью. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации. Развитие воображения и творческой активности. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира.

Сенсорное развитие:

- Узнаёт предметы по форме, цвету, величине.
- Группирует однородные предметы по одному из трёх признаков.
- Собирает цилиндрические пирамидки, составляет пирамидки разного цвета.
- Различает четыре цвета спектра.

Предметная деятельность:

- Приближает к себе предметы различных форм с помощью палочки.
- Использует предметы-орудия в игре.
- Умеет собирать двух- и трёхместные дидактические игрушки.
- Подбирает соответствующие детали-вкладыши при выборе из двух, а затем из трёх деталей.
- Раскладывает предметы по убывающей величине.
- Понимает слова «поменьше», «побольше».
- Понимает слова, обозначающие различные величины предметов, их цвет, форму в ходе подбора деталей по указанным качествам.
- Участвует в практическом экспериментировании.
- Различает основные формы деталей строительного материала.
- Сооружает с помощью взрослого разнообразные постройки, используя большинство форм.
- Разворачивает игру вокруг собственной постройки.

Природное окружение:

- Узнаёт и называет некоторых домашних и диких животных, их детёнышей.
- Различает некоторые овощи, фрукты (1—2 вида).
- Различает некоторые деревья ближайшего окружения (1—2 вида).
- Имеет элементарные представления о природных сезонных явлениях.

Образовательная область «Речевое развитие»

Овладение речью как средством общения и культуры. Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы

- Может поделиться информацией («Ворону видел»), пожаловаться на неудобство (замёрз, устал) и действия сверстника (отнимает).
- Сопровождает речью игровые и бытовые действия.
- Слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения.
- Слушает доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы. При повторном чтении проговаривает слова, небольшие фразы.
- Рассматривает иллюстрации в знакомых книжках с помощью педагога.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью:

- Знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать.
- Различает красный, синий, зелёный, жёлтый, белый, чёрный цвета.
- Умеет раскатывать комок глины, пластилина прямыми и круговыми движениями кистей рук; отламывать от большого комка глины маленькие комочки, сплющивает их ладонями; соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу.

- Лепит несложные предметы; аккуратно пользуется глиной, пластилином

Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью:

- Узнаёт знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий — низкий). Вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы.
- Двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки.
- Умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук.
- Называет музыкальные инструменты: погремушки, бубен

Образовательная область «Физическое развитие».

Овладение двигательной деятельностью:

- Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей.
- Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперёд и т.д.
- Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч.
- Умеет ползать, подлезать под натянутую верёвку, перелезать через бревно, лежащее на полу.
- Воспроизводит простые движения по показу взрослого.
- Охотно выполняет движения имитационного характера.
- Участвует в несложных сюжетных подвижных играх, организованных взрослым.

- Получает удовольствие от процесса выполнения движений.
- Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни:
- Имеет хороший аппетит, глубокий сон, активное бодрствование, регулярный стул.
 - Преобладают уравновешенный эмоциональный тонус, радостное настроение в коллективе сверстников.
 - Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определённой последовательности.
 - Проявляет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).
 - При небольшой помощи взрослого пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расчёской, горшком).
 - Умеет самостоятельно есть.

Планируемые промежуточные результаты освоения образовательной Программы ДООУ для детей от 3 до 4 лет.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Овладение коммуникативной деятельностью и элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме.

Самопознание:

- Объясняет, зачем нужны органы чувств и части тела.
- Замечает ярко выраженное настроение взрослых и детей (смеётся, плачет, радуется, сердится). *Называет и употребляет в общении: свои имя, фамилию; имя родителей, воспитателя; членов семьи, указывая родственные связи и свою социальную роль (мама, папа, дедушка, бабушка, сын, дочь).*
- Проявляет доброжелательность к сверстникам, оказывает помощь, умеет вместе играть и пользоваться игрушками и книжками.
- Соблюдает правила поведения в группе и на улице.
- Проявляет интерес к своей семье и родственным связям.

Мир, в котором я живу:

- *Называет своё имя, фамилию, возраст; название родного города, села; название группы, которую посещает.*
- Выбирает и берёт на себя роль в сюжетно- ролевой игре.
- Взаимодействует и ладит со сверстниками.
- Обогащает игру посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.

Овладение элементарной трудовой деятельностью

- Владеет навыками самообслуживания.
- Соблюдает порядок и чистоту в группе и на участке детского сада (убирает на место за собой игрушки, помогает готовить материалы к занятиям, накрывает на стол).

Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира

- Знает в лицо своих родственников.
- Понимает, что чужой человек может быть опасным.
- Понимает, что нельзя подходить к открытому окну, выходить на балкон без сопровождения взрослого.
- Знает предметы, опасные для маленьких детей (ножи, ножницы, иголки, вилки, спички, зажигалки, лекарства).
- Отличает движущуюся машину от стоящей на месте.
- Называет сигналы светофора, знает, при каком сигнале можно переходить дорогу.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Овладение познавательно-исследовательской деятельностью. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации. Развитие воображения и творческой активности. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира

Сенсорное развитие:

- Различает и выделяет в объектах и предметах семь цветов спектра.
- Ориентируется в плоскостных фигурах, подбирая формы по образцу.
- Различает пять геометрических форм и четыре фигуры.
- Осуществляет сенсорный анализ, выделяя ярко выраженные в предметах качества и свойства.
- Собирает одноцветные и разноцветные пирамидки из 4—5 деталей.

Познавательно-исследовательская деятельность:

- Проявляет интерес к средствам и способам практических действий, экспериментированию с предметами и материалами.
- Замечает существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости.
- Составляет описательные рассказы об объектах.
- Проявляет активность в экспериментировании.

Конструирование:

- Конструирует несложные постройки из 2—3 деталей.
- Создаёт постройки «по сюжету» (дом, машина и т.д.).

- Выполняет в сотворчестве со взрослым поделки из природного материала.

Мир живой и неживой природы:

- Проявляет участие в уходе за растениями.
- Различает и называет конкретные виды деревьев, кустарников, травянистых растений, животных разных групп.
- Называет основное строение, признаки живого объекта, состояние по сезонам.
- Выделяет причины изменения во внешнем виде растения (поникие листочки, опавшие цветы).
- Определяет состояние живого объекта по сезонам.
- Участвует непосредственно в уходе за живыми объектами.

Развитие элементарных математических представлений:

- Находит и группирует предметы по указанным свойствам.
- Составляет при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделяет один предмет из группы.
- Выделяет и называет несколько свойств предметов путём сравнения и обобщения.
- Находит в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов.
- Понимает и использует в речи слова: больше, чем..., короче, чем...; сначала, потом; вперёд, назад; направо, налево и др.
- Различает круг, квадрат, соотносит с предметами, имеющими углы и круглую форму.
- Понимает смысл обозначений: вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, верхняя — нижняя полоска.
- Понимает смысл слов: утро, вечер, день, ночь.
- Выявляет самостоятельно отношения равенства и неравенства путём практического сравнения, зрительного восприятия

С удовольствием включается в проектную деятельность, связанную с познанием города Красноярска; интересуется природным миром Красноярского края.

Образовательная область «Речевое развитие»

Овладение речью как средством общения и культуры

- Отвечает на разнообразные вопросы взрослого (в пределах ближайшего окружения).
- Проявляет желание и умение воспроизводить короткие стихи, рассказы.
- Проявляет активность в общении.
- Отбирает слова в зависимости от контекста или речевой ситуации.
- Оперирует антонимами, синонимами

Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы

- Рассказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, вопросы воспитателя.
- Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него.
- Читает наизусть небольшое стихотворение.
- Самостоятельно рассказывает известную сказку по схеме-модели.
- Продолжает или заканчивает начатую взрослым сказку, рассказ.

Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью

- Проявляет эмоциональную отзывчивость при восприятии иллюстраций, произведений народного декоративно-прикладного искусства, игрушек, объектов и явлений природы.
- Радует созданным ими индивидуальным и коллективным работам.

В рисовании:

- Знает, называет и правильно использует изобразительные материалы.
- Знает и называет названия народных игрушек (матрёшка, дымковская игрушка).
- Изображает отдельные предметы, простые композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.
- Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам.

В лепке:

- Знает свойства пластических материалов (глины, пластилина, пластической массы), понимает, как можно из них лепить.
- Умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней.
- Лепит различные предметы, состоящие из 1—3 частей, используя разнообразные приёмы лепки.

В аппликации:

- Создаёт изображения предметов из готовых фигур, украшает заготовки из бумаги разной формы.
- Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию.
- Аккуратно использует материалы.

Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью:

- Слушает музыкальное произведение до конца.
- Узнаёт знакомые песни.
- Различает звуки по высоте (в пределах октавы).
- Замечает изменения в звучании (тихо — громко).
- Поёт, не отставая и не опережая других.
- Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать, двигаться под музыку с предметами.

Образовательная область «Физическое развитие»

Овладение двигательной деятельностью

- Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье).
- Умеет ходить прямо, свободно, не опуская головы в заданном направлении.
- Умеет ходить и бегать, сохраняя равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости.
- Умеет перестроиться в колонну, шеренгу, круг.
- Правильно принимает исходные положения, соблюдает направление движения тела и его частей.
- Чувствует ритм, изменяет положение тела в такт музыке или под счёт.
- Умеет ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом (захват реек кистями рук: четыре пальца сверху, большой снизу; постановка серединой стопы ног на рейку).
- Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, выполняет прыжок в длину с места с мягким приземлением.
- Умеет катать мяч в заданном направлении, ловит мяч кистями рук, многократно ударяет им о пол и ловит его.
- Самостоятельно скатывается на санках с горки, скользит по ледяной дорожке с помощью взрослых.
- Передвигается на лыжах ступающим и скользящим шагом.
- Свободно катается на трёхколёсном велосипеде.
- Участвует в подвижных играх, инициативен, радуется своим успехам в физических упражнениях.
- Называет шахматные фигуры, выполняет простейшие ходы.

Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни

- Самостоятельно выполняет гигиенические процедуры (моет руки, лицо).
- Самостоятельно соблюдает элементарные правила поведения во время еды.
- Имеет элементарные представления о ценности здоровья, закаливании, необходимости соблюдения правил гигиены.

Проявляет интерес к участию в совместных народных играх.

Планируемые промежуточные результаты освоения образовательной Программы ДОУ для детей от 4 до 5 лет.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Соблюдает правила элементарной вежливости.

Самостоятельно или после напоминания со стороны взрослого использует в общении со взрослым «вежливые» слова, обращается к сотрудникам детского сада по имени-отчеству.

Проявляет личное отношение к соблюдению (и нарушению) моральных норм (стремится к справедливости, испытывает чувство стыда при неблаговидных поступках).

Умеет (сам или при помощи взрослого) вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Знает, что нельзя вмешиваться в разговор взрослых.

Умеет замечать непорядок в одежде и устранять его самостоятельно.

Знает, что надо соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада, после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Понимает, что надо жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей.

Положительно высказывается о представителях разных этносов, толерантно относится к детям других национальностей, в общении с ними первичными для дошкольника являются личностные особенности, а не этническая принадлежность.

Проявляет интерес к событиям города Красноярска;

Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры.

Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания.

Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.

Умеет самостоятельно кушать, пользоваться салфеткой.

Приучен к опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).

Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания.

Соблюдает элементарные правила гигиены (по мере необходимости моет руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает рот при кашле).

Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Соблюдает элементарные правила приема пищи (правильно пользуется столовыми приборами, салфеткой, полощет рот после еды).

Разделяет игровые и реальные взаимодействия. Умеет планировать последовательность действий.

В процессе игры может менять роли. Умеет соблюдать правила игры.

Умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие.

Имеет такие качества личности как: воображающий, придумывающий, способный к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности

Умеет в быту, в самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками

Умеет объединяться со сверстниками для игры в группу из 2-3 человек на основе личных симпатий, выбирать роль в сюжетно-ролевой игре.

Умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Во взаимоотношениях со сверстниками проявляет избирательность, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм.

Проявляет умение объединяться с детьми для совместных игр, согласовывать тему игры, распределять роли, поступать в соответствии с правилами и общим замыслом. Умеет подбирать предметы и атрибуты для сюжетно-ролевых игр.

Объединяясь в игре со сверстниками, может принимать на себя роль, владеет способом ролевого поведения.

Соблюдает ролевое соподчинение (продавец – покупатель) и ведет ролевые диалоги.

Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет.

В дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам.

В настольно-печатных играх может выступать в роли ведущего, объяснять сверстникам правила игры.

В самостоятельных театрализованных играх обустраивает место для игры (режиссерской, драматизации), воплощается в роли, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит.

Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.

Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорт; элементарные правила дорожного движения.

Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.

Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети».

Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Выполняет индивидуальные и коллективные поручения.

Проявляет предпосылки ответственного отношения к порученному заданию, стремится выполнить его хорошо.

Самостоятельно одевается, раздевается, складывает и убирает одежду с помощью взрослого, приводит ее в порядок.

Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой.

Самостоятельно готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы.

Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

Способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого.

Может проявить инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Способен сосредоточенно действовать в течение 15-20 минут.

Знает, что надо соблюдать порядок и чистоту в помещении, на участке детского сада и на улицах города.

Положительно высказывается о представителях разных этносов, толерантно относится к детям других национальностей, в общении с ними первичными для дошкольника являются личностные особенности, а не этническая принадлежность.

Проявляет интерес к событиям города Красноярска.

Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду, на улице и в транспорте; элементарные правила дорожного движения.

Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Образовательная область «Познавательное развитие»

Знает свое имя и фамилию, возраст, имена членов своей семьи.

Знает некоторые государственные праздники.

Имеет представление о Российской армии, ее роли в защите Родины.

Знает некоторые военные профессии.

Знаком с профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель).

Самостоятельно может рассказать о родной стране (ее достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), вспомнить стихотворения, песни о родной стране, народные игры.

Интересуется собой (кто я?), сведениями о себе, о своем прошлом, о происходящих с ним изменениях.

Интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами.

Проявляет интерес к животным и растениям, к их особенностям, к простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях.

Испытывает положительные эмоции от правильно решенных познавательных задач, от познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности.

Использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты.

Способен устанавливать простейшие причинно-следственные связи между предметами и явлениями, делать обобщения.

Умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью.

Имеет такие качества личности как: воображающий, придумывающий, способный к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности

Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи; участвует в обсуждениях.

Умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим. Откликается на эмоции близких людей и друзей, делает попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь.

Способен конструировать по собственному замыслу.

Способен использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи.

Начинает появляться образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия.

При создании построек из строительного материала может участвовать в планировании действий, договариваться, распределять материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.

Умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств.

Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога.

Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам.

Формирование элементарных математических представлений.

Различает, из каких частей составлена группа предметов, называть их характерные особенности (цвет, размер, назначение).

Умеет считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?».

Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определять, каких предметов больше, меньше, равное количество.

Умеет сравнивать два предмета по величине (больше – меньше, выше – ниже, длиннее – короче, одинаковые, равные) на основе приложения их друг к другу или наложения.

Различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб; знает их характерные отличия.

Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху – внизу, впереди – сзади); умеет двигаться в нужном направлении по сигналу: вперед и назад, вверх и вниз (по лестнице).

Определяет части суток.

Формирование целостной картины мира.

Называет разные предметы, которые окружают его в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение.

Называет признаки и количество предметов.

Называет домашних животных и знает, какую пользу они приносят человеку.

Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения.

Называет времена года в правильной последовательности.

Знает свое имя и фамилию, возраст, имена членов своей семьи. Может рассказать о городе Красноярск. Знает некоторые государственные праздники.

Имеет первичные представления о богатствах Красноярского края (полезные ископаемые, пушнина, лес); о промыслах и ремеслах края; что Красноярский край – часть России, Красноярск – главный город в крае; о том, что в Красноярске живут люди разных национальностей; о том, что красноярцы внесли большой вклад в победу нашей страны над фашистами во время Великой Отечественной войны. С удовольствием включается в проектную деятельность, связанную с познанием Красноярского края. Интересуется природным миром Красноярского края.

Образовательная область «Речевое развитие».

Активный словарный запас составляет больше 2000 слов.

Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения.

Использует все части речи, распространенные предложения и предложения с однородными членами.

Понимает и употребляет слова-антонимы; умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница – сухарница).

Умеет выделять первый звук в слове.

Рассказывает о содержании сюжетной картинки.

С помощью взрослого повторяет образцы описания игрушки.

Речь, при взаимодействии со сверстниками, носит преимущественно ситуативный характер. Содержание общения со взрослым выходит за пределы конкретной ситуации, речь при общении со взрослым становится вне ситуативной.

В театрализованных играх умеет интонационно выделять речь тех или иных персонажей.

Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя.

Может выучить небольшое стихотворение.

Может описать предмет, картину, составить рассказ по картинке, пересказать наиболее выразительный и динамичный отрывок из сказки.

Эмоционально и заинтересованно следит за развитием действия в играх - драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние (сердитый, печальный), этические качества (хитрый, добрый), эстетические характеристики (нарядный, красивый).

Слушая новые сказки, рассказы, стихи, следит за развитием действия, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов.

Делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Пытается отражать полученные впечатления о городе и крае в речи.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), испытывает чувство радости

Может назвать любимую сказку, прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку.

Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним.

Драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок).

Может принимать участие в беседах о театре (театр—актеры—зрители, поведение людей в зрительном зале); проявляет интерес к красноярским театрам.

Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии, пытается выразительно передавать игровые и сказочные образы.

Адекватно воспринимает в театре (кукольном, драматическом) художественный образ.

Имеет простейшие представления о театральных профессиях.

Активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в рисунках, лепке, аппликации; с удовольствием участвует в выставках детских работ.

Проявляет интерес к участию в праздниках, постановках, совместных досугах и развлечениях.

Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов.

Передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов.

Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки. Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.

Создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию.

Использует все многообразие усвоенных приемов лепки.

Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник).

Вырезает круг из квадрата, овал – из прямоугольника, умеет плавно срезать и закруглять углы.

Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей.

Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.

Узнает песни по мелодии.

Различает звуки по высоте (в пределах сексты – септимы).

Может петь протяжно, четко произносить слова; вместе с другими детьми – начинать и заканчивать пение.

Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения.

Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах.

Может выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками).

Умеет играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.

Пытается отражать полученные впечатления о городе и крае в продуктивных видах деятельности.

Образовательная область «Физическое развитие».

Владеет соответствующими возрасту основными движениями.

Сформирована потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности.

Проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях.

Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Принимает правильное исходное положение при метании; может метать предметы разными способами правой и левой рукой; отбивает мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд.

Может ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м.

Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу.

Может скользить самостоятельно по ледяным дорожкам (длина 5 м).

Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние до 500 м, выполняет поворот переступанием, поднимается на горку.

Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны.

Выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений.

В свободное время в группе и на прогулке ребенок может организовать народные подвижные игры с другими детьми.

Планируемые промежуточные результаты освоения образовательной программы ДООУ для детей от 5 до 6 лет.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

Соблюдает правила элементарной вежливости.

Проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, кто какую часть работы будет выполнять.

Понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

Может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду, на улице.

В повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взрослого пользуется «вежливыми» словами.

Хорошо ориентируется не только в ближайшем к детскому саду и дому микрорайоне, но и в центральных улицах родного города.

Если при распределении ролей в игре возникают конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет.

Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры.

Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу.

Имеет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).

Сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком).

Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом.

Соблюдает элементарные правила приема пищи (правильно пользуется столовыми приборами, салфеткой, полощет рот после еды).

Приучен к опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).

Соблюдает элементарные правила гигиены (по мере необходимости моет руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает рот при кашле).

Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли.

Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли.

Использует различные источники информации, способствующие обогащению игры (кино, литература, экскурсии и др.).

Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре.

Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры.

Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей.

Объясняет правила игры сверстникам.

Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет.

В дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам, оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.

В настольно-печатных играх может выступать в роли ведущего, объяснять сверстникам правила игры.

В самостоятельных театрализованных играх обустривает место для игры (режиссерской, драматизации), воплощается в роли, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит.

Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.

Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорт; элементарные правила дорожного движения.

Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.

Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети».

Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Хорошо ориентируется не только в ближайшем к детскому саду и дому микрорайоне, но и в центральных улицах родного города. Знает номера телефонов специальных служб. Может самостоятельно определить маршрут от дома до детского сада на план-схеме и в пространстве.

Выполняет индивидуальные и коллективные поручения.

Самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью.

Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол.

Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада.

Выполняет поручения по уходу за растениями в уголке природы.

Самостоятельно готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы.

Проявляет предпосылки ответственного отношения к порученному заданию, стремится выполнить его хорошо.

Способен сосредоточенно действовать в течение 20-25 минут.

Проявляет ответственность за выполнение трудовых поручений.

Проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками.

Образовательная область «Познавательное развитие».

Знает, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна; что Москва – столица нашей Родины. Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна.

Знает некоторые государственные праздники.

Знает военные профессии.

Знаком со многими профессиями.

Имеет представление о Российской армии, о годах войны, о Дне Победы.

Положительно высказывается о представителях разных этносов, толерантно относится к детям других национальностей, в общении с ними первичными для дошкольника являются личностные особенности, а не этническая принадлежность.

Способен конструировать по собственному замыслу.

Умеет анализировать образец постройки.

Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения.

Создает постройки по рисунку.

Умеет работать коллективно.

При создании построек из строительного материала может участвовать в планировании действий, договариваться, распределять материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.

Умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств.

Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога.

Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам.

Считает (отсчитывает) в пределах 10.

Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»

Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).

Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения.

Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.

Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам.

Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон).

Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток.

Называет текущий день недели.

Определяет части суток.

Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту

Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны.

Знает название родного города, страны, ее столицу.

Называет времена года, отмечает их особенности.

Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года.

Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений.

Бережно относится к природе.

Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения.

Знает и называет свое имя и фамилию, имена и отчества родителей.

Знает, где работают родители, как важен для общества их труд.

Знает семейные праздники.

Может рассказать о своем городе, назвать улицу, на которой живет.

Имеет представление о том, что в Красноярском крае живут люди разных национальностей; об истории своей семьи, ее родословной; об истории образования родного города.

Положительно высказывается о представителях разных этносов, толерантно относится к детям других национальностей, в общении с ними первичными для дошкольника являются личностные особенности, а не этническая принадлежность.

Знает о том, что красноярцы внесли большой вклад в победу нашей страны над фашистами во время Великой Отечественной войны.

Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе.

Называет некоторые достопримечательности города, называет объекты, находящиеся в микрорайоне детского сада, улицы.

Образовательная область «Речевое развитие».

Имеет достаточный богатый словарный запас.

Может участвовать в беседе.

Умеет аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.

Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.

Определяет место звука в слове.

Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.

Речь становится главным средством общения. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.

Может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым.

Использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы.

Знает 2—3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2—3 считалки, 2-3 загадки. Называет жанр произведения.

Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения.

Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

Умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.).

Проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Эмоционально и заинтересованно следит за развитием действия в играх - драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние, этические качества, эстетические характеристики.

Слушая новые сказки, рассказы, стихи, следит за развитием действия, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов.

Делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Отражает полученные впечатления о городе и крае в речи.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

Эмоционально тонко чувствует переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей.

Проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа.

Понимает скрытые мотивы поведения героев произведения.

Проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста.

Проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству.

После просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки.

Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду и домашнем театре. Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки).

Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура).

Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).

Знает особенности изобразительных материалов.

Создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения.

Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.

Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.

Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства, лет.

Лепят предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы.

Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.

Создает изображения по мотивам народных игрушек.

Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник).

Вырезает круг из квадрата, овал – из прямоугольника, умеет плавно срезать и закруглять углы.

Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей.

Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.

Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.

Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).

Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты).

Может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента.

Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки.

Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении).

Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям.

Умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе.

Проявляет интерес к красноярским театрам.

Отражает полученные впечатления о городе и крае в продуктивных видах деятельности.

Образовательная область «Физическое развитие».

Владеет соответствующими возрасту основными движениями.

Сформирована потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности.

Проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях.

Проявляет желание участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах.

Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп.

Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа.

Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку

Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м).

Владеет школой мяча.

Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие.

Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом.

Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей.

Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни. Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений.

Имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье.

Знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня.

Имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания.

Начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье.

Имеет представление о вредных и полезных продуктах.

В свободное время в группе и на прогулке ребенок организует народные подвижные игры с другими детьми.

Планируемые результаты освоения образовательной Программы ДООУ на этапе завершения дошкольного образования.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Соблюдает правила вежливости.

Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения (выразительные движения, жесты и т.д.).

В конфликтных ситуациях стремится найти конструктивный способ выхода из конфликта, учитывая интересы всех его участников.

Активно использует речь в общении со сверстниками (объясняет правила, распределяет роли, задает вопросы).

Охотно вступает в речевое общение с взрослыми (рассказывает о произошедших событиях, комментирует собственные действия, пересказывает знакомые сказки и пр.)

Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации.

Поведение преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо».

При переходе от физкультурных занятий к занятиям в группе ребенок легко и самостоятельно переключается на новые требования.

Обычно следует правилам культурного поведения при взаимодействии с детьми.

Самостоятельно, без напоминаний выполняет режимные требования, предлагаемые педагогом.

Всегда без возражений спокойно уходит домой, когда приходят за ребенком родители.

Положительно высказывается о представителях разных этносов, толерантно относится к детям других национальностей, в общении с ними первичными для дошкольника являются личностные особенности, а не этническая принадлежность. Испытывает чувство общности с особями того же пола, с членами своей семьи, с гражданами своей страны, способствующее

пониманию своего места в жизни. Знает имя и отчество родителей; их профессии, коротко рассказывает о них. Проявляет инициативу в социально-значимых событиях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремиться выразить положительное отношение к пожилым людям.

Усвоил основные культурно-гигиенические навыки (быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, полощет рот после еды, моет ноги перед сном).

Правильно пользуется носовым платком и расческой, следит за своим внешним видом.

Быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви.

Правильно пользуется столовыми приборами (ложка, вилка, нож); правильно держит приборы, действует ими легко и свободно

Самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр, сам придумывает себе роль.

Придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации, выполняет игровые действия в вербальном плане.

Находит новую трактовку роли и исполняет ее. Может моделировать предметно-игровую среду.

В дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем.

В игре самостоятельно следует правилам, проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером.

В игре важен, прежде всего, выигрыш; без обиды воспринимает проигрыш.

Различает ситуацию общения с незнакомым и знакомым взрослым (в речи, дистанции при общении, поведении).

Понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки.

При общении со сверстниками может занимать и позицию лидера, и позицию ведомого в зависимости от ситуации.

Владеет навыками театральной культуры, соблюдает правила поведения во время спектакля.

Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, поведения на улице и в транспорте, дорожного движения.

Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.

Понимает значения сигналов светофора.

Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный ход», «Пункт медицинской помощи».

Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный, пешеходный переход «Зебра».

Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Знает и рассказывает о мерах предосторожности, связанных с опасными предметами дома (электрические приборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы, химические вещества, легковоспламеняющиеся предметы и жидкости).

Четко знает номера телефонов служб экстренной помощи «01», «02», «03», звонок с сотового телефона «112».

Имеет представление о способах поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился».

Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.).

Хорошо ориентируется не только в ближайшем к детскому саду и дому микрорайоне, но и в центральных улицах родного города. Знает и стремится выполнять правила поведения в городе.

Выполняет индивидуальные и коллективные поручения. трудовых поручений.

Проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками.

Четко выполняет дежурство по столовой и в уголке природы.

Надолго удерживает в памяти несложное условие при выполнении каких-либо действий.

Способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели.

Проявляет трудолюбие, активность в работе на участке детского сада и в группе.

Самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет беспорядок в своем внешнем виде.

Ответственно выполняет поручения педагога, обязанности дежурного по столовой, в уголке - природы.

Может рассказать подробно о работе своих родителей.

Может планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы необходимые для занятий, игр.

С легкостью выполняет самостоятельно простейшие ручные трудовые операции с использованием ножниц, клея, ниток и иголки и др.

Образовательная область «Познавательное развитие».

Имеет представления о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу.

Уверенно называет свое имя, фамилию, пол, возраст.

Может рассказать о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей семейных традициях.

Имеет представление об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире.

Самостоятельно называет, узнает или называет в ответ на вопрос взрослого название страны, города, в котором живет, государственную символику.

Имеет четкое представление об окружающем мире (профессиях, орудиях труда, видах транспорта и пр.).

Свободно ориентируется в сезонных изменениях в живой и неживой природе.

Свободно ориентируется во временных отношениях (частях суток, временах года, месяцах, днях недели).

Знает хорошо (свободно приводит примеры) названия диких и домашних животных, места их обитания и особенности их поведения.

Интересуется новым, часто задает вопросы, с интересом выслушивает объяснения о неизвестном в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире).

Всегда с интересом слушает новые рассказы, музыку, стихи.

Любит экспериментировать, активно пытается выяснить самостоятельно свойства объектов и веществ.

Всегда охотно принимает участие, сам проявляет инициативу в различных проектах, предлагает сюжеты игр со сверстниками, темы для обсуждений, идеи для совместных проектов.

Всегда принимает живое, заинтересованное участие в образовательных ситуациях, предлагаемых взрослым (рисование, конструирование и др.).

Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).

Устанавливает самостоятельно причинно-следственные связи и зависимости в живой и неживой природе, в области логических и математических отношений.

Самостоятельно выделяет начало и конец истории или действия, может предвидеть варианты развития событий (что произойдет в том или ином случае).

В зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем).

Использует самостоятельно обобщающие слова, общепринятые символы и символы для обозначения ролей в игре или повседневной жизни, общении, рисовании, аппликации и др.

Способен самостоятельно передать характер и настроение сказочного персонажа и другого человека посредством цвета (в рисунке, аппликации), пластики (в танце, движении) и атрибутов (при конструировании), может предложить собственный замысел и воплотить его.

Имеет такие качества личности как: воображающий, придумывающий, способный к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности

Может долго сохранять внимание во время организованной образовательной деятельности.

В беседах о школе ребенок чаще всего высказывает мнение, что учитель может рассказать и научить новому.

Самостоятельно может рассказать о родной стране (ее достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), вспомнить стихотворения, песни о родной стране, народные игры; Самостоятельно может рассказать о городе Красноярске и Красноярском крае, вспомнить стихотворения, песни, народные игры.

Имеет элементарное представление о природно-климатических зонах Красноярского края, о животном и растительном мире; о том, что в крае живут люди разных национальностей; о промыслах и ремеслах Красноярского края; другие близлежащие населенные пункты и крупные города Красноярского края. Знаком с народными традициями и культурой Красноярского края. Проявляет интерес к малой родине, использует местоимение «мой» по отношению к городу, краю. Ребенок проявляет любознательность по отношению к городу Красноярску, краю, его истории, необычным памятникам, зданиям. С удовольствием включается в проектную деятельность, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с познанием Красноярского края. Знает герб, флаг, гимн России; геральдику города Красноярска и Красноярского края. Имеет представление о родном

крае; его достопримечательностях. Знает некоторых представителей животного мира (звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые).

Может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим.

Использует все основные образцы внешних свойств предметов (сенсорные эталоны цвета, формы и величины) при взаимодействии с объектами окружающего мира.

Ориентируется на схему при постройке различных объектов (дом, машина и т.д.), также умеет пользоваться схемой в реальном пространстве (в комнате, на участке и т.д.)

Умеет работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.

Всегда понимает смысл предъявляемых требований во взаимодействии с взрослыми в ходе образовательной деятельности и выполняет требования педагога.

Предлагает свои способы выполнения задания, учитывает мнение других детей в ходе образовательной деятельности.

Имеет навыки конструирования из бумаги (бумагопластика, оригами).

Продуктивная деятельность носит творческий характер.

Способен соотнести конструкцию предмета с его назначением.

Способен создавать различные конструкции одного и того же объекта.

Конструируя по заданному образцу, самостоятельно анализирует его, выделяет основные части конструкции, устанавливает пространственное расположение, подбирает необходимые детали, затем конструирует.

Может создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции, а также реализовать свой замысел самостоятельно.

Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие один общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части (часть предметов).

Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям.

Считает до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20).

Называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10).

Соотносит цифру (0-9) и количество предметов.

Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками (+, —, =).

Свободно различает величины: длину, ширину, высоту; объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения.

Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения).

Умеет делить предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивать целый предмет и его часть.

Различает и называет геометрические формы: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники и др.), шар, куб. Проводит их сравнение.

Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов; пользуется знаковыми обозначениями.

Умеет определять временные отношения (день – неделя – месяц); время по часам с точностью до 1 часа.

Знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших.

Умеет получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду.

Знает монеты достоинством 1, 5, 10 копеек; 1, 2, 5 рублей.

Знает название текущего месяца, года; последовательность всех дней недели, частей суток, времен года.

Имеет представления о предметах окружающего мира, может рассказать о них.

Выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей.

Знает герб, флаг, гимн России; геральдику города Красноярск и Красноярского края.

Называет главный город страны.

Имеет представление о родном крае; его достопримечательностях.

Имеет представления о школе, библиотеке.

Знает некоторых представителей животного мира (звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые).

Знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений.

Знает правила поведения в природе и соблюдает их.

Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями (молния, дождь, радуга и др.)

Образовательная область «Речевое развитие».

Имеет достаточный богатый словарный запас.

Делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметам).

Активно использует монологическую речь, используя грамматические формы, правильно согласует слова в предложении.

Свободно рассказывает истории по сюжетным картинкам.

Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения.

Составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия.

Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложноподчиненные предложения разных видов, с использованием языковых средств для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т.д.).

Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».

Называет в последовательности слова в предложении.

Определяет свободно место звука в слове и умеет делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами на части.

Находит в предложении слова с заданным звуком.

Охотно рассказывает сверстникам о случившемся или увиденном.

Использует свободно выразительную речь для передачи эмоционального отношения.

Умеет внятно и отчетливо произносит слова и словосочетания с естественными интонациями.

Правильно использует грамматический строй речи, согласует слова, произносит звуки в слове, ставит ударения.

Имеет хороший запас бытового, природоведческого, обществоведческого словаря.

Проявляет интерес к художественной и познавательной литературе.

Различает жанры литературных произведений (сказка, рассказ, стихотворение, былина), может объяснить основные различия.

Называет любимые сказки и рассказы.

Знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки.

Называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов книг.

Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки-рассказа.

При чтении стихотворений, в драматизациях использует эмоциональность, естественность поведения, интонации, жесты, мимику, передавая свое отношение к содержанию литературной фразы.

С интересом слушает произведения красноярских писателей. Называет фамилии писателей Красноярского края и названия их произведений.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Откликается на эмоции близких людей и друзей, проявляет сочувствие (отзывчивость) ко всем близким родственникам и работникам детского сада.

Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов.

Проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа.

Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, при слушании музыкальных и художественных произведений.

Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).

Знает особенности изобразительных материалов.

Знает театральные профессии.

В беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения.

Участвует в творческих группах по созданию спектаклей («режиссеры - актеры», «костюмеры», «оформители» и т. д.).

Различает виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство.

Называет основные выразительные средства произведений искусства (цвет, форма, ритм, симметрию).

Узнает и может назвать произведения живописи: И. Шишкина («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитана («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасова («Грачи прилетели»), А. Пластова («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецова («Аленушка», «Богатыри». «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Имеет представления о специфике храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д.

Знает памятники архитектуры, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники «Золотого кольца» и др.

Умеет видеть эстетическую красоту объектов окружающей среды: изделий народных мастеров

Создает выразительные композиции, передавая тему средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Создает индивидуальные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений.

Умеет создавать коллективные работы, действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Владеет техникой изображения (точность движений рук под контролем зрения, плавность, ритмичность).

Использует разные материалы (гуашь, акварель, цветные мелки) и способы создания изображения.

Умеет различать оттенки цветов, создавать их на палитре.

Умеет передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева и т.д.).

Умеет создавать узоры по мотивам народных росписей (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская).

Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения, характерные особенности изображаемых объектов.

Умеет обрабатывать поверхность формы пальцами и стекой.

Создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений.

Выполняет декоративные композиции способами наклепа и рельефа.

Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства.

Аккуратно наклеивает изображения предметов.

Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.

Изображает предметы и создает сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.

Создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры, соблюдая пропорции изображаемых предметов.

Владеет различными способами вырезания и обрывания.

Владеет приемом симметричного вырезания предметов из бумаги.

Имеет представление о мозаичном способе изображения (с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки).

Создает сюжетные и декоративные композиции.

Узнает мелодию Государственного гимна РФ.

Определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется.

Определяет общее настроение, характер музыкального произведения.

Различает части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев).

Может петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание).

Может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него.

Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок.

Умеет выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг).

Инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах.

Исполняет сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.

Отражает свои впечатления о Красноярском крае в изобразительной деятельности. Узнает песни о Красноярском крае и г. Красноярске. Узнает и может назвать произведения живописи: В.И. Суриков «Покорение Сибири Ермаком», «Взятие снежного городка»; Т.В.Рянная «Портрет Евдокии Степановой», «Рождение Енисея»; А. Поздеев «Весна на Енисее», «Краски жизни», Правобережье. Старый Красноярск»; В.Т. Башмаков «Дед Ефим и Шаро», В.Д. Каратков «Портрет Н.Н. Чеховской»; В.Н. Новоселов «Аскизские степи»; Г.С. Хлебников Портрет сказителя С.П.Кадышева», Н.М. Хомайко «Сибирский натюрморт», В.А. Федоров «Зимовье». Знает памятники архитектуры г. Красноярска: Ольгинский детский приют, Часовня Праскевы Пятницы, Покровская церковь, Здание духовной семинарии, Здание пожарного депо, Коммунальный мост, и др.

Образовательная область «Физическое развитие»

Сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности.

В свободное время в группе и на прогулке ребенок организует подвижные игры с другими детьми.

Движения ребенка в подвижных играх, беге и ходьбе уверенные, и ловкие.

При выполнении коллективных заданий опережает средний темп.

Утомляется незначительно на занятиях, требующих концентрации внимания и усидчивости.

Умело действует двумя руками при выполнении с несколькими предметами (бытовые действия, одевание, конструирование, лепка).

Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп.

Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье).

Может прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега — 180 см; в высоту с разбега—не менее 50 см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами.

Может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг).

Бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния А-5 м.

Метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м, метать предметы в движущуюся цель.

Умеет перестраиваться в 3-4 колонны.

Умеет перестраиваться в 2-3 круга на ходу.

Умеет перестраиваться в две шеренги после расчета на «первый-второй», соблюдать интервалы во время передвижения.

Выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции.

Следит за правильной осанкой.

Ходит на лыжах переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку и спускается с нее, тормозит при спуске.

Участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис).

Самостоятельно без напоминаний выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни.

Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений.

Всегда следит за правильной осанкой.

Имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциями организма человека).

Имеет представления и может высказаться о важности соблюдения режима дня, стремится соблюдать его.

Имеет представления о рациональном и правильном питании, стремится правильно питаться.

Может перечислить продукты, которые вредны или полезны для ребенка, какими витаминами богаты.

Имеет представления о значении двигательной активности на свежем воздухе в жизни человека, о пользе и видах закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха, воды и их влиянии на здоровье.

В свободное время в группе и на прогулке ребенок может организовать народные подвижные игры с другими детьми.

Социальные партнеры в воспитании и развитии детей

<i>Наименование общественных организаций, учреждений</i>	<i>Формы сотрудничества</i>	<i>Периодичность</i>
Гимназия №9	Педсоветы, посещение уроков и занятий, семинары, практикумы, консультации для воспитателей и родителей, беседы, методические встречи, экскурсии для воспитанников, дни открытых дверей, совместные выставки, развлечения.	По плану преемственности ДОУ и гимназии № 9
Детская музыкальная школа №3	Экскурсии, занятия по знакомству с музыкой разных направлений, инструментами, посещение концертов.	По плану музыкальной школы № 3
Библиотека им. Н.Г.Чернышевского Библиотека им.О.Кошевого	Коллективные посещения, литературные вечера, встречи с библиотекарем, познавательные викторины на базе библиотеки для родителей и детей, создание семейной библиотеки	По плану
Экскурсионный центр «Калинка»	Организация и проведение экскурсий, в том числе Краеведческий музей.	По плану МБДОУ
Театральные коллективы	Показ театрализованных постановок на базе ДОУ	В течении года
Отделением надзорной деятельности по Железнодорожному	Экскурсии, встречи с работниками пожарной части, конкурсы по ППБ, консультации, инструктажи, совместные проведения мероприятий	По плану

району Красноярска	г.		
ГИБДД Красноярска (отделение по пропаганде БДД Госавтоинспекции г. Красноярска и г. Дивногорска)	г.	проведение бесед и мероприятий с детьми по правилам дорожного движения, участие в выставках, смотрах-конкурсах	По плану
Центр диагностики и консультирования №1		воспитательно-профилактическая работа с семьями детей	По мере необходимости
Красноярский педагогический колледж №2		ДОУ – база практики для будущих воспитателей; открытые взаимопросмотры непосредственно образовательной деятельности, круглые столы, конференции, семинары, проведение консультаций, уроки мастерства, обмен опытом	По плану методического сопровождения КПК №2

Материально-техническое обеспечение

№	Наименование	Оснащение
1	Групповые помещения с учетом возрастных особенностей. (6 групп)	Мебель, развивающие зоны и уголки, информационный центр. Игрушки и игры, доска для занятий, ширмы.
2	Коридоры детского сада	Информационные стенды: «Правила пожарной безопасности», «Правила антитеррористической безопасности», выставочные места. Картинная галерея, выставка детских работ и фото, стенд достижений, выставочная площадка
3	Музыкальный зал	Музыкальный центр, пианино, магнитофон, подборка аудиокассет, СД-диски, музыкальные инструменты для детей, детские стульчики, стулья для взрослых, столы, телевизор, проектор, экран.
4	Спортивный зал	Спортивное оборудование, спортивный инвентарь
5	Методический кабинет	Библиотека методической и детской литературы; видеотека, подшивка периодики, подборка обучающих презентаций для педагогов и детей; «портфолио» групп и педагогов; дидактические пособия для занятий; архив документации.
6	Кабинет психолога	Методико- психологическая литература, диагностические тесты, разные комплекты игрушек, инвентарь для творчества.
7	Кабинет логопеда	Дидактический материал, коррекционно-методическая литература, логопедическая документация, учебно- методические пособия, картотека по развитию всех сторон речи, дыхательные тренажёры, логопедические зонды и шпатели, игрушки.
8	«Зеленая зона» - территория ДОУ	Участки для прогулок, спортивный участок, веранды, ограждение.

Список наглядно-дидактических пособий

- Авиация. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Автомобильный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Антонимы. Глаголы. - М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010,
- Антонимы. Прилагательные,- М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
- Арктика и Антарктика. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Бытовая техника. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- В деревне, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,
- Великая Отечественная война в произведениях художников. — М.; Мозаика-Синтез,
- Весна. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Водный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Волшебный пластилин. - М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.
- Времена года. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Высоко в горах. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Гжель. Изделия.- М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- Гжель. Орнаменты. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- Говори правильно. - М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
- Городецкая роспись. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- День Победы. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Деревья и листья. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Домашние животные. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Домашние птицы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.
- Дымковская игрушка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Дымковская игрушка.- М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Животные — домашние питомцы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.
- Животные жарких стран. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Животные средней полосы, — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010. Космос. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Защитники Отечества. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Зима. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Зимние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Инструменты домашнего мастера. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,
- Каргополь - народная игрушка.- М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Кем быть. — МЛ Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Колобок. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Курочка Ряба. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
 Летние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
 Лето. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
 Многозначные слова.- М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
 Множественное число. - М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
 Мой дом. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
 Морские обитатели. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
 Музыкальные инструменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
 Насекомые, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
 Овощи. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
 Один - много. - М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
 Осень. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
 Офисная техника и оборудование. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
 Плакаты большого формата Буквы. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.
 Плакаты большого формата Овощи. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.
 Полхов-Майдан. Изделия.- М.: Мозаика-Синтез, 2010.
 Полхов-Майдан. Орнаменты. -М.: Мозаика-Синтез, 2010.
 Посуда. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
 Простые узоры и орнаменты. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. *
 Профессии. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
 Распорядок дня. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
 Распорядок дня. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
 Репка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
 Рептилии и амфибии, — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.
 Родная природа. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
 Секреты бумажного листа. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
 Серия «Грамматика в картинках»
 Серия «Мир в картинках»
 Серия «Мир в картинках» (мир природы)
 Серия «Мир в картинках» (предметный мир)
 Серия «Рассказы по картинкам»
 Сказочная Гжель. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,
 Словообразование. - М.: Мозаика-Синтез, 2007—2010.
 Смешные игрушки из пластмассы. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
 Собаки—друзья и помощники. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Фрукты.-
 М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
 Спортивный инвентарь. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
 Тайны бумажного листа. - М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.

Теремок. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Ударение. - М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
Узоры Северной Двины. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Филимоновская игрушка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Филимоновская народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Городецкая роспись по дереву. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Полхов-Майдан. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Филимоновская свистулька. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.
Фрукты. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
Хохлома,- М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Гжель. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Хохлома. Изделия.- М.: Мозаика-Синтез, 2010.
Хохлома. Орнаменты.- М.: Мозаика - Синтез, 2010.
Хохломская роспись, - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,
Цветы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Школьные принадлежности. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Ягоды лесные. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Ягоды садовые, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Перечень книг-пазлов серии «Мозаика развития»

Младшая группа

1. Ходит осень по дорожке. Сентябрь
2. Дом, в котором я живу. Октябрь
3. Дружные ребята. Ноябрь
4. Здравствуй, гостя Зима! Декабрь
5. Зимние забавы. Январь
6. Мы поздравляем наших пап. Февраль
7. В гостях у сказки. Март
8. Что рассказал весенний ручеек? Апрель
9. Весна идет — навстречу лету! Май

Конспекты занятий по серии книг «Мозаика развития»: младшая группа

Режим дня в возрастных группах

Режимные процессы	I младшая	II младшая	Средняя	Старшая	Подготовительная
Прием и осмотр детей, свободная игра	7.00 – 8.00	7.00 – 8.00	7.00 – 8.10	7.00 – 8.00	7.00 – 8.00
Утренняя гимнастика	8.00 – 8.10	8.10 – 8.20	8.10 – 8.20	8.00 – 8.10	8.00 – 8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10 – 8.40	8.20 – 8.40	8.20 – 8.40	8.10 – 8.30	8.10 – 8.30
Утренний круг	-	8.40-9.00	8.40-9.00	8.30-8.50	8.30-8.50
Игры, кружки, занятия, занятия со специалистами	8.40 – 9.30	9.00 – 10.00	9.00 – 10.20	8.50 – 10.35	8.50 – 10.40
Второй завтрак	9.30 – 9.40	9.50 – 10.00	10.20 – 10.30	10.35- 10.45	10.40 – 10.50
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, самостоятельная деятельность, наблюдение, труд.)	9.40–11.20	10.10 –11.50	10.30 –12.00	10.45 – 12.05	10.50 – 12.10
Возвращение с прогулки, игры, занятия	11.20–11.30	11.50–12.00	12.00–12.10	12.05–12.15	12.10–12.20
Подготовка к обеду, обед, дежурство.	11.30 – 12.00	12.00 –12.30	12.10 –12.40	12.15 – 12.35	12.20 – 12.40
Подготовка ко сну. Чтение перед сном. Дневной сон.	12.00 – 15.00	12.30 –15.00	12.40 –15.00	12.35 – 15.05	12.40 – 15.10
Постепенный подъем. Профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры.	15.00 – 15.10	15.00 -15.10	15.00 -15.10	15.05– 15.25	15.10 – 15.25
Подготовка к полднику. Полдник.	15.10 – 15.25	15.10-15.25	15.10-15.25		
Игры, кружки, занятия, занятия со специалистами Самостоятельная деятельность	15.25 – 16.10	15.25-16.15	15.25-16.20	15.25 – 16.25	15.25 – 16.30
	16.10- 16.40				
Вечерний круг	-	16.15- 16.45	16.20 – 16.50	16.25 – 16.55	16.30 – 17.00
Подготовка к ужину. Ужин.	16.40 – 17.10	16.45- 17.05	16.50-17.10	16.55 – 17.15	17.00 – 17.20
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, самостоятельная деятельность, наблюдение, труд.). Уход детей домой.	17.00 – 18.45	17.05- 18.40	17.10-18.40	17.15 –19.00	17.20 – 19.00
	18.45 – 19.00				

Перспективное планирование тематических недель

Тема	1 младшая	2 младшая	Средняя Старшая/ Подготовительная	
«День Знаний»/ «Опасности вокруг нас!»	«Если дома ты один ни к чему не подходи»	«...с новым первым сентября...»/ «Каждый маленький ребёнок, должен знать это с пелёнок»	«...с новым первым сентября...»/ «Каждый маленький ребёнок, должен знать это с пелёнок»	ПРАЗДНИЧНОЕ МЕРОПРИЯТИЕ (Наш любимый город) (МП в средней, старшей, подготовительной группе)
«Что нам лето подарило?»	Наша грядка — просто клад	«Что за вкусный народец Населил наш огородец»	«Мы полезны и вкусны, Круглый год вам всем нужны»	Спортивный кросс (Природа края)
«В садике по всем дорожкам Осень ходит с краской в ложке» (природное перевоплощение)	«На прогулку в лес пойдем, много листьев наберем»	«Ветер песенку поет, Осень в гости к нам зовет»	«В садике по всем дорожкам Осень ходит с краской в ложке»	(Природа края) Развлечение Выставочная экспозиция
Праздничный этикет/ Этикет	«Что такое этикет — Знать должны мы с детских лет»	«Что такое этикет — Знать должны мы с детских лет»	«Что такое этикет — Знать должны мы с детских лет»	ПРАЗДНИЧНОЕ МЕРОПРИЯТИЕ (затрагиваем день рождения района)
«Я люблю свой детский сад, в нем полным-	«Я люблю свой детский сад, в нем полным-полно ребят»»	«Места нет для нас чудесней! Чем любимый детский сад!»	«Ребяшня, как на работу, ходит утром в детский сад...»	ПРАЗДНИЧНОЕ МЕРОПРИЯТИЕ

полно ребят» (День дошкольного работника)				
«На свете так много деревьев различных, давайте посмотри м, а в чём их отличие»	«У каждого дома Вдоль нашей деревни Раскинули ветви Большие деревья»	«Могучи деревья В родимом краю»	«На свете так много деревьев различных, давайте посмотрим, а в чём их отличие»	(Природа края) (МП в подготовительной группе)
«Человек в окружении вещей»	«С куклой Катей на прогулку»	«Как красиво мы одеты, посмотри!»	«Человек в окружении вещей»	(МП в средней группе)
«Середина октября. Ночи стали длинные. Улетели за моря Стаи журавлиные...»	«Листья опали, Птицы пропали, Всё, что цвело Притаилось в опале...»	«Листья опали, Птицы пропали, Всё, что цвело Притаилось в опале...»	«Мерзлой почве подарю Плед из листьев разноцветный, А потом отдам заветный Ключ седому ноябрю...»	Утренник «Осенины»
«Ребятам о зверятах»	«Две собаки, два кота, куры, гуси – красота!»	«Если б каждому ребенку по щенку да по котенку, не останется зверька без кормушки и кутка!»	«Как животных в мире много Грозных, добрых и смешных»	(МП в старшей группе) (Природа края)

«Мы единством сильны!»	«В одном месте мы играем, дружно песенки поем...»	«Ты мой друг и я твой друг...»	«Широка страна моя родная...»	ПРАЗДНИЧНОЕ МЕРОПРИЯТИЕ Выставочная экспозиция (Край, в котором я живу) Интеллектуально- творческий час
«Мир птиц»	«Десять птичек – стайка»	«Улетают птички стаи, направляются на юг. Но остался сизый голубь зимовать на ветках голых»	«Птички встречаются разные - Синие, жёлтые, красные, Птички весёлые, грустные... »	Выставочная экспозиция (МП в старшей группе) (Край, в котором я живу)
«Вот планета наша – велика Земля! Горы, океаны, реки и моря...»	«Вот планета наша – велика Земля! Горы, океаны, реки и моря...»	«От Китая до Карибов, Обойдя весь белый свет...»	«Карты Земли в эту книжку собрали, Атласом книгу такую назвали...» / «Здесь уместились все материки, Четыре необъятных океана...»	(Край, в котором я живу) (МП в подготовительной группе)
«Мама - главное слово на любом языке»	«Моя мамочка – солнышко в окошке»	«Кто главнее всех на свете – это мамочка моя»	«Мама - главное слово на любом языке» / «Мама все на свете может»	ПРАЗДНИЧНОЕ МЕРОПРИЯТИЕ (Ярмарка)
«Наступили холода, значит, к нам пришла...зима!»	«Мы шагаем по сугробам»	«На деревья, на лужок выпал беленький снежок»	«Зимним деньком в гости к леснику идем» / «Летом зима	(Природа края)

(природные явления)			залезает на полки, там, где ушанка, свитер, фуфайка...»	
«Каждому свой край сладок!»	«А я в городе живу!...».	«Красноярск – мой город!»	«Город – для всех развлечение, Одна прогулка – уже приключение!»/»Мой великий край – Красноярский!»	(Наш любимый город) (Край, в котором я живу)
«В мире много сказок Грустных и смешных, И прожить на свете Нам нельзя без них»	«Почитайте сказки детям! Научите их любить...»	«Для чего нужны нам сказки? Что в них ищет человек? Может быть, добро и ласку...»	«У сказки можно поучиться, Она ведь мудрости полна...»	(МП в средней, старшей группе, подготовительной)
«Здравствуй, здравствуй Новый год! Здравствуй, здравствуй, Елка!»	«Ёлочка – красавица, детям очень нравится!»	«Здравствуй, Елочка - зеленая иголочка!»	«Дед Мороз прислал нам елку...»/ «Зимние чудеса!»	Выставочная экспозиция ПРАЗДНИЧНОЕ МЕРОПРИЯТИЕ (Традиции и обычаи края)
«Старинные традиции и забавы Руси»	«Пришла зима, снег и радость принесла»	«Игры и забавы – веселье детворы»	«Игры и забавы – веселье детворы»	(МП в подготовительной группе) Спортивное мероприятие (Традиции и обычаи края)
«Бабушкин сундучок» (История вещей)	«Сундучок, сундучок – приоткрой-ка свой бочок!»	«Сундучок, сундучок – приоткрой- ка свой бочок!»	«Сундучок, сундучок – приоткрой- ка свой бочок!».	Выставочная экспозиция (Традиции и обычаи края) (Промыслы и ремесла)
«Клуб почемучек»	«Такой интересный мир!»	«Интересно, почему? Ну, никак я не пойму»	«Я великий «Почему?» Все узнаю, все пойму».	(МП в средней группе)

«Все работы хороши выбирай на вкус!»	«Дрожит мостовая и воет мотор – это к нам едет папа-шофер!»	«Вокруг света с почтальоном Печкиным»	«Есть много профессий хороших и нужных»	(МП в старшей группе) (Промыслы и ремесла края)
«Мы едем, едем, едем...» (транспорт)	«Спешит машина красная, спешит тушить пожар!»	«Можно нагрузить немало в мощный кузов самосвала»	«Мы едем, едем, едем!...»	(Край, в котором я живу)
«Папа может, папа может, все что угодно!»	«Папа может, папа может, все что угодно!»	«Папа может, папа может, все что угодно!»	«Папа может, папа может, все что угодно!»	Выставочная экспозиция
«Будем в армии служить!»	«...Беречь наш мир — и птиц, и солнце, Меня в окошке уберечь!»	«На страже стоит воин и народ спокоен!»	«Хочу защитником я быть – пойду я в армию служить!»	ПРАЗДНИЧНОЕ МЕРОПРИЯТИЕ
«Есть много праздников в стране, но женский день отдан Весне!»	«Прекрасный праздник у весны! Сегодня День 8 Марта»	«Прекрасный праздник у весны! Сегодня День 8 Марта»	«Есть много праздников в стране, но женский день отдан Весне!»	ПРАЗДНИЧНОЕ МЕРОПРИЯТИЕ Выставочная экспозиция
«День приближения весны Сегодня отмечаем!»	Снег ещё пока не сходит, Но весна стучит в дома - На исходе, на исходе, Уж сердитая зима!	Снег ещё пока не сходит, Но весна стучит в дома - На исходе, на исходе, Уж сердитая зима! («Словно солнышко на блюде Золотистые блины!...»)	«Весна, весны, весне, весну, Весною, о весне..." («Словно солнышко на блюде Золотистые блины!...»)	Развлечение (МП в средней группе) (Природа края) (Традиции и обычаи края)
«Отдай спорту время, а взамен получи здоровье!»	«Мама, папа, я – здоровая семья»	«Отдай спорту время, а взамен получи здоровье!»	«Отдай спорту время, а взамен получи здоровье!»	(МП в старшей группе) СПОРТИВНОЕ МЕРОПРИЯТИЕ (Край спортивный)

«Вода – бесценный дар природы»	И для людей, и для зверей Нет ничего воды ценней.	Вот река. Течёт так гладко, Словно стелется загадка...	«Что такое вода? Это струйка из крана, Это волны и шторм на морях-океанах».	(Природа края) (МП в подготовительной группе)
«Добро пожаловать в театр!»	«Занавес открывается, сказка начинается»	«Волшебный мир театра»	«Я б актером стать хотел...»	ТЕАТРАЛЬНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ Выставочная экспозиция (Культура и искусство края)
«Здоровье, закалка – превыше всего!»	«Уроки Мойдодыра»	«Здоровье – это ценность и богатство, Здоровьем людям надо дорожить!»	«Где прячется здоровье?»	СПОРТИВНОЕ МЕРОПРИЯТИЕ (Природа края) (Край спортивный)
«Космонавтом быть хочу – скоро в космос полечу!»	«Ракета к звездам мчится ввысь!»	«Ракету мы построим сами – в полет отправимся с друзьями»	«Космос изучая – космонавтами мы стать желаем»	Развлечение (МП в старшей группе) Выставочная экспозиция
«Чему нас учат книги?»	«Книга на полке стоит и манит...»	«Книга – это не игрушка, это – лучшая подружка!»	«Что же я узнаю, если прочитаю....?»	(Культура и искусство края)
«Семья - талисман для удачи, побед!»	«Семья – это МЫ...»	«Я достаю наш старенький альбом...»	«Семья – это всё!...» / «Основа основ – родительский дом»	Неделя открытых дверей (МП во 2 и подготовительной группе) (Промыслы и ремесла края) (Занятость в крае)

«Никто не забыт, ничто не забыто»	«Мы в мире, дружбе будем жить!»	«Звезды салюта в небо летят, Помним тебя, неизвестный солдат!»	«День победы отмечаем – ветеранов поздравляем!», «Победой кончилась война»	ПРАЗДНИЧНОЕ МЕРОПРИЯТИЕ Выст-чная экспозиция (Край, в котором я живу)
«Маленькие санитары природы» (насекомые)	«Божья коровка лети на небо...»	«У сороконожки заболели ножки. Видишь на дорожке Снятые сапожки?»	«Вот две бабочки летят. Рассказать тебе хотят...»	(Природа края)
« В волшебный мир подводный Хочу вас пригласить...»	«В волшебный мир подводный Хочу вас пригласить»	«В волшебный мир подводный Хочу вас пригласить»	«Очень, очень не простое Население морское. А кого здесь только нет?...»	(Природа края) (МП в средней группе)
«Скоро лето!»	«Солнца летнего лучи Так приятно горячи!»	«Здравствуй, солнце золотое»	«Пусть всегда будет солнце!»	ВЫПУСКНОЙ БАЛ Выст-очная экспозиция

Возрастные образовательные нагрузки в соответствии с СанПиН 1.2.3685-21

№		1 младшая группа			2 младшая группа			средняя группа			старшая группа			подготовительная группа		
1.	Образовательная область	в неделю	в месяц	в год	в неделю	в месяц	в год	в неделю	в месяц	в год	в неделю	в месяц	в год	в неделю	в месяц	в год
		Инвариантный модуль (обязательная часть образовательной программы)														
		Количество занятий														
1. 1	Познавательное развитие	1	4	36	3	8	72	3	12	108	3	12	108	4	12	108
	Основы науки и естествознания (Ребенок и окружающий мир – для 1 мл.гр)	1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36
	Математическое развитие	-	-	-	1	4	36	1	4	36	1	4	36	2	8	72
	Конструирование	-	-	-	1	4	36	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18
1. 2	Речевое развитие	2	8	72	1	4	36	1	4	36	2	8	72	2	8	72
	Развитие речи	2	8	72	1	4	36	1	4	36	2	8	72	2	8	72
	Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
1. 3	Художественно-эстетическое направление развития	4	16	144	4	16	144	4	16	144	5	16	144	5	16	144
	Музыка	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72
	Рисование	1	4	36	1	4	36	1	4	36	2	8	72	2	48	72
	Лепка, аппликация, ручной труд	1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36

	(лепка/конструирование в 1-0й мл. гр.)															
1.4	Физическое направление	3	12	108	3	12	108	3	12	108	3	12	108	3	12	108
	Физическая культура в помещении	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72
	Физическая культура на прогулке	1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36
	Итого:	10	40	360	11	40	360	10,5	44	468	12,5	48	432	13,5	48	432
Вариативный модуль (часть образовательной программы, формируемая участниками образовательных отношений)																
Количество занятий																
	Познавательное развитие	-	-	-	-	-	-	0,5	2	16	0,5	2	16	0,5	2	16
	Краеведение	-	-	-	-	-	-	0,5	2	16	0,5	2	16	0,5	2	16
	Итого:	0	0	0	0	0	0	0,5	2	16	0,5	2	16	0,5	2	16
	ВСЕГО:	1ч.28 мин			2 ч.45 мин			3ч 40 мин.			5 ч 25 мин.			7 час		

Приложение 11.

Перечень материалов и оборудования для создания развивающей предметно-пространственной среды по образовательным областям с учетом возраста детей.

Ранний возраст	
Социально-коммуникативное развитие	
Образные игрушки	Среднего размера куклы. Игрушки, изображающие животных (домашних, диких) и их детенышей. Игрушки, изображающие сказочных персонажей, знакомых детям. Наборы игрушек для режиссерской игры (фигурки животных, куклы-голыши и пр.).
Предметы быта	Соразмерные куклам: наборы посуды, мебель, постельные принадлежности; устойчивые и крупные по размеру коляски, бытовая техника, доска для глажения, умывальник и пр.
Техника, транспорт	Крупного и среднего размера машины (грузовые, легковые) на веревке, заводные машины, автобус, трамвай, крупная машина с сиденьем для ребенка и др.
Бросовые материалы и предметы-заместители	Соразмерные руке ребенка детали строительных наборов(деревянные или пластмассовые круги, кольца, легкие безопасные бруски, дощечки разных форм и размеров и пр.); ткани и пр.
Рулевые атрибуты	Руль, игрушечный набор «Доктор» и пр.
Атрибуты для уголка ряженья	Цветные косынки, фартуки, шапочки и пр.
Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности	Куклы-персонажи театра бибабо (кошка, собака, петух и пр.), пальчиковые куклы; наборы игрушек среднего размера, изображающие знакомых героев сказок для настольного театра; карнавальные шапочки.
Ранний возраст	
Познавательное развитие	
Дидактические пособие и игрушки	Дидактический стол. Пирамидки, вкладыши матрешки, стаканчики, шнуровки. Наборы, включающие «удочки» с магнитами или крючками. Всевозможные игрушки с крючками, разнообразные по размеру и форме волчки и пр. Разноцветные кубы, цилиндры, конусы, предназначенные для сортировки и подбора их по цвету, форме, величине. Настольно-печатные

	игры. Наглядные пособия, иллюстрации художников.
Игрушки и оборудование для экспериментирования	Игрушки и оборудование для экспериментирования с песком, водой и снегом (плавающие игрушки из пластмассы, резины, дерева; сачки, лопатки, совки, различные формочки, сита). Разноцветные пластиковые мячики и пр. Непромокаемые фартуки. Народные игрушки-забавы. Динамические игрушки, каталки (в том числе с двигательными и шумовыми эффектами).
Строительные материалы и конструкторы	Наборы строительных материалов, конструкторы типа Лего с крупными деталями).
Речевое развитие	
Библиотека, аудиотека	Детские иллюстрированные книги (с плотными страницами) Аудиозаписи с произведениями фольклора.
Художественно-эстетическое развитие	
Материалы и оборудование для художественно-продуктивной деятельности	Бумага разного формата, величины, цвет, фактуры. Мольберты, кисти №№ 10 и 12, штампы, краски (гуашь), цветные карандаши (мягкие), фломастеры с толстым цветным стержнем, черный жировой карандаш, восковые мелки и пр. Глина, пластилин, массы для лепки, клеенки, салфетки матерчатые.
Музыкальное оборудование и игрушки	Фортепиано (в музыкальном зале), барабаны и бубны, колокольчики, бубенчики, металлофон. Детская фонотека: записи народной музыки в исполнении оркестра народных инструментов; веселые, подвижные и спокойные короткие фрагменты записей классической музыки разного характера
Физическое развитие	
Физкультурное оборудование	2-3 пролета гимнастической стенки; валики для перелезания; прозрачной туннель, обруч для пролезания; дуги-воротца для подлезания (высота 40см); корзина, вожжи с бубенцами, мячи разных размеров, кегли. Гимнастические скамейка.
Оздоровительное оборудование	Оздоровительный модуль (массажные коврики и дорожки, коврики разной фактуры и пр.).

	Оборудование для воздушных и водных процедур.
Младший и средний дошкольный возраст	
Социально-коммуникативное развитие	
Образные игрушки	Куклы разных размеров (мальчики, девочки, младенцы), а также представляющие людей разных профессий и национальностей, комплекты сезонной одежды и обуви к ним. Зоологические игрушки (насекомые, птицы, рыбы, домашние животные, звери). Тематические наборы игрушек для режиссерских игр: «Ферма», «В деревне», «В городе», «Гараж», «Магазин», «Пожарная станция».
Предметы быта	Соразмерные куклам наборы столовой чайной посуды, мебели, постельных принадлежностей, бытовой техники. Соразмерные куклам раскладные коляски. Наборы игрушечных инструментов: молоток, топор, пила.
Техника, транспорт	Наборы игрушек (как крупногабаритных, так и соразмерных руке ребенка), изображающие различные виды транспорта: пассажирский, грузовой, специальный, воздушный, водный. Игрушки обозначающие средства связи (телефон, компьютер).
Бросовые материалы и предметы-заместители	Веревки, пластмассовые флаконы, коробки, банки, лоскутки, бумага; природный материал и пр.
Ролевые атрибуты	Руль, бинокль, фотоаппарат, якорь и др. Элементы костюмов и аксессуаров (юбки, жилеты, пелерины, шарфики, платочки, головные уборы, бусы, браслеты, сумки и др.), комплекты профессиональной одежды. Сумки, корзины и др.
Атрибуты для уголка ряженья	Цветные косынки, юбки, фартуки, элементы костюмов сказочных героев и др.
Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности	Наборы игрушек для кукольного театра (бибабо), теневого театра, пальчикового театра.
Младший и средний дошкольный возраст	
Познавательное развитие	

Дидактические пособия и игрушки	Игрушки для сенсорного развития (цвет, форма, размер, тактильные ощущения и пр.), наборы для классификаций. Кубики, шарики, всевозможные вкладыши. Пазлы, мозаики, лото, домино. Наглядные пособия, иллюстрации художников. Аудиозаписи со звуками природы, голосами птиц и др.
Игрушки и оборудование для экспериментирования	Игрушки и орудия для экспериментирования с водой, песком, снегом (комплекты различных формочек, грабли, совки, сита, сосуды для переливания и пр.), Разноцветные пластиковые мячики, ракушки и пр. Непромокаемые фартуки. Вертушки, флюгеры для наблюдений за ветром, крупные лупы и пр.
Строительные материалы и конструкторы	Строительные наборы разного размера; конструкторы разного размера, в том числе типа Лего.
Средства ИКТ	Демонстрационные материалы
Речевое развитие	
Библиотека, аудиотека	Книги со сказками, стихотворениями, рассказами познавательного характера с качественными иллюстрациями. Аудиозаписи с произведениями фольклора.
Художественно-эстетическое развитие	
Материалы и оборудование для художественно-продуктивной деятельности	Мольберты, цветные карандаши (12 цветов), кисти беличьи или колонковые (2размера для каждого ребенка), краски гуашь (не менее 6 цветов), палитры детские, стаканчики-непроливайки, мелки (восковые, пастельные, меловые), бумага (белая, цветная и тонированная), картон, ножницы для ручного труда, клей, клеевые кисти, пластилин (8 -12 цветов), стеки и др. Нетрадиционные материалы: природный материал, разноцветные пуговицы и шнурки, ватные палочки и диски, зубные и платяные щетки, губки. Для развития эстетического восприятия: произведения народного и декоративно-прикладного искусства, книги по искусству, репродукции, детские художественные альбомы.

Музыкальное оборудование и игрушки	Фортепиано (в музыкальном зале), треугольники, бубенцы и колокольчики, маракасы, ручные барабаны и др. Танцевально-игровые атрибуты (различные по цвету и размеру ленты, султанчики, платки, искусственные цветы и др.). Коллекция образцов музыки.
Физическое развитие	
Физкультурное оборудование	Шведская стенка, гимнастические скамейки; гимнастические маты, мычи разных размеров, дуги-воротца для подлезания (высота 50 см), кегли, кольцобросы, скакалки, обручи, гимнастические палки, флажки, мешочки с песком (все 100г), платки, ленты и др.
Оздоровительное оборудование	Массажные коврики и дорожки. Оборудование для воздушных и водных процедур и пр.
Старший дошкольный возраст	
Социально-коммуникативное развитие	
Образные игрушки	Куклы разных размеров (мальчики, девочки, младенцы), в том числе, представляющие людей разных профессий и национальностей; комплекты профессиональной и национальной одежды и обуви к ним. Игрушки, обозначающие животных разных континентов (насекомых, птиц, рыб, зверей). Комплекты игрушек исторической тематики: изображающие воинов разных эпох, набор динозавров и других животных древних времен. Народные игрушки (из глины, дерева, ткани, соломы и пр.). Тематические наборы игрушек для режиссерских игр: «Ферма», «В деревне», «В городе», «Гараж», «Магазин», «Пожарная станция».
Предметы быта	Соразмерные куклам наборы посуды (чайной, столовой), мебели, постельных принадлежностей, бытовой техники, раскладные коляски, санки. Наборы игрушечных инструментов: молоток, пила, топор, отвертка, гаечный ключ и др.
Техника, транспорт	Наборы игрушек разного размера, изображающих различные виды транспорта: пассажирский, грузовой, специальный,

	воздушный. Игрушки обозначающие средства связи (телефон, компьютер).
Бросовые материалы и предметы-заместители	Природный материал, веревки, пробки, пластмассовые флаконы, емкости из-под йогурта, коробки, лоскутки, мешочки, разные виды бумаги, поделочные материалы и пр.
Ролевые атрибуты	Руль, бинокль, фотоаппарат, якорь и др. Элементы костюмов и комплекты профессиональной одежды.
Атрибуты для уголка ряженья	Цветные косынки, юбки, фартуки, элементы костюмов сказочных героев и др.
Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности	Все виды театрализованных игрушек, элементы костюмов сказочных героев, набор масок и др.
Познавательное развитие	
Дидактические пособия и игрушки	Наборы для классификаций и совершенствования сенсорики (цвет, форма, размер, тактильные ощущения и пр.), всевозможные вкладыши (в рамку, основание, один в другой). Пазлы, мозаики, лото, домино. Настольно-печатные игры, в том числе краеведческого содержания, экологической направленности. Головоломки, интеллектуальные игры (шашки и др.). Наглядные пособия, в том числе детские атласы, географическая карта, глобус, календари, иллюстрации художников. Аудиозаписи со звуками природы, голосами птиц и др.
Игрушки и оборудование для экспериментирования	Игрушки и орудия для экспериментирования с водой, песком, снегом. Непромокаемые фартуки. Флюгеры для наблюдений за ветром, крупные лупы и пр. Предметы-измерители: весы, мерные сосуды, часы и др. Специальное оборудование для детского экспериментирования.
Строительные материалы и конструкторы	Разнообразные строительные наборы, конструкторы и др.
Средства ИКТ	Демонстрационные материалы
Речевое развитие	

Библиотека, аудиотека	Книги со сказками, рассказами, стихами с иллюстрациями разных художников; детские журналы и энциклопедии. Аудиозаписи с произведениями художественной литературы и фольклора.
Художественно-эстетическое развитие	
Материалы и оборудование для художественно-продуктивной деятельности	Карандаши цветные (18-24 цвета), простые и многоцветные, кисти беличьи или колонковые (3 размера для каждого ребенка), краски гуашь (8-12 цветов) и акварель, сангина, гелевые ручки, палитры детские, стаканчики для воды, подставки под кисти, мелки (пастельные, меловые, восковые), бумага (белая, цветная, тонированная, копировальная, калька) картон, ножницы для ручного труда, клей, клеевые кисти, пластилин (не менее 12 цветов), стеки, геометрические тела. Нетрадиционные материалы: природный материал, шерстяные нитки, пуговицы, бусины, бисер, ватные палочки, щетки, губки. Для развития эстетического восприятия: произведения народного и декоративно-прикладного искусства, книги по искусству, репродукции, детские художественные альбомы. Оборудование для выставок.
Музыкальное оборудование и игрушки	Фортепиано (в музыкальном зале), треугольники, бубенцы и колокольчики, маракасы, ручные барабаны и др. Танцевально-игровые атрибуты. Коллекция образцов музыки.
Физическое развитие	
Физкультурное оборудование	Шведская стенка, скамейки; гимнастические маты, батуты, мычи разных размеров, дуги-воротца, кегли, кольцобросы, скакалки, обручи, гимнастические палки, флажки, кубики пластмассовые 5*5 см, платочки, ленточки, мешочки с песком (вес 200-250 г), канат, ворота для мини-футбола, баскетбольные кольца, сетка волейбольная, бадминтон, секундомер, решетка и др.
Оздоровительное оборудование	Массажные коврики и дорожки, массажные мячи (большие и маленькие). Оборудование для воздушных и водных процедур и пр.

