

# Страничка психолога



## «Игра- что это такое. Игры мальчиков и девочек».

Коноплёва Вероника Владимировна, педагог- психолог МБДОУ № 21

.....Он телефон положил на стол и ломает. Батарейку из аппарата вытащил, звонок разобрал и уже трубку развинчивает.

— Стой! — говорю. — Ты зачем телефон ломаешь?— Да я не ломаю. Я только хочу посмотреть, как он устроен. Разберу, а потом соберу обратно.— Так разве ты соберёшь? Это понимать надо.— Ну, я и понимаю. Чего тут ещё не понимать! Он развинтил трубку, вынул из неё какие-то железки и стал отковыривать круглую пластинку, которая внутри была. Пластинка вывалилась, и из трубки посыпался чёрный порошок. Мишка испугался и стал собирать порошок обратно в трубку.

— Ну, вот видишь, — говорю, — что ты наделал!— Ничего, — говорит, — я сейчас соберу всё, как было. И стал собирать. Возился, возился... Винтики маленькие, закручивать трудно. Наконец собрал трубку, только железка у него одна осталась и два винтика лишних.— А это откуда — железка? — спрашиваю.....

.....Пришла Женя во двор, а там мальчики играют в папанинцев: сидят на старых досках, и в песок воткнута палка.

- Мальчики, мальчики, примите меня поиграть!- Чего захотела! Не видишь - это Северный полюс? Мы девчонок на Северный полюс не берем.- Какой же это Северный полюс, когда это одни доски?- Не доски, а льдины. Уходи, не мешай! У нас как раз сильное сжатие.- Значит, не принимаете?- Не принимаем. Уходи!.....

✓ Вопросы, которые я сегодня хотела осветить в этой статье могут быть следующие:  
Что такое ИГРА?

✓ Для чего она нужна в жизни ребенка?

✓ Виды игр, и бывают ли игры различаемые по гендерному признаку?

Для начала давайте разберемся в определении что такое «Игра»?

*\*Игра* — тип *осмысленной непродуктивной деятельности*, где *мотив* лежит не в *ее результате*, а в самом *процессе*. (Википедия)

*\*Игра* — *основной вид деятельности ребёнка*. С. Л. Рубинштейн (1976) отмечал, что игра хранит и развивает детское в детях, что она их школа жизни и практика развития.

*\*Игра* в психологии и психоанализе — деятельность, которой занимаются ради *неё самой* и ради *удовольствия*, которое она приносит (в противоположность работе)

Согласно Шмакову С. А., в игре выделяются: отсутствие материальных результатов

(наслаждение вместо утилитарности), содержание (то, что игра отображает) и сюжет игры, воображаемая ситуация (замысел и вымысел игры), правила игры (соотношение всех её компонентов), игровые действия, внешняя задача игры, средства игры, риск и выигрыш. Феномен игры состоит в том, что она является эффективным способом отдыха, способным перерасти в терапию, творчество, обучение, модель жизненных ситуаций и т.д.

Что такое игра и ее значение в жизни ребенка подробно и понятно я думаю, объяснили определения из словарей и высказывания мэтров психологии, добавить мне к этому особенно нечего. Я хотела бы поговорить, о другом: Какие игры и игрушки полезны и интересны детям, какими они должны быть (на мое усмотрение), можно ли их ломать, бросать и пользоваться ими без их прямого назначения.

Очень часто можно слышать такие фразы... «У тебя этих игрушек (машинок, кукол и т.д.) и так много...все поломанные лежат...», «Так долго просил, а как только купили полчаса поиграл и бросил, теперь валяется и опять просит...», «Опять ты все поломал(а), ...все куклы без ног и одежды, лохматые, никакой бережливости»...Так кто же прав: пытливый детский ум или воспитание бережливости от родителей? Игрушка должна быть полезной или интересной? Какие игрушки полезнее: из магазина или собственноручнопридуманыеиреализованные самим изобретателем?

Вот мои рассуждения: Я считаю, что в первую очередь игрушка должна быть интересна ребенку, чтоб ее можно было разобрать и совсем не обязательно собрать «как было» (как у Мишки в «Телефоне» остались лишние детальки...☺), чтоб она тренировала его познание, как в действиях (развитие мелкой моторики: «...винтики маленькие, завинчивать трудно...»), так и в мыслях (развитие воображения: «...- Какой же это Северный полюс, когда это одни доски? - Не доски, а льдины. Уходи, не мешай! У нас как раз сильное сжатие...» ), была развивающей (через наблюдение – умение строить гипотезы, не бояться задавать вопросы и находить ответы, выявлять причинно-следственные связи), тренировать ловкость (подвижные игры, игры с предметами: мяч, ракетка, камень, палка и т.д.) и просто быть в удовольствие, и просто быть и просто быть в процессе....

Очень часто родители считают, что простая игра бесполезна, пустая трата времени и заменяют детскую самобытную, стихийно возникшую игру, учебной, дидактической игрой- простой и понятной нашему взрослому восприятию, но нужно знать и понимать, что в отличие от учебной сущности занятий в дидактической игре действуют одновременно два начала: *учебное — познавательное, и игровое — занимательное*. Познавательное начало - это то, что ребенок, узнавая, может сразу применить на практике, а это можно отработать только в игре, в его игре... и по действиям и замыслу, можно увидеть, как ребенок понял ваш «урок»☺

А теперь, давайте поговорим о гендерном воспитании и играх:

Что такое «Гендерное воспитание»? Это социальное понятие, относящееся к характеристикам и поведению, которые культура приписывает полам. Говоря, своими словами это набор качеств, который приходит в голову при фразе «настоящий мужчина должен» или «настоящая женщина должна».

Так какие они эти игры? Самые простые и понятные «Войнушка» и «Дочки - Матери»...



Когда в мире так много насилия и терроризма нужно ли позволять детям играть в игры с военной тематикой? Не растим ли мы заведомо злодеев и террористов...Вопросов, как и ответов может быть много. Я предлагаю посмотреть на проблему, с точки зрения «За !», а против вы и сами сможете разобраться и объяснить своему чаду, как и что если посчитаете нужным...

Игра в войнушку: «за!». Родители, руководствуясь мыслью о невозможности изменения сложившейся ситуации, позволяют детям «убивать» друг друга понарошку потому что:

1. Генетика или история развития общества привносят свои правила в типовые игры детей разного пола. Если девочки играют в дочки-матери, готовясь, стать матерями в будущем, то мальчики играют в войну, желая стать защитниками своих семей.

2. Игра в плохого героя и хорошего есть не что иное, как воспитание морали: дети играют по извечным правилам жизни, где добро борется со злом. Изучая, что плохо, а что хорошо, дети познают принципы нравственности и морали.

3. Игра в войну – вопрос борьбы за спасение людей. Чаще ребенок играет роль спасителя-освободителя: «Я спасу тебя!» - кричит он, стреляя во врага.

4. Игра помогает побороть страхи. У детей их бывает много. Они самые разнообразные и непредсказуемые: боязнь темноты, собак, клоунов или мультяшных монстров. Играя с оружием и побеждая воображаемых врагов, ребенок преодолевает чувство страха, убеждаясь в своей силе.

5. Военные действия – это просто фантазия. ***Дети не воспринимают войну так, как воспринимаем ее мы.*** Они не понимают, что пуля ведет к смерти человека и горю любящих его людей. Для них оружие это просто предмет, обладающей некой силой, которую они и пытаются исследовать. Поэтому не стоит бояться, что играя в войну, ребенок вырастит воинственным и агрессивным человеком. Ведь, играя в пиратов, дети не становятся ими во взрослой жизни.

6. Активный - не значит агрессивный. Играя в войнушку, дети развивают двигательную активность и ловкость. Нельзя же все время только собирать конструктор и катать машинки?

***7. Игра как способ самоутверждения. Даже маленькому мужчине нужно почувствовать себя победителем. Игра в войну – возможность почувствовать свою силу и силу оружия, которым он обладает.*** (прочтите рассказ О. Верещагина «Игрушки»)

А сейчас я хотела бы поговорить с Вами об играх девчоночьих, таких как «Дочки - Матери» и в частности про куклы. Как уже говорилось выше «..девочки играют в дочки-матери, готовясь, стать матерями в будущем...», но все ли куклы соответствуют данной роли? Из всего разнообразия кукол мне интересны лишь некоторые из них- Барби, пупсы и народные тряпичные куклы...

***Кукла*** — уменьшенная модель человека (иногда животного или вымышленного существа).

Все ***игровые куклы древних славян*** не имели лица, просто белый лоскут без обозначения глаз, носа, рта и ушей. Кукла без лица, считалась предметом не

одушевленным, не доступным для вселения в неё злых сил (которые, как известно, входят через глаза и рот, реже через нос и уши). Такая кукла не могла ожить и навредить ребёнку. Она служила оберегом для ребенка, была защитником и другом. Кукла без лица, не имела определенного выражения и застывшей мимики (грусть, радость и т.д.), ребенок, играя, такой куклой сам наделял ее этими эмоциями, сопереживал вместе с ней неудачам и радовался ее успеху...

**Барби** выступает под слоганом Teenage Fashion Model (буквально «Модель-подросток») с подчеркнута «взрослыми» чертами лица и ярким, тяжёлым макияжем. Изобретатели, чувствовали что девочкам не хватает куклы, с помощью которой они могли бы разыгрывать разнообразные ситуации из взрослой жизни и таким образом готовить себя к будущему, поэтому было предложено сделать её более похожей на подростка.

Барби неоднократно становилась мишенью для критиков, считается, что куклы плохо влияют на детей. Одно из наиболее частых обвинений связывает популярность Барби с распространением анорексии и булимии, в навязчивом стремление соответствовать идеалам красоты, проповедуемым СМИ, а также » и пробуждении в них «ранней сексуальности. Помимо этого, Барби часто обвиняют в навязывании девочкам устаревших и даже вредных стереотипов о женщинах и женском поведении. Одним из самых громких стал скандал вокруг «говорящей Барби». В числе фраз, которые произносила говорящая кукла, были такие, как «Достаточно ли у нас одежды?», «Я люблю шоппинг!» «Давай устроим вечеринку!» и «Математика — это трудно!». Появление этой куклы вызвало гнев у родителей, которые сочли, что новая кукла пропагандирует потребительский образ жизни и неуважение к учёбе. После появления в мире беременной Барби (с открывающимся животиком и детьми в нем), участились случаи ранней беременности среди подростков и детей подкидышей в приюты.

**Пупсы** – уменьшенные модель ребенка, как правило, с милым выражением лица, обескураживает своим обаянием и пробуждает окружающих к заботе о нем. Пупсы бывают разного размера и выполнены из различных материалов приятных телу ребенка. Кукла – пупс выполняет свою функцию по выработке стереотипов и привычного поведения в союзе «Мама- малыш»....

Какие игры и игрушки выбрать для своего ребенка решать, конечно же, вам...и я думаю, вы сделаете свой правильный выбор☺

Вот об этом я и хотела поговорить с вами сегодня, надеюсь, я ответила на все заявленные вопросы, а вопрос о воспитании бережливости к игрушкам, это совсем другая история и об этом мы поговорим с вами в следующий раз...