

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 21 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно-речевому направлению развития детей»

660018, г. Красноярск, ул. 8 Марта, 6, тел.: 298-09-98
660028, г. Красноярск, ул. Мечникова, 42, тел.: 243-26-30

Номинация: Лучший образовательный проект

Проект: «Музыканты-чародеи»

Сроки реализации проекта: 01 ноября 2020 – 30 ноября 2020

Автор проекта:
Шустова Ирина Александровна, музыкальный руководитель

Красноярск, 2020

Аннотация

Проект «Музыканты-чародеи» направлен на то, чтобы показать детям, что музыка – это не скучно, это целый удивительный и веселый мир. В основу проекта заложены творческие замыслы по изготовлению шумовых музыкальных инструментов и дальнейшее использование их в деятельности детей.

Данный материал может вызвать интерес и быть полезным воспитателям групп детей старшего и подготовительного возраста, музыкальным руководителям.

Сведения об авторе: Шустова Ирина Александровна, музыкальный руководитель МБДОУ №21, тел. 89832098070

Пояснительная записка

В процессе музыкально-эстетического воспитания в ДООУ наряду со слушанием музыки, пением, музыкально-ритмическими движениями *исполнительство на детских музыкальных инструментах* является важным видом деятельности детей.

Игра на музыкальных инструментах открывает перед детьми новый мир звуковых красок, помогает развивать музыкальные способности и расширяет чувственно-эмоциональный опыт ребенка. У детей развиваются музыкально-сенсорные способности, тембровый, регистровый, гармонический слух, чувство ритма.

Музыкальный инструмент для ребенка символ музыки, они всегда необыкновенно притягательные предметы, дети очень хотят на них играть.

Наиболее доступными для детей являются самодельные шумовые музыкальные инструменты. Они заставляют ребенка по-новому услышать мир звуков. Играя на самодельных шумовых музыкальных инструментах, дети понимают: все, что окружает нас, звучит, и каждый звук может стать музыкой. Игры со звуками являются первичной формой импровизации. Ведь именно самодельные шумовые инструменты будят творческую мысль, помогают детям понять, откуда берутся звуки.

Игра на музыкальных инструментах ценна еще и тем, что может применяться в самых различных условиях – как на занятиях с педагогом, так и в самостоятельной музыкальной деятельности, возникающей по инициативе детей.

Таким образом, привлекая детей к игре на самодельных шумовых инструментах, мы открываем перед ними прекрасный мир звуков, тем самым обогащая мир каждого ребенка.

Цель проекта

Формирование у детей интереса к музыке в процессе изготовления самодельных шумовых музыкальных инструментов и игры на них.

Задачи проекта:

- расширять кругозор детей на основе знакомства с шумовыми музыкальными инструментами, их звучанием;
- изготовить самодельные шумовые музыкальные инструменты;
- обучить основам техники игры на самодельных шумовых инструментах;
- содействовать созданию атмосферы творческого сотрудничества: музыкальный руководитель, воспитатели, дети, родители воспитанников;
- создание видеоклипа (видеоотчета) – музыкальная композиция с использованием самодельных музыкальных инструментов.

Продукт проекта: Созданные самодельные шумовые музыкальные инструменты; освоенная техника игры на них; музыкальный видеоклип.

Результаты проекта:

- дети научились лучше слышать, различать и самостоятельно производить звуки разной окраски;
- совместно с родителями создали самодельные шумовые музыкальные инструменты;
- дети освоили технику игры на самодельных шумовых инструментах;
- изучили песни, музыкальные игры и пляски с применением шумовых инструментов;
- создали видеоклип (музыкальная композиция с использованием самодельных музыкальных инструментов).

Участники проекта: музыкальный руководитель, воспитатели группы, родители, дети.

Проект направлен на детей.

Период выполнения (сроки): 02.11 – 30.11

Финансирование: не требуется приобретение дорогостоящих материалов и оборудования. Использование ресурсов семей воспитанников.

Деятельность в рамках проекта

Участники проекта	Задачи	Срок	Предполагаемый результат
Организационно-подготовительный этап			
Музыкальный руководитель	<p>Договориться с воспитателями группы о совместной деятельности.</p> <p>Создать условия для поддержки инициативы детей.</p> <p>Информировать родителей о предстоящей деятельности.</p>	02.11 – 06.11	<p>Принято решение, определены инструменты, которые будут изготавливать, посвящены родители</p>
Дети	Обсудить и принять решение о создании музыкальных инструментов, рассказать о принятом решении родителям.		
Основной этап			
Музыкальный руководитель	<p>Познакомить детей с шумовыми музыкальными инструментами.</p> <p>Прослушивание с детьми звучания различных шумов, шуршаний, шелеста.</p> <p>Составление алгоритма изготовления самодельных шумовых музыкальных инструментов.</p> <p>Включение родителей в творческую работу по изготовлению инструмента.</p> <p>Разучивание с детьми песен, музыкальных игр, плясок с применением шумовых инструментов.</p>	09.11 – 20.11	<p>Дети познакомлены с видами шумовых инструментов, их звучанием.</p> <p>Составлен алгоритм изготовления инструмента.</p> <p>Дана полная инструкция родителям по изготовлению инструмента.</p> <p>Разучены несколько песен, музыкальных игр и плясок с применением изготовленных инструментов.</p>
Дети	<p>Познакомиться с видами шумовых инструментов, их звучанием.</p> <p>Определиться с выбором вида шумового инструмента для изготовления.</p> <p>Изготовить инструмент совместно с родителями.</p> <p>Разучивание песен, стихов, сказок, плясок с применением шумовых инструментов.</p>		<p>Познакомились с видами шумовых инструментов, их звучанием.</p> <p>Выбрали инструмент для изготовления.</p> <p>Изготовили инструмент.</p> <p>Разучили несколько песен, стихов с применением изготовленных шумовых инструментов.</p>
Родители	<p>Принять решение об участии в совместной деятельности по изготовлению инструментов.</p> <p>Изготовить инструмент совместно с ребенком.</p>		Совместно с ребенком изготовить шумовой инструмент.
Заключительный этап			
Музыкальный руководитель	<p>Организация оркестра.</p> <p>Создать условия для выбора музыкального произведения для игры на изготовленных инструментах в оркестре.</p> <p>Разучивание музыкальной композиции.</p> <p>Создание видеоклипа.</p> <p>Анализ проделанной работы.</p> <p>Информирование о результатах проекта</p>	23.11 – 30.11	<p>Создан оркестр, разучена музыкальная композиция.</p> <p>Создан видеоклип.</p> <p>Участие с номерами на праздниках.</p> <p>Игра на инструментах в свободной деятельности.</p>
Дети	<p>Принять участие в выборе музыкальной композиции для видеоклипа.</p> <p>Разучивание произведения.</p>		Совместно выбрали музыкальную композицию для видеоклипа.
Родители	Стать благодарными слушателями		

Устойчивость проекта	
Риски	Компенсация, преодоление
Пассивное участие родителей	Создание ситуаций положительного общения «ребёнок –родитель». Создание инструмента с ребёнком в группе. Предоставление заготовок для работы с ребёнком дома.
Низкая мотивация детей	Поддержка интереса через активное участие, привлекательность материала, учёт личного мнения ребёнка в реализации проекта.
Дополнительные эффекты	
Какие дополнительные эффекты могут быть получены в ходе реализации проекта?	Как их можно использовать
Обогащение опыта межличностного общения детей, родителей и педагогов, а также опыта взаимодействия родителя с родительской общественностью.	Вовлечение родителей в другие проекты
Повышение имиджа ДОУ. Положительное общественное мнение родителей о работе ДОУ (анкетирование, отзывы)	Положительное общественное мнение использовать при оценке качества оказания образовательных услуг.
Обогащение развивающей предметной среды.	Изготовленный материал использовать в непосредственно образовательной, в досуговой и самостоятельной деятельности детей.
Распространение результатов проекта.	
Информирование через участие в профессиональных конкурсах, публикациях в СМИ, в том числе и на сайте ДОУ.	
Перспективы дальнейшего развития проекта	
Участие в детских музыкальных конкурсах, на праздниках с музыкальными композициями.	
Возможность применения проекта в других ДОУ	
Нет препятствий для внедрения данного проекта в других ДОУ	

Содержание деятельности в рамках проекта

Для изготовления шумовых музыкальных инструментов мы будем использовать бросовый материал: пластиковые яйца от киндер сюрпризов, пластиковые бутылочки из под йогурта, коробочки из под какао «Несквик», деревянные палочки. Внутри инструментов – наполнители: крупа, бусины, песок. Их будем использовать в музыкальных играх и упражнениях, в плясках, а также в оркестре.

В процессе работы над проектом дети получают представление о происхождении музыкальных инструментов и технике игры на них. Смастерят с родителями элементарные музыкальные инструменты, создадим из них шумовой оркестр.

Результаты проекта

Карта оценки результатов реализации проекта:

	<i>Критерии</i>	<i>Способы проверки результатов</i>	<i>Индикатор</i>
1	Дети самостоятельно производят звуки разной окраски.	Наблюдение, прослушивание	0 – менее 65% детей 1 – более 65% детей 2 - все дети
2	Дети освоили технику игры на самодельных шумовых инструментах.	Наблюдение	0 – менее 65% детей 1 – более 65% детей 2 - все дети
3	Дети повторно создали самодельный шумовой музыкальный инструмент	Принесли в группу, родители рассказали	0 – менее 10% детей 1 – более 10% детей 2 - более 40% детей
4	Дети используют изготовленные музыкальные инструменты в свободной деятельности	Наблюдение	0 – менее 70% детей 1 – более 70% детей 2 – все дети
5	Доля получателей образовательных услуг, удовлетворённых качеством предоставляемых образовательных услуг (в данной группе)	Проведение опросов среди родительской общественности (повышение процентов удовлетворенностью качеством образовательных услуг, положительные отзывы о деятельности ДОУ).	0 – менее 10% 1 – более 10% 2 – более 40%

Оценка результатов реализации проекта

В процессе реализации проекта дети приобщаются к познавательно-исследовательской деятельности, в ходе которой у них, в области художественно-эстетического развития, расширится кругозор, они научатся лучше слышать, различать и самостоятельно производить звуки разной окраски. Играя на самодельных инструментах, дети будут исследовать и изучать мир звуков.

Совместное изготовление самодельных музыкальных инструментов не только развивает изобретательность детей, но и позволяет сделать взаимоотношение с детьми более интересными.

А самая большая ценность детского творчества, которая рождается в процессе игры и импровизации на самодельных музыкальных инструментах, в том, что оно сопровождается удовольствием, радостью от собственных умений, проявлением индивидуальности.

Список литературы:

1. Девятова Т.Н. «Звук – волшебник: материалы образовательной программы по музыкальному воспитанию детей старшего дошкольного возраста» – Линка-Пресс, 2006.
2. Кочемасова Е.Е., Тютюнникова Т.Э., Откуда берется звук? // журнал «Музыкальная палитра», №5, 2006 г.
3. Зацепина М.Б. «Программа эстетического воспитания детей 2 – 7 лет.
4. Кононова Н.Г. «Обучение игре на детских музыкальных инструментах в детском саду». Просвещение, 1990.
5. Тютюнникова Т.Э. «Природные и самодельные инструменты в музыкально-педагогической концепции Карла Орфа. Дошкол. воспитание. - 1999. - № 7. - С. 101-109
6. Кононова Н.Г. «Методика обучения дошкольников игре на детских музыкальных инструментах» – М.: Просвещение, 1990. — 159 с
7. Каплунова И.М, Новоскольцева И.А., «Этот удивительный ритм». «Композитор», 2016.
8. <https://mazova-ds22himki.edumsko.ru/folders/post/1356446>
9. <https://multiurok.ru/files/razvitiie-muzykal-no-siensornykh-sposobnostiei-die.html>